

Содержание

1.	Целевой раздел
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи реализации программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики
1.2.	Планируемые результаты освоения детьми Программы
1.2.1.	Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы
1.2.2.	Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования
2.	Содержательный раздел
2. 1.	Содержания образования по пяти образовательным областям
2.1 1.	Социально-коммуникативное развитие
2.1.2.	Познавательное развитие
2.1.3.	Речевое развитие
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие
2.1.5.	Физическое развитие
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми
2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
3.	Организационный раздел
3.1	Организация режима пребывания детей в ДОУ
3.2	Создание предметно-развивающей среды
3.3	Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4 года жизни
3.4.	Реализация программного содержания в соответствии с перспективно - тематическим планом
3.5	Планируемые результаты освоения образовательной программы воспитанниками 3-4года жизни

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа группы детей 3-4 года жизни разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и с учетом основной общеобразовательной программой МБДОУ № 12.

Срок реализации Рабочей Программы: 2018- 2019 учебный год (сентябрь 2018 - май 2019 года).

Группу посещают 25 детей 3 – 4 лет. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Рабочая образовательная программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, жизнедеятельность, функционирование и развития ДОУ в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в Федеральном Законе Российской Федерации «Об образовании». Настоящая образовательная программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами федерального, регионального, муниципального уровней и локальными актами образовательного учреждения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Истоки; Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. - 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Уставом МБДОУ № 12.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

В соответствии со стратегической целью российского образования, с учетом целей региональной образовательной политики, основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 12, сформулированы приоритетные образовательные цели реализации рабочей программы: обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных-возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

- В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:
 - полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования - индивидуализация дошкольного образования;
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - сотрудничество Организации с семьей;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа строится на основании следующих принципов

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса
- Принцип адаптивности.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Группа функционирует в системе пятидневной рабочей недели детского образовательного учреждения, с 7.30 до 18.00.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-го года жизни

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3—4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Формы организации деятельности детей

Главной формой организации деятельности детей является индивидуальная деятельность педагога с детьми, которая осуществляется в течение всего дня пребывания ребенком в детском саду и проходит во всех режимных моментах. Организация воспитательной работы включает воспитание и обучение на специальных занятиях. Занятия проводятся подгруппами, состав подгрупп периодически пересматривается с учетом уровня речевого развития детей.

Физкультурные занятия являются основной формой систематического обучения детей физкультурным упражнениям и проводятся 2 раза в неделю в группе, третье занятие проводится на улице. Программой предусмотрено занятия по рисованию, лепке, а также по конструированию и аппликации.

Совместная деятельность воспитателя с детьми включает проведение утренней гимнастики, наблюдения во время прогулки и в повседневной жизни, обучение детей трудовым действиям, культурно-гигиеническим навыкам, чтение художественной литературы в различных режимных моментах, используются пальчиковые упражнения и применение дидактических игр. Во время самостоятельной деятельности дети переносят в игры с предметами и игрушками полученные знания и умения на занятиях и в режимных моментах. Самостоятельная деятельность проходит при непосредственном участии и помощи взрослого, который способствует объединению 2-3 человек в игре и использованию игрушек и предметов-заместителей, дидактических игр.

Освоение детьми образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы. При необходимости проводятся дополнительные занятия по освоению образовательных областей и консультации для родителей по содержанию психолого-педагогической работы с детьми младшего дошкольного возраста в условиях семьи. Общее время дополнительных занятий не должно превышать 15 мин в день.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно- развивающей среды.

Организация прогулок для детей младшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 7.30. до 8.15. Занятия (традиционные, интегрированные), игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки. Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

Занятия проводятся фронтально, (со всей группой) продолжительностью не более 15 минут в утренние часы, подгрупповые (8-10 человек), индивидуальные. Реализация программы рассчитана на 35 рабочих недели.

Все обучение делится на 2 полугодия:

1 полугодие: сентябрь – декабрь, 2 полугодие: январь - май

Обследование проводится 2 раза в год: первое - конец сентября, начало октября, второе - май. Основная задача диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Диагностика включает в себя: диагностика образовательного процесса и диагностика детского развития. Диагностика образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а диагностика детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми Программы

1.2.1. Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы

Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные. Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей 4-го года жизни

Интегративное качество	Показатели
<p>Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками</p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p>
<p>Любознательный, активный</p>	<p>Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего дошкольного возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p>
<p>Эмоционально отзывчивый</p>	<p>Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и</p>

	<p>кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Слушая новые сказки, стихи, рассказы, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</p> <p>Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p>
<p>Способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.</p> <p>Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.</p> <p>Может общаться спокойно без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать игрушки, строительный материал.</p> <p>После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.</p>

<p>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.</p> <p>Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.</p> <p>Обращается к воспитателю по имени, отчеству.</p>
<p>Способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p>	<p>Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p> <p>Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).</p> <p>Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.</p> <p>Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью</p>
<p>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.</p>	<p>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.</p> <p>Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена.</p> <p>Знает название родного города (поселка).</p> <p>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</p>
<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.</p> <p>В случае проблемной ситуации обращается за помощью</p>

	<p>Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций</p>
<p>Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям



2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (младший возраст 3-4 года)

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быт.

Основные цели и задачи

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
 - Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
 - Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;
 - Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь;
 - Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика;
 - Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков;
 - Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

- Постепенно формировать образ Я.
- Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые слова»).

Семья.

- Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад.

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду;
- Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками);
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений;
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту;
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.;
- Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна.

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом;

Самообслуживание.

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

Общественно-полезный труд.

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;
- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал;
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда;
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом;

Самообслуживание.

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

Общественно-полезный труд.

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;
- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал;

- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда;
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

4. Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения;
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);
- Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.);
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);

- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым;
- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т.е. вне социализации (от лат. *socialis* — общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Специфика реализации данной области	
решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков)	значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей

Семья - основа общества

Если отношения в семье построены на доброжелательности, чуткости, внимании друг к другу, то она прочная и крепкая. В нашем детском саду на должном уровне организована работа с родителями:

- > Для родителей детей раннего возраста организована работа клуба «Давайте познакомимся», под руководством педагога - психолога.
- > Педагогами совместно с родителями оформляются альбомы: «Моя семья»; «Все работы хороши» (о профессиях родителей воспитанников);
- > фотостенды: «Мамочка любимая», «Мой папа самый, самый».

Суть гражданско-патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

С целью определения уровня знаний детей, выявления пробелов в знаниях по темам «Мой край родной», «Моя Родина», «Моя семья» в начале и в конце учебного года проводится диагностическое обследование детей. Затем планируется работа, составляются перспективные планы, например: «Мир вокруг: семья, детский сад, участок,

ближайшие улицы» - с целью развития познавательной активности об окружающем мире и о себе; стимулирования освоения детьми различных форм приобретения опыта, помогающих ребёнку получить знания. Формирования положительного отношения к миру.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

Таким образом, гражданско-патриотическое воспитание связано с нравственным, эстетическим воспитанием и присутствует во всех видах деятельности дошкольника. Сегодня в нашем обществе обострены многие противоречия политические, социально-экономические, национальные. В этих условиях особенно повышается роль семьи в формировании ценностных ориентаций личности ребенка. Мы используем следующие формы работы с родителями:

- Дни открытых дверей;
- Организация совместно с родителями выставок, экскурсий;
- Совместное проведение праздников, конкурсов;
- Художественная мастерская (обучение определенному рукоделию или промыслу).

Цели дошкольного образования, связанные с всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задачи трудового воспитания, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребёнка.

Организуя и направляя трудовую деятельность в детском саду, основное внимание уделяется развитию у детей организаторских навыков, чувства товарищества и стремление к взаимопомощи. Дети знают и придерживаются правил: «Детям всем давно известно все что взял - клади на место!»; «Сделал дело, гуляй смело»; «Научился работать, научи товарища».

Формируя представления детей о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека в ДОО создана «Система работы по ознакомлению с трудом взрослых», она состоит из серии занятий, бесед, наблюдений, экскурсий на следующие темы: «Труд сотрудников детского сада»; «Все работы хороши» (о профессии родителей воспитанников ДОО); «Я бы в летчики пошел, пусть меня научат!» (выражение своего отношения в художественно-творческой форме: рисунки, рассказ придуманный ребенком, развлечения, КВН и т.д.); «В этот час у нас в саду!» (сюжетно-ролевые игры детей на современную тематику).

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищённости) выступает необходимым условием полноценного развития человека.

Безопасность окружающего мира природы — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребёнка.

Содержание работы направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- передачу знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. При этом взрослые люди, любящие и опекающие своих детей, порой сами не замечают, как часто они повторяют слова: «не трогай», «отойди», «нельзя». Или, напротив, пытаются объяснить что-либо путем долгих и не всегда понятных детям наставлений. Все это, как правило, дает обратный результат. Если запретов будет слишком много - ребенок не сможет выполнять их в полной мере и неизбежно будет нарушать. Определить, правильно или неправильно ведет себя человек в тех или иных обстоятельствах, очень сложно. Ведь даже открытый конфликт ребенка с взрослым или сверстником в некоторых случаях можно оценить положительно - как стремление отстоять себя и право на свое мнение, поступок.

Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком - только тогда она станет действенным регулятором его поведения. Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности.

Условия, созданные в группе, для организации работы с детьми:

В группе детского сада для организации работы с детьми по обучению «Основам безопасной жизнедеятельности» созданы следующие условия:

- «Уголок безопасности »;
- Разработки: конспектов занятий, тренингов, досугов, развлечений, родительских собраний, правил поведения (в детском саду, дома, в транспорте, в театре, в гостях и т.д.);
- Картотека художественной литературы, художественного слова (стихи, загадки, пословицы, поговорки и т.д.);
- ■В качестве демонстрационного материала используются плакаты по: «Правилам дорожного движения»,

- «Правилам пожарной безопасности», «Основам безопасной жизнедеятельности».
- В наличии достаточное количество дидактических игр и игрушек, в том числе сделанными руками педагогов совместно с детьми.

Все это способствует в непосредственно образовательной, образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей качественнее усвоить, закрепить и применять в чрезвычайных жизненных ситуациях основные правила безопасности.

Ожидаемый результат:

Название раздела	К концу года дети младшей группы должны уметь:
Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> - Говорить не торопясь, внятно; - Отвечать на несложные вопросы воспитателя; - Рассказывать о виденном в 2-4 предложениях. - Уметь запоминать 3-4 картинки, вспомнить, что он делал утром, днем, вечером; рассказать по памяти о содержании картинки по наводящим вопросам. - Уметь правильно отвечать на вопросы; согласовывать слова в роде, числе, падеже; правильно пользоваться предлогами в, на, за, под; употреблять предложение с однородными членами. - Владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.); - Воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова; - Правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе); - Слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его; -Использовать в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова; -С помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений; - Пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.

<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Парамонова Л.А. Программа «Истоки», Перечень пособий: 1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. - М., 1999. 2. Авдеева Н.Н., Смирнова Е.О. Воспитание детей раннего возраста,- М.: «Просвещение», 1996 3. Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду. - М.: «Просвещение», 1987 4. Горькова Л.Н., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. - М.: «Просвещение», 2005 7. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. - Ярославль, Академия развития, 2001 8. Давидчук А.И., Ивашко И.Н. Планирование образовательной работы в ДОУ. 1- 3 года - М.: Мозаика - Синтез. 2003 9. Демина Е.С., Казюк Н.В. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ.- М., 2005 10. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. - Воронеж, 2007 11. Меньшикова П.С. Методическое руководство к картинкам для детского сада «Дикие животные». - М., 1979</p>
<p>Социализация</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Положительно оценивать себя. Знать своё имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т. п.). - Относить себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр). - Воспроизводить самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т. д.) в играх, повседневной жизни. - Выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа (Одень куклу). - Уметь играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных

	<p>произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т. п.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т. п.), используя соответствующие предметы и игрушки. - В театрализованных и режиссёрских играх уметь последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга, и т. д.), передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д.
<p>Перечень программ и технологий</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Я - человек». - Козлова С. А. М.: Школьная Пресса, 2004. 2. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. - М.: Просвещение, 2002. 3. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008 <p>Технологии по игровой деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991. 2. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. - М.: Просвещение, 1991. 3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. - М.: Сфера, 2008. 4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? - М.: Сфера, 2008. <p>Перечень пособий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. -М., 2004. 2. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. - М., 1997. 3. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. - М., 1979.

<p>Труд</p>	<p>Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. - М.: Школьная Пресса, 2005.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определённой последовательности; - Замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых; - В хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приёму пищи, уборкой групповой комнаты или участка; - В труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.
<p>Перечень программ и технологий</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2- 7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Кулакова, Л.Ю.Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. 2.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Кулакова. -М.: Совершенство, 1999. 1.Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. - СПб.: Детство-Пресс, 2004. 2. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. - М.: Просвещение, 1987. 3. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. - М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. 4. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. - М., 1983. 5. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С.Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. 6. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. - М.: Владос, 2003. 7. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. - М: Сфера, 2005. 8. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.

	<p>Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. - Ленинград, 1974.</p> <p>9. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. - М.: Ижица, 2004.</p> <p>10. Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. - Ленинград, 1974.</p>
Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - Иметь представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), - на улице (транспорт) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д), - в природе (незнакомые животные, водоёмы) о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор). <p>1.</p>
Перечень программ и технологий	<p>1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - М.: ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 1998.- 160 с.</p>
Перечень пособий	<p>1. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная Пресса, 2010. - 48 с.</p> <p>2. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. - М: ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 1997.</p> <p>4. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005. - 24 с.</p>

	5.Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. - Казань, 1995.
--	---

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость);
- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется);
- Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие.

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения);
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи;
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету;
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей;
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2. Приобщение к социокультурным ценностям

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением;
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы;
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

3. Формирование элементарных математических представлений

Количество.

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.);

- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного»;
- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»;
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником;
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

4. Ознакомление с миром природы

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания;
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.);

- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку;
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой;
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.);
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.);
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.);
- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух;
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает);
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.);
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень.

- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края;
- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду);

- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки;
- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную;
- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.

- Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах;
- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

При реализации области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;
- огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Сенсорное развитие детей во все времена было и остается важным и необходимым для полноценного воспитания подрастающего поколения. Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе.

Значение сенсорного развития в раннем детстве трудно переоценить, именно этот период наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность - особые формы детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация конструирования и элементов ручного труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

И конструирование, и ручной труд как нельзя лучше отвечают этой потребности. Условия, созданные в детском саду, вносят важный вклад в психическое развитие ребенка:

- способствуют развитию пространственных представлений;
- практическому освоению некоторых физических закономерностей;
- познанию свойств различных материалов;
- дети овладевают разнообразными способами практических действий, приобретает так называемую ручную умелость;
- появляется созидательное отношение к окружающему, что является важнейшей предпосылкой для последующей трудовой деятельности, которая начинает формироваться именно в дошкольном возрасте.

В детском саду имеются разные виды конструкторов:

- крупный, средний, мелкий, деревянный, пластмассовый, металлический из которого можно сделать разные конструкции одного и того же объекта (домики, мосты);
- бумага разной формы, фактуры и цвета для обучения детей работе с ней;
- природный материал для изготовления поделок из него с использованием клея и пластилина для скрепления деталей.

У детей есть возможность работать по образцам, схемам.

Программа имеет направления: Количество и счет (Формирование представлений о числе и количестве). Величина (Развитие представлений о величине). Развитие представлений о форме. Развитие пространственной ориентировки. Развитие ориентировки во времени.

Нужно отметить, что освоение математического содержания направлено, прежде всего, на развитие познавательных и творческих способностей детей, умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать

закономерности, связи и отношения, решать проблемы, выдвигать их, предвидеть результат и ход решения творческой задачи.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Цель познавательного развития дошкольника - развивать познавательные интересы, потребности и способности детей, их самостоятельную поисковую деятельность на базе обогащенного сознания и сформированного эмоционально-чувственного опыта.

Учитывая небольшое количество познавательных занятий (одно занятие в неделю), педагоги в течение недели держат детей в «познавательном тоне». Мероприятия, проходящие вне занятий, расширяют и уточняют полученную на занятиях информацию с учетом индивидуальных и подгрупповых (например, мальчики — девочки) интересов детей.

В процессе организации познавательного развития вне занятий появляются разные наглядные материалы, коллекции, выставки: зарождаются новые традиции. Многие виды работы и познавательные мероприятия, используемые в учебном году, продолжают с предыдущего года. Однако в них педагоги вносят определенные усложнения, позволяющие расширить и углубить имеющиеся у детей представления о мире, а также их познавательные интересы и потребности. Планируемые усложнения в работе в дальнейшей работе по познавательному развитию:

- Наблюдения в природе, которые проводятся ежедневно, фиксировать в разных дидактических пособиях (в календарях месяцев, в альбоме «Мы их знаем», в «Дневнике наблюдений за природой»),
- Календари месяцев года или «Портрет месяца» со следующими усложнениями в работе: для фиксации наблюдений ввести условную символику; дополнительные задания:
 - а) сравнить месяц текущего года с аналогичным панно-портретом предыдущего учебного года. В результате сравнения детей придут к мысли о ритмичности и цикличности времен года;
 - б) сопоставить протекание сезонных явлений на своей территории и в других регионах и странах.
- Календарь жизни группы. Усложнения в работе: сравнить прожитый день (месяц) текущего года с прошедшим; планировать мероприятия, их организацию и проведение на ближайшее будущее.
- Периодически оформлять тематические подборки: Рассказы педагогов «Знаете ли вы...»; «Мы их знаем» - подбор материалов о животных и растениях; «Удивительное место на Земле».

Ожидаемый результат:

Название раздела	К концу года дети младшей группы должны уметь:
Ознакомление с окружающим миром	- Различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты, транспорт ближайшего окружения; - Различать и называть части тела животного. - Изображать простейшие предметы и явления действительности, используя прямые, округлые, наклонные, длинные, короткие, пересекающиеся линии; повторять простые движения пальчиковой гимнастики. - Называть свое имя и фамилию; называть имена людей его ближайшего окружения; называть и отличать 2-3 дерева; по опорным обобщающим словам находить предметы (покажи "обувь", "мебель", "посуду"); знать и называть 6 основных цветов; различать времена года; называть существенные детали и части предметов.
Перечень программ и технологий	Т.И. Алиева, Т.В. Антонова, Е.ГТ. Арнаутова. Программа «Истоки». М., 2003
Перечень пособий:	1. Авдеева И.С., Борисенко М.Т., Лукина Н.А. Помоги мне сделать самому.- СПб.: «Паритет», 2003. 2. Авдеева И.С., Лукина Н.А. Развитие навыков самообслуживания.- СПб.: «Паритет», 2003. 3. Борисенко М.Т., Датешидзе Т.А., Лукина Н. А. Учимся слушать и слышать. - СПб.: «Паритет», 2003. 4. Борисенко М.Т., Лукина Н.А. В помощь маленькому мыслителю. - СПб.: «Паритет», 2003 5. Борисенко М. Т., Лукина Н.А. Смотрим, видим, запоминаем. - СПб.: «Паритет», 2003 6. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. М.: Просвещение, 1988. 7. Вольнова Л.А. Движение- мысль- слово. - Пермь. 1999. 8. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. - Ярославль, 2001. 9. Демина Е. С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДООУ. - М., 2005. 10. Журнал дошкольное воспитание. Сенсорное развитие детей д/в. - 1994, № 2.

Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов; - учитывать особенности материала при конструировании; - выполнять конструирование по образцу из разных материалов.
Перечень программ и технологий Перечень пособий:	<p>т.И. Алиева, Т.В. Антонова, Е.П. Арнаутова. Программа «Истоки». М., 2003 1.</p> <p>Доронова Т.Н. Воспитание, образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду Методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга». М., - 2004.</p> <p>2. Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. М., - 1994.</p> <p>3. Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду. М., -2001</p> <p>4. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. - М., 2007.</p>
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование элементарных математических представлений: - сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения; - определять равенство - неравенство групп предметов; - различать формы и называть геометрические фигуры; - определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя; - использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.
Перечень программ и технологий	Парамонова Л.П. Программа «Истоки». М., 2003

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской

культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

2. Художественная литература

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Коммуникация (общение) с взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игра, труд, продуктивная деятельность и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста. При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего, в диалогах и полилогах (коллективных разговорах), в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений. Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

Содержание области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

Развивающая речевая среда, несомненно, играет значимую роль в развитии речи ребенка-дошкольника, посредством ее расширяются представления детей о многообразии окружающего мира.

- Педагоги предлагают детям для рассматривания: изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России), карту, глобус и т. п.;
- поощряют попытки детей по собственной инициативе рассказывать о предмете, представленном для рассматривания (картинка, альбом, буклет);
- способствуют превращению высказывания ребенка в рассказ, его повторению для детей, заинтересовавшихся этим предметом;
- рассказывают детям об интересных фактах и событиях;
- поощряют их попытки делиться с педагогом и детьми разнообразными сведениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки).

В режиме дня выделяется время в утренние, вечерние часы и днем для общения ребенка с взрослыми и детьми это игровая деятельность, рассказы на тему: «Как я провел выходной», «Интересный спектакль в театре», «Что мне больше всего понравилось на утреннике», «Моя любимая игрушка» (дети приносят из дома) и т.д. Педагоги активизируют малоактивных детей, иногда книга, альбом или игрушка могут побуждать к разговору, к общению. Действенным является то, когда заведующий или его заместители заходя в группу, интересуются, чем дети заняты или занимались, и они охотно рассказывают. Педагоги напоминают о культуре поведения и правилах во время общения друг с другом. Родителям предлагается консультация на тему: «Воспитание тактичного собеседника».

Общение с детьми других групп во время праздников, развлечений, интеллектуальных игр так же способствует развитию свободного общения и тому, что за пределами детского сада, выезжая на конкурсы, концерты другие мероприятия дети не замкнутые в себе и не нарушают правила культурного поведения, общения с взрослыми и детьми.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Практическое овладение нормами речи - способствует обучению детей связной речи т.к. это одна из ведущих задач, которые стоят перед воспитателями.

Под связной речью понимается логическое, последовательное, грамматически правильное и образное изложение определенного содержания. В связной речи отражаются логика мышления ребенка, его умение осмысливать воспринимаемое и правильно выражать его.

Владение разнообразными навыками связной речи позволяет ребенку осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, дает возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также

получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком: усвоение звуковой стороны, словарного состава, грамматического строя.

- **Связная речь** — это речь диалогическая и монологическая. Эти языковые формы объединяет единая природа происхождения (потребность людей общаться друг с другом), но они отличаются друг от друга, каждая имеет свою специфику
- **Описание** — это образец монологического сообщения в виде перечисления одновременных или постоянных признаков предмета.
- **Повествование** — это особый тип речи со значением сообщения о развивающихся действиях или состояниях предметов. Повествование динамично, для него характерен переход от одного действия или состояния к другому, т. е. действительность воспринимается в процессе изменения и развития. В повествовании действие не имеет общего предметно-пространственного объекта речи.
- **Рассуждение** — модель монологического сообщения с обобщенным причинно-следственным значением, опирающимся на полное или сокращенное умозаключение. Рассуждение ведется с целью достижения выводов: научных, обобщенных или бытовых.

Обучение формированию связной монологической речи детей необходимо строить на основе:

- целенаправленного раздельного обучения описанию и повествованию
- освоения умений, необходимых для осознанного построения монологических высказываний.
- практическому овладению детьми нормами речи способствует:
- пример взрослых (педагогов, родителей)
- слушание в грамзаписи литературных произведений в различном исполнении (сказок, стихов);
- участие самих детей в инсценировках, драматизациях, спектаклях, сценках;
- участие детей в показе кукольных спектаклей для других детей ДОУ;
- сюжетно - ролевые игры и т.д.

Осуществляя новый подход к практическому овладению детьми нормами речи, а именно к обучению связной монологической речи, педагоги доносят до своих воспитанников, что любой объект (предмет), событие, явление и пр. нашей жизни может стать основой для монологического высказывания любого типа (и для описания, и для повествования).

С этой целью планируется продолжить пополнение разнообразным наглядным материалом мини кабинетов педагогов.

Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение — условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности.

Условия эффективности организации процесса чтения — систематичность, выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия).

Критерий эффективности — радость детей при встрече с книгой, «чтение» её с непосредственным интересом и увлечением.

Содержание области направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии книг) через решение задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Развитие литературной речи

Актуальной проблемой в наше время является развитие у детей литературной речи, т.к. то, что они слышат вокруг себя, из телепередач и как не странно и из мультфильмов не всегда соответствует нормам литературной речи.

Поэтому педагоги ДОО решают эту проблему через разные направления, но основные из них: чтение литературных произведений; заучивание стихов.

Художественная литература, произведения классиков и современных писателей являются образцом литературной речи для детей.

Детям свойственно быстро запоминать, легко входить в образ литературного героя, а это способствует развитию литературной речи. Главная задача педагога сделать правильный выбор литературного произведения и в соответствии с возрастом ребенка.

Развитию литературной речи способствует и заучивание стихов, которое в свою очередь развивает память, обогащает речь детей устойчивыми словосочетаниями. А знакомство со стихами-шутками развивает чувство юмора, учит понимать шутки. Разучивая стихи, дети воспринимают оттенки интонации. С помощью различных интонаций одни и те же слова могут полностью изменить смысл высказывания. В работе с детьми ДОО педагоги учитывают

индивидуальные предпочтения при выборе способа запоминания: одни дети легче запоминают, если им все стихотворение читают несколько раз, другим нужно заучивать по нескольким рифмующимся строчкам. Есть дети, которым иллюстрации помогают запомнить стихотворение, других они отвлекают.

Планируя и в дальнейшем проводить работу в этом направлении, мы будем пополнять библиотеку ДОУ произведениями классиков и современных писателей, в том числе и зарубежных, приобретать книги для самостоятельного чтения детьми, таких авторов как Узорова, Нефедова.

Ожидаемый результат:

Название раздела	К концу года дети младшей группы должны уметь:
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - Говорить не торопясь, внятно; - Отвечать на несложные вопросы воспитателя; Рассказывать о виденном в 2-4 предложениях. - Уметь запоминать 3-4 картинки, вспомнить, что он делал утром, днем, вечером; рассказать по памяти о содержании картинки по наводящим вопросам. - Уметь правильно отвечать на вопросы; согласовывать слова в роде, числе, падеже; правильно пользоваться предлогами в, на, за, под; употреблять предложение с однородными членами. - Владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.); - Воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова; - Правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе); - Слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его; - Использовать в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова; - С помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений; - Пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.

<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Т.И. Алиева, Т.В. Антонова, Е.П. Арнаутова. Программа «Истоки». М, 2003</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Арушанова А.Г.</i> Речь и речевое общение детей. - М., 1999. 2. <i>Авдеева Н.Н., Смирнова Е.О.</i> Воспитание детей раннего возраста. Москва «Просвещение» 1996г. <p><i>Антонова Т.В., Алиева Т.И.</i> Программа «Истоки». Москва «Просвещение» 2003г.</p> <p><i>Васильева М.А.</i> Программа воспитания и обучения в детском саду. Москва «Просвещение» 1987 г.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. <i>Горькова Л.Н., Обухова Л.А.</i> Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Москва «Просвещение» 2005 г. 6. <i>Гербова В.В., Максаков А.И.</i> Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Москва «Просвещение» 1986 г. 7. <i>Галанова Т.В.</i> Развивающие игры с малышами до трёх лет. Ярославль, Академия развития, 2001 г. 8. <i>Демина Е.С., Казюк Н.В.</i> Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ. Москва , 2005 г. 9. <i>Карпухина Н.А.</i> Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Воронеж, 2007 г.
--	---

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

1. Приобщение к искусству

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего

мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Подводить детей к восприятию произведений искусства.
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

2. Изобразительная деятельность

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма.

3. Конструктивно-модельная деятельность

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
-

4. Музыкально-художественная деятельность

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

- Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества.

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Специфика реализации содержания области в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию и художественное конструирование) в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы предметного принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;
- продуктивная деятельность — деятельность, в результате которой создаётся некий продукт, может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста — развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области с другими областями Программы по особому основанию — возможности развития воображения и творческих способностей ребёнка;
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

В детстве человек обладает особенной способностью ярко и цельно воспринимать окружающий его мир. При этом маленький ребенок одарен врожденным талантом не просто слышать звуки, или видеть цвета, но и переживать их нравственное влияние, откликаться душевно на их воздействие. Этот дар теряется позднее в процессе взросления,

однако его можно удержать и развить, если предоставить человеку возможность как можно раньше жить и действовать в мире цветов, звуков, запахов...

Воспитателю, организующему такую возможность, важно также понимать, что именно благодаря художественной деятельности силы переживания в ребенке получают свою поддержку.

Мир, окружающий нас, наполнен красками, и каждая краска говорит с нами на своем особом языке, проявляется только в ей присущем действии, обладает индивидуальным качеством. Дети хорошо чувствуют этот язык и с удовольствием вступают в игру с красками. Специальных заданий для детей на занятиях по живописи нет, ведь их цель — не учить ребенка правильно рисовать, а создать условия для переживания качества цвета, развить творческие силы личности. Работа с красками оказывает сильное воздействие на ребенка и поэтому проводится не чаще одного раза в неделю.

Ожидаемый результат:

Название раздела	К концу года дети младшей группы должны уметь:
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - Воспринимать небольшие потешки, сказки и рассказы без наглядного сопровождения. - Знать наизусть несколько четверостиший, повторить небольшую прочитанную сказку с помощью взрослого; - Обращаться к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). - Положительно отзываться на предложение взрослого послушать чтение новой книги. - Отвечать на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. - Делиться впечатлениями сам и совместно со взрослыми о прочитанных книжках
Перечень программ и технологий: Перечень пособий:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго. М., - 2001. 1. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. - СПб., 1996. 2. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. - 1994. - № 6. 3. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. - М: Сфера, 1998.
Рисование	<ul style="list-style-type: none"> - Правильно пользоваться карандашами, кистью и красками; - Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; названия основных и производных цветов, оттенков; подбирать цвета, соответствующие изображаемому

	<p>предметам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Украшать декоративными узорами силуэты предметов (варежка, шапочка); силуэты игрушек элементами дымковской росписи; - Изображать отдельные предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (цыпленок, котенок, скворечник и др.) - проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым; - Дополнять созданное изображение рассказом о нём.
Лепка	<ul style="list-style-type: none"> - Действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.
<p>Перечень программ и технологий (рисование, лепка)</p> <p>Перечень пособий</p>	<p>Т.И. Алиева, Т.В. Антонова, Е.П. Арнаутова. Программа «Истоки». М., 2003</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Башаева Т. В. «Развитие восприятия у детей, форма, цвет, звук», Ярославль - 1998 г 2. Дубровская Н. В. «Игры с цветом», Спб. - 2005 г. 3. Дьяченко Н. Т. «Учись рисовать», Киев — 1987 г. 4. Доронова Т. Н., С. Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», М. - 1992 г., 2004 г. 5. Жукова О. Г. «Планирование и конспекты занятий по изобразительности» для детей раннего возраста», М. - 2008 г. 6. Козакова Т. Г. «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности», М. - 1996 г. 7. Косминская В. Б., Хамзова Н. Б. «Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей», М. - 1987 г. 8. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности», М. - 2007 г. 9. Колдина Д. Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», М. - 2007 г. Ю.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду», М. - 2008 11. Сокулина Н. П., Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду», М. - 3982 12. Трофимова М. В., Тарабарина Т. И. «И учеба, и игра изобразительное

	искусство», Ярославль, 2007 П.Янушко Е. А. «Рисование с детьми раннего возраста». - М., 2005
Музыка	<ul style="list-style-type: none"> - Ритмично двигаться под музыку. - Координировать движения и мелкую моторику при обучении приёмам игры на инструментах. - Ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь-низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая- грустная); - Подпевать элементарные попевки; - Двигательно интерпретировать простейший метроритм; - Играть на шумовых музыкальных инструментах.
Перечень программ и технологий	<p>К. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Просвещение, 1981. - 240 с., нот. - (Б-ка воспитателя дет. сада).</p> <p>2.Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада, (из опыта работы) - М.: Просвещение , 1985 - 160с., нот.</p> <p>3.Кононова. Н.Г.Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. М., - 1990.</p> <p>4. Радынова О.П, А.И. Катинене. Музыкальное воспитание дошкольников М., - 1994.</p>

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при

формировании полезных привычек.

Основные цели и задачи

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

2. Физическая культура

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Физическое и психическое развитие и здоровье ребенка было и остается приоритетной областью деятельности ДООУ. За прошедшие годы ДООУ накопило опыт организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками и добилось позитивных результатов. В ДООУ создана целая система физкультурно-оздоровительных мероприятий, обеспечивающих оптимальный двигательный режим дошкольников.

В ДООУ создана целая система физкультурно-оздоровительных мероприятий, обеспечивающих оптимальный двигательный режим дошкольников. Педагогами созданы необходимые условия для обеспечения развития ребенка, осуществляется взаимосвязь двигательной и других видов деятельности. Разработана система мер для совместного участия детей и взрослых в разных видах физкультурно-оздоровительной работы. Созданы вариативные условия реализации задач физического развития ребенка, для этого обеспечивается гибкое зонирование в помещении, на участке в соответствии с реализуемой программой и особенностями здоровья детей, их медицинскими показателями.

Для организации режима двигательной активности, развития физических качеств оборудованы:

- физкультурный зал с наличием в нем:
 - оборудования для развития движений и игр детей,
 - спортивные снаряды и атрибуты для организации бега, ходьбы, лазания, метания, подвижных игр;
- уголки ФИЗО в группах с наличием в них оборудования для развития двигательной активности и физических качеств:
 - обручи, скакалки, мячи, кубики, ленты, флажки, маски для подвижных игр;
 - нетрадиционное оборудование;

-оборудование для профилактики плоскостопия, закаливающих процедур.

Стадион:

-стационарное оборудование (лестницы для лазания, бревна для ходьбы в равновесии, футбольные ворота, стойки для волейбольной сетки и для баскетбольных колец);

-имеется разнообразное оборудование на участках.

Среда для физического развития детей отвечает необходимым санитарным и гигиеническим нормам.

Большое влияние на эффективность работы по физическому развитию оказывает стиль общения в педагогическом коллективе с детьми и их родителями. В ДОУ обеспечиваются позитивное взаимодействие, учитываются индивидуальные особенности и семейные традиции, используются для этого разнообразные формы коммуникации: совместные спортивные праздники, развлечения, способствующие развитию у детей физических качеств и приобщению их к здоровому образу жизни вместе со взрослыми.

Проводя физкультурные досуги, праздники мы ставим цель, приучать детей активно участвовать в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях, чтобы в процессе физкультурно-оздоровительной работы развивать физические, психические, нравственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество.

Система работы по ФИЗО с внедрением регионального компонента - использование самобытных физических упражнений и элементов национальных состязаний народов ханты и манси в различных видах двигательной активности детей - обеспечивает высокий уровень физической подготовленности детей.

Ожидаемый результат

Название раздела	К концу года дети младшей группы должны уметь:
Здоровье	-Владеет основами гигиенической культуры правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого; - Элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания; - Правильно есть без помощи взрослого; - Одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; Ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого.
Физическое развитие	Ходьба и бег: - ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени;

перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;
- ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см);

- догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу;
- бегать по кругу, обегать предметы;
- бегать по дорожке (шириной 25 см);
- челночный бег (5 м . 3).

Прыжки;

- прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м);
- прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте;
- прыгать в длину с места;
- прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой; прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;
- прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.

Лазанье, ползание;

- перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;
- влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки;
- подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)

Катание, бросание, ловля, метание;

- бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);
- катать и перебрасывать мяч друг другу;
- перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);
- прокатывать мяч между предметами;
- подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;
- бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой;
- попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м;

	<p>- метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.</p> <p>Координация, равновесие;</p> <p>- кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;</p> <p>- ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см);</p> <p>- стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.</p> <p>Спортивные упражнения;</p> <p>- кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками;</p> <p>- скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого;</p> <p>- кататься на трёхколесном велосипеде;</p> <p>- ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.</p>
--	--

В работе с детьми используем «Рекомендации по организации двигательного режима»

№	Формы работы, виды занятий	3-4 года
1	Занятия по физической культуре	3 раза в неделю одновременно со всеми детьми, в том числе 2 раза вовремя, отведенное для занятий, 1 раз в часы прогулки: 15-20 мин
2	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: А) Утренняя гимнастика	5-6 мин
	Б) Подвижные игры и	Ежедневно 2 р. в день на утренней и вечерней прогулке:

	физические упражнения	15-20 мин
		В дни проведения физкультурных занятий:
		6-10 мин 5-10 мин
	В) Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости 1-3 м. в зависимости от вида и содержания занятия
3	Активный отдых а) физкультурный досуг б) физкультурный праздник в) день здоровья	1-2 раза в месяц
		20-30 мин
		Не менее 2 раз в год
		Не реже одного раза в квартал
4	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей, проводится под наблюдением воспитателя.
5	Задания на дом	Утренняя гимнастика, физические упражнения под контролем родителей и вместе с ними, задания определяются воспитателем.

Здоровье ребенка было и остается приоритетной областью деятельности группы. Среда для оздоровления детей отвечает необходимым санитарным и гигиеническим нормам. Реализацией валеолого-экологических задач образования обеспечивается профилактика утомления ребенка за счет снятия эмоциональных и физических перегрузок, воспитания гигиенических навыков и экологической культуры дошкольника.

Педагогический коллектив группы планирует продолжить работу с детьми по укреплению и формированию предпосылок здорового образа жизни:

- осуществление оздоровительных и закаливающих мероприятий с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями;
- организация рационального режима дня;
- организация полноценного питания;
- создание условий для оптимального двигательного режима;

- формирование правильной осанки во всех видах деятельности;
- обеспечение благоприятной гигиенической обстановки и условий для воспитания гигиенических привычек и телесной рефлексии (знание своего тела, названий его отдельных частей);
- создание психологического комфорта и предупреждение утомления;
- обеспечение безопасности детей;
- реализация индивидуально-дифференцированного подхода к детям.

Формы и методы физического развития и оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание работы
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим во время адаптационного периода -гибкий режим
2.	Проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий	- обширное умывание - мытье рук - игры с водой - босохождение - ходьба по мокрым дорожкам, профилактика плоскостопия - элементы рефлексотерапии - прогулки - физкультурные занятия с использованием здоровьесберегающих технологий - воздушные ванны - полоскание полости рта водой после еды
3.	Использование здоровьесберегающих технологий в режиме дня	Комплекс психогигиенических мероприятий: - психодиагностика - элементы аутотренинга и релаксации - психогимнастика - элементы музыкотерапии - элементы сказкотерапии, смехотерапии; - индивидуальные и подгрупповые занятия в кабинете психологической разгрузки, направленные на коррекцию познавательных процессов и эмоциональной сферы обеспечение

		<p>благоприятного психологического климата в группе</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой массаж - релаксационные игры - пальчиковые игры - артикуляционная гимнастика - физминутки - дыхательная гимнастика - гимнастика для глаз
4.	Работу с детьми по формированию убеждений, привычек здорового образа жизни	Совместная деятельность по ознакомлению детей со строением своего тела и правилами ухода за ним, использование игровых методов при формировании культурно - гигиенических навыков
5.	Комплекс лечебно-оздоровительных мероприятий с учетом состояния здоровья каждого ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - рациональное питание - курс общеукрепляющих средств: витамины, поливитаминотерапии - курсы кислородных коктейлей - плановые осмотры детей врачом
6.	Обеспечение условий для осуществления ежегодного профилактического осмотра воспитанников	По плану
7.	Отслеживания: - индивидуального маршрута оздоровления ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация заболевания - профилактические мероприятия по простудным заболеваниям - мероприятия с частоболеющим ребёнком - результат
8.	Активизация двигательного режима воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение двигательного режима детей атрибутами и пособиями - создание необходимой развивающей среды - проведение подвижных игр во время прогулок - строгое соблюдение двигательного режима и режима дня - проведение утренней гимнастики, физкультминуток, игр с

		движениями в свободной деятельности TM - хождение босиком на занятиях физкультурой
9.	Профилактическая работа	- постоянный контроль осанки - контроль дыхания на занятиях с повышенной двигательной нагрузкой - подбор мебели в соответствии с ростом детей - кварцевание - вакцинация против гриппа - употребление свежего чеснока и лука - употребление соков и фруктов

В группе применяются современные здоровьесберегающие технологии. Оптимальность физической и образовательной нагрузки на каждого ребенка обеспечивается за счет организации разнообразных форм физкультурно-оздоровительной работы: физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги, подвижные игры, физкультурные минутки и паузы на занятиях, индивидуальная коррекционно-развивающая работа.

Закаливающие мероприятия проводятся в группе в зависимости от времени года.

Применяются современные здоровьесберегающие технологии. Оптимальность физической и образовательной нагрузки на каждого ребенка обеспечивается за счет организации разнообразных форм физкультурно-оздоровительной работы: физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги, подвижные игры, физкультурные минутки и паузы на занятиях, индивидуальная коррекционно-развивающая работа.

Система закаливающих мероприятий

1	Мероприятия	Возрастная группа	2-3 года	Сроки
2	Проветривание			постоянно
3	Утренний прием на улице, вечерняя прогулка при уходе детей домой			постоянно
4	Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня			постоянно
5	Контрастное обливание ног			
6	Сон без маек			постоянно
7	Организация воздушных ванн и босохождения (на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, гимнастике после сна, на прогулках в летний период);			постоянно

8	Обширное умывание в летний период;	июнь- август
9	Полоскание полости рта после приема пищи в течение года	постоянно
10	Игры с водой на улице в летний период	июнь-август

Непосредственно образовательная деятельность организуется на основе учебного плана группы, расписания образовательной деятельности, годового учебного графика. Образовательная деятельность с детьми организуется в соответствии с реализуемыми программами с сентября по май. Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей: Физическое развитие, Речевое развитие, Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В режиме дня педагогами создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно - ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью детей.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях

«свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

1. Участие родителей в работе группы

На современном этапе работы с родителями появляется понятие «включения родителей» в деятельность дошкольного учреждения, т.е. их активное участие в работе ДОУ, которое оказывает влияние на его функционирование и развитие.

Таким образом, целесообразно значительную часть образовательной работы организовывать одновременно с детьми и родителями, а возникающие проблемы, поставленные задачи решать сообща, чтобы прийти к согласию, не ущемляя интересов друг друга, и объединить усилия для достижения эффективных результатов.

Для привлечения родителей к деятельности ДОУ разработана специальная методика, которая включает три этапа:

2. Основные направления сотрудничества дошкольного учреждения с семьей включают:

- создание благоприятных условий для повышения педагогической и психологической грамотности родителей в воспитании и обучении детей дошкольного возраста;
- совершенствование уровня включения родителей в деятельность ДОУ;
- создание благоприятных условий для привлечения родителей к планированию и организации деятельности ДОУ;
- обеспечение условий для привлечения родителей к контролю за деятельностью дошкольного учреждения;
- привлечение родителей «неорганизованных детей» района к сотрудничеству с дошкольным учреждением.

3. Совместные мероприятия

<i>Совместные мероприятия педагогов и родителей</i>	<i>Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей</i>
<ul style="list-style-type: none">• Родительские собрания• Конференции• Консультации• Беседы• Тематические выставки	<ul style="list-style-type: none">• Дни открытых дверей• Кружки, клубы• Праздники (Виват победители»)• Семейные конкурсы• Оформление групп

<ul style="list-style-type: none"> • Встреча с администрацией • Родительский комитет 	<ul style="list-style-type: none"> • Соревнования («Папа, мама, я- спортивная семья») • Благоустройство ДОУ и территории.
--	---

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы Программы, используемые в ДОУ

1. Программа по мнемотехнике для дошкольников - Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники:

Учебно-методическое пособие. 2-е изд. испр. - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. - 96 с.

Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - 64 с.

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с художественной литературой: Конспекты занятий. - М.: ТЦ «Сфера», 1998. - 224 с. - речевое развитие

2. Программа танцевального кружка «Крымский венок» / Жукова Р.А. «Танцы для детей»; Дрожжина Е.Ю., Снежкова М.Б. «Обучение дошкольников современным танцам»; Наталья зарецкая, Зинаида Роот «Танцы в детском саду»; Джим Холл «Учимся танцевать»; Затымина Т.А., Стрепетова А.В. «Музыкальная ритмика»; Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са- фи дансе» - физическое развитие

3. Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева - познавательное развитие

4. Программа дошкольного образования "Крымский венок" - "Культура добрососедства": Программа интегрированного курса и методические рекомендации для учебных заведений Автономной Республики Крым/ Под ред. М.А. Араджиони. - Симферополь: АнтикВА, 2007. - 212с. - познавательное развитие

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим жизнедеятельности воспитанников способствует их гармоничному развитию. Программы, технологии обучения, воспитания, методов и организации образовательного процесса соответствуют возрастным и психофизиологическим возможностям детей. При организации режима продумано сочетание организации

бодрствования детей (игровая деятельность, занятия, прогулки и др.), питания и сна, отвечает требованиям норм и правил СанПиН. 2.4.1.3049-13

Режим жизнедеятельности воспитанников составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение Дня:

- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей.

Режим дня

	Средний возраст	
Утренний прием.Игры.	7.30-8.15	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	7.50-7.56	7.50-7.56
Подготовка к завтраку	7.56-8.30	7.56-8.30
Завтрак -1	8.30-9.00	8.30-9.00
НОД	9.00-10.10	9.00-10.10
Завтрак -2	10.10	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.45	10.10-11.45
Обед	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00
Подъем, закаливание	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00

Кружки по графику	16.00-17.30	16.00-17.30
Игры, самостоятельная деятельность	16.30-16.30	16.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Уход домой	17.00-18.00	17.00-18.00

Организация питания детей осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику. График приема пищи составляется на учебный год (сентябрь - май), на летний период (июнь - август). В процессе организации питания детей в группах воспитателями организуется работа по воспитанию у детей культурно - гигиенических навыков, культуре поведения за столом, формированию навыков самообслуживания.

Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда - после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план МБДОУ № 12 разработан на основе: программы развития ребенка дошкольника «Истоки: Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» под ред. Л.А.Парамоновой и отражает особенности содержания образования ДОУ. В основу учебного плана положены принципы программы «Истоки: Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» под ред. Л.А.Парамоновой.

Методическое обеспечение:

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2004.
2. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. - М.: Academia, 2001.
3. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. - М.: Мозаика- синтез, 2000.
4. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Баталова. - М.: Мозаика-синтез, 2006
5. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. -М.: Мозаика-синтез, 1999.
6. Физическая культура - дошкольникам / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2004.

7. Физкультура - это радость / Л.Н. Сивачева. - СПб.: Детство-пресс, 2001.
8. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. - М. ТЦ «Сфера», 2009.
9. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. - М : Скрепторий 2004.
10. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.Е.; Яковлева, Р. А. Юдина. - М.: Владос, 2003.
11. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак.: - М.: Владос, 1999.
12. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. - М.: Просвещение, 2003.
13. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. - М.: Владос, 2002.
14. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях? / Т.Л. Богина. - М.: Мозаика-синтез, 2006.
15. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Л.А. Филиппова. - М.: Олма-Пресс, 2000.
16. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. - М.: linka-press, 1993.
17. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. -М.: Просвещение, 2002 Безопасность/Авдеева Н.Н., Князева О.Л.,Стеркине Р.Б. - М.:2002
18. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоюевой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.
2. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. - М.: Просвещение, 1991.
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. - М.: Сфера, 2008.
4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? - М.: Сфера, 2008.
5. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. - М., 1997.
6. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смь вина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. - М : Новая школе, 1993.
7. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. М.:ТЦ Сфера, 2003.
8. Шипицына Л.М., Воронова А.П. «Азбука общения».-СПб.,2000.
9. Белопольская Н.Л. Игра «Азбука нас'роений»,- М.,1994.
10. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамононой Л.А. - М : ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с.
11. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. М: Просвещение, 1990.
12. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. - М: Карапуз.

13. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павловт. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
14. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. - М: Карапуз, 2005.
15. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)./ Л.В.Пантелеева. - М: Карапуз.
16. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / З.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др,- М.: Ижица, 2004.
17. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г. Алямовская и др. - М: Сфера, 2005
18. Наш дом-природа./Н.А.Рыжова - М. :Карапуз-дидактика
19. Детское рукоделие./Л .В.Пантелеева - М. /Просвещение,2000
20. Развивающие занятия с детьми/ По д ред. Парамоновой Л. А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с.
21. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина на. -М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. - 160 с.
32. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
23. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. - М.: Книголюб, 2004.
24. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. - М.: Сфера, 2005.
25. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2000

Образовательная область «Развитие речи»

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение
- 3.Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993.
4. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки - М.: Просвещение.
5. Придумав слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С'. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966.
6. Скажи по-другому / Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. - Самара, 1994.
7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом - М.: Просвещение, 1991.

8. Павлова Н.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. М.: Мозаика - Синтез 2000
9. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с 10 .Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. - М.: Сфера, 1998.
11. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. - М., 2010.
12. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. - М., 2010.
13. Ильчук Н.П., Гербова В.В. Хрестоматия по детской литературе. - М., 1999
14. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр, - М., 2000
15. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. - М., 2009.
3. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1991.
4. Истоки: Базисная программа развития ребенка-дошкольника / Науч. ред. Л.А.Парамонова, А.Н.Давидчук, К.В.Тарасова и др. - М., 1997.
5. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. - М, 2002.
6. Павлова Л.Н. Раннее детство: познавательное развитие. М.: Мозаика, 1999
7. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! М.: Баланс, 1999
8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. М.: Баланс, 1999
9. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Раз ступенька, два ступенька. М.: Баланс, 1999
10. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М.: Карапуз, 2004
11. Рыжова Н.А. Наш дом-природа. М.: Карапуз, 2005
12. Давидчук А.Н., Ивашко И.Н., Планирование образовательной работы в ДОУ (3-4 года). - М.: Мозаика - Синтез., 2003
13. Давидчук А.Н., Ивашко И.Н., Планирование образовательной работы в ДОУ (1-3 лет). - М.: Мозаика - Синтез., 2003
14. Давидчук А.Н., Ивашко И.Н., Планирование образовательной работы в ДОУ (4-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез., 2003
15. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. - М.: Карапуз, 1999

16. Пантелеева Л.В. Музей и дети. - М. :Карапуз,2000.
17. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2006 - 782 с

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз- дидактика, 2007.
2. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)
3. Лыкова РА. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
4. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. - М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
5. Лыкова И А. Мастерилка. - М. :Карапуз,2004
6. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. - М., 2002
7. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
8. Лыкова И А. Рисование для самых маленьких. - М., 2005.
9. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2006. - 782 с
10. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
11. Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». - М.: «Владос», 1999.
12. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. - М., 1999.
13. Сауко Т.Н., Буренина А И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. - СПб., 2001.
14. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. - Учеб,- метод. пособие. - (Воспитание и дополнительное образование детей). - (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. — ч,1. — 112с.: ноты.
15. Петрова В. А. Музыка-малышам. -М.: Мозаика-Синтез, 2001.
16. Петрова В. А., Мы танцуем и поем. - М.: Карапуз, 2003.
17. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. - М: Мозаика-синтез, 2001.

18. «Ладушки» / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. - СПб.: Композитор, 1999.

Целевой направленностью учебного плана является распределение непосредственно образовательной и деятельности и объемов учебного времени, отводимого на их изучение по возрастам; обеспечение качественного и систематического образования детей в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой, дополнительными общеобразовательными программами.

Представленный учебный план, расписание непрерывной образовательной деятельности призваны обеспечить единство и преемственность основных видов детской деятельности (игровой, двигательной, изобразительной, музыкальной и др.) через организацию непосредственно образовательной деятельности по всем направлениям развития детей и следующим образовательным областям: Физическое развитие, Речевое развитие, Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие и их интеграцию.

Организация образовательной деятельности в дошкольном учреждении включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а части формируемой участниками образовательного процесса - не более 40% общего объема Программы.

При реализации содержания обязательной части программы призвано обеспечить достижение планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения программы, а так же необходимый и достаточный уровень развития детей для успешного обучения к школе.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена в образовательной программе приоритетными направлениями образовательной деятельности ДООУ: физкультурно-оздоровительным, художественно-эстетическим, экологическим, познавательным развитием воспитанников. В соответствии с выделенными направлениями и образовательной программе представлены дополнительные образовательные услуги, которые составляют не более 40 % от общего объема реализаций образовательной программы ДООУ.

Так, дополнительное образование в ДООУ по физкультурно-оздоровительному направлению представлено в учебном плане, в образовательной области Физическое развитие. Дополнительное образование в ДООУ по экологическому направлению реализует кружок «Юный эколог».

Дополнительное образование в ДООУ по художественно-эстетическому направлению реализуется в программе в образовательной области Художественно-эстетическое развитие через проведение занятий по развитию танцевальных способностей у детей: танцевальный кружок «Крымский венок».

Дополнительное образование в ДОУ по познавательному направлению реализуется по региональной программе «Крымский венок»

При составлении учебного плана, расписания непрерывной образовательной деятельности учитывались требования СанПин 2.4.1.3049-13, утвержденный от 15.05.2013г. №26, к организации режима дня в ДОУ с учетом возрастных особенностей:

Учитывались требования к максимальной продолжительности непрерывного бодрствования детей 5,5 - 6 часов, время продолжительности дневного сна;

Учтены часы приема пищи для каждой возрастной группы - трех разовое питание.

При составлении расписания образовательной деятельности, так же были учтены требования к продолжительности прогулок детей в течение дня. Составлен график проведения прогулок в соответствии с реализуемым расписанием образовательной деятельности. Прогулка в группах организуется в соответствии с графиком продолжительности проведения прогулок с учетом температуры воздуха и ветра: утром - прием детей осуществляется на улице, в первую половину дня - после проведения непосредственно образовательной деятельности, после ужина перед уходом детей домой.

Учебный план составлен на 5-ти дневную учебную неделю. В соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13 предельно допустимая образовательная нагрузка в неделю при организации непрерывной образовательной деятельности включая в реализацию дополнительных образовательных программ (кружки, секции) не превышает установленных форм: 11 занятий по 20 минут.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят: для детей 5-го года жизни - не чаще 1 раз в день продолжительностью не более 20 минут, подгруппами.

При составлении расписания учитывались требования к максимально допустимому количеству непрерывной образовательной деятельности в первой половине дня.

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения (познавательное развитие, развитие математических представлений, развитие речи), проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности - вторник, среда, четверг. Для профилактики утомления детей эта непрерывная образовательная деятельность чередуется с физкультурными и музыкальными занятиями.

Непрерывная образовательная деятельность в группах проводится по подгруппам, между подгруппами организуется перерыв на 10 минут.

Во время каникул непрерывная образовательная деятельность проводится только эстетическо - оздоровительного цикла (музыкальная, двигательная, продуктивная деятельность). В дни летних каникул проводятся физкультурно - оздоровительные, музыкально - спортивные мероприятия (подвижные игры, спортивные праздники, досуги). В летний период увеличивается продолжительность прогулок. Учебный план составлен на пятидневную рабочую неделю.

3.2. Создание предметно-развивающей среды

Предметный мир детства — среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда детства — система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения деятельности ребенка и включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития.

Развитие ребенка зависит не только от того, как организован процесс воспитания, но и от того, где и в каком окружении он живет, т.е. правильно созданные условия в группе способствуют развитию детской деятельности и развитию самого ребенка.

Основные общие требования к развивающей предметно-пространственной среде

- Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры.
- Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.
- Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е, специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский).
- Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и питание детей в ней.

- Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз — рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.
- Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

Базисной характеристикой развивающей предметной среды является ее дизайнерское, в том числе стилевое решение. Предметная среда детского учреждения не должна быть загружена обилием разнотильных и не сомасштабных вещей.

- В зависимости от типа детского учреждения, содержания воспитания, культурных традиций развивающая предметная среда предполагает вариативность, что обеспечивается на содержательно-педагогическом и проектно-дизайнерском уровнях.

Для обеспечения полноценного образовательного процесса группа укомплектована мебелью, игровыми и коррекционными пособиями.

В группе создана предметно-развивающая среда для детей с учетом различных видов деятельности (игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, экспериментальной и т.д.), требований СанПин, реализуемой в ДООУ программы в соответствии с ФГОС.

Организация и расположение предметов окружающей среды осуществлены рационально, удобно для детей, отвечают принципам построения развивающей среды. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей. Созданы условия для игровой деятельности. В групповых комнатах выделено пространство для игры, имеется игровое оборудование. Имеется материал, способствующий развитию воображения, знаково-символической функции в игре.

Исходя из требований ФГОС, программы, в группе имеются многофункциональные ширмы, подиумы, игрушки, костюмы, предметы-заместители - нестандартный материал, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые позволяют создать гибкую среду для самостоятельных игр дошкольников.

Предметно-развивающая среда в группе отвечает народно-прикладного искусства. В групповом помещении оформлен ИЗО-уголок в соответствии художественно-эстетическим требованиям, требованиям программы.

В группе имеются предметы с возрастными особенностями детей. Для развития конструктивной деятельности детей группа оснащена различными видами строительного материала, мозаиками, разрезными картинками. Имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования.

В группе есть уголки природы с различными видами растений в соответствие с возрастом детей.

Для воспитания экологической культуры у детей в группе имеются наглядные пособия, иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.) В соответствии с возрастом детей в группе оформляются пособия по ознакомлению с живой и неживой природы.

Имеются дидактические игры, пособия, методическая литература, необходимая для организации разных видов деятельности детей. В группе имеется необходимый методический материал по ОБЖ, оснащенные наглядными пособиями и дидактическими играми, знакомящими с правилами дорожного движения, пожарной безопасности, правилами поведения в чрезвычайных ситуациях.

В соответствии с требованиями ФГОС, программы для формирования у детей элементарных математических представлений в группе имеется: демонстрационный и раздаточный материал, календари, часы. Имеются материалы для детского экспериментирования (глобус, карты, наборы открыток, магниты, лупы и др.).

В группе созданы условия для развития музыкальных способностей детей. В распоряжении ребят имеются детские музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия и т.д.

Для развития театрализованной деятельности в группе имеется многофункциональная ширма, театрализованный уголок, что соответствует требованиям реализуемой в ДООУ программы.

В группе созданы условия для физического развития детей. Физкультурный уголок оснащен необходимым спортивным оборудованием.

Образовательная область		Содержание предметно пространственной среды (пособия, материалы, оборудование)	Виды и содержание деятельности детей
Познавательное развитие	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Самообучающие или дидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей). Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы различные по цвету размеру (шар, куб, круг, квадрат). Лото, домино Матрешки 3-4 составные	Деятельность по формированию представлений о ярко-отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов Дидактические игры на формирование элементарных математических представлений: «Подбери такие же», «Длинный-короткий», «Грибок полезай в

		<p>Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующих в определённой последовательности (2-3 цвета) из уменьшающихся по размеру одноцветных колец.</p> <p>Алгоритм (игры по условному знаку- стрелке показывает направление движения в пространстве, порядок расположения предметов, геометрических фигур)</p> <p>Напольная пирамидка из (6-7 элементов).</p> <p>Сборные разборные игрушки.</p> <p>Башенки из уменьшающихся по размеру колец с чередованием в определенной форме-последовательности(2-3цветов).</p> <p>«Чудесные мешочки»</p> <p>Игры на интеллектуальное сенсорное развитие</p> <p>Парные картинки (мяч большой и маленький, лопата красная и зелёная)</p>	<p>кузовок», «Утро вечера мудренее»</p> <p>Игры с геометрическими фигурами</p> <p>Дидактические игры на сенсорное воспитание: «Воздушные шары», «Спрячь мышку», «Красивый букет», «Кто быстрее соберет игрушки», «Каждая бусинку на ниточку»</p>
Познавательное развитие	<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	<p>Серия предметных картинок составленные по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают», «Для чего нужны тарелки, чашки, ложки?», «На чём люди ездят?»</p> <p>Алгоритм описание предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий, тяжелый) материал назначение.</p> <p>Карточки с изображением предметов изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолётик), ткани (платье, шторы, одеяло), дерева (домик, стол, ложка, матрёшка), глины (кувшин, фигурки животных, чашка).</p>	<p>Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром: игры с использованием коробочек с условными символами «рукотворный мир», «природный мир»«Что лучше бумага или ткань?» «Мебель», «Одежда».</p> <p>Игры с использованием карточек с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: «Определи на ощупь». «В гостях у Красной шапочки». «Кого покатаем</p>

		<p>Иллюстрации и предметы изображающие инструменты (ножницы иголки)</p> <p>Дидактическая кукла с набором одежды по временам года.</p> <p>Коллекция камней ракушек семян.</p> <p>Картины- пейзажи по временам года.</p> <p>Иллюстрации изображающие различные состояния погоды.</p> <p>Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония</p> <p>Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин.</p> <p>Календарь природы, погоды.</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Иллюстрации диких зверей (лиса, заяц, медведь), иллюстрации домашних животных, птиц, аквариумных рыбок, насекомых.</p> <p>Серии картин «Животные и их детеныши».</p> <p>Макеты: «На лугу», «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной»</p> <p>Набор для экспериментирование с водой: стол – поддон, емкости разных размеров и форм предметы-орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, различные формочки) Набор для экспериментирования с песком стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкость разного размера.</p>	<p>на машине».</p> <p>Деятельность по уходу за комнатными растениями</p> <p>Работа с календарем природы и календарем погоды</p> <p>Деятельность по исследованию коллекций (камней, ракушек, семян)</p> <p>Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных.</p> <p>Игры с макетами</p> <p>Игры –опыты с водой: «Клад», «Тепло холодно», «Ветер по морю гуляет».</p> <p>Игры с песком: «Найди шарик», «Печём печенье», «Дорожки».</p>
Познава	Ознакомл	Некрупные игрушки для закапывания (шарики,	Экспериментирование с зеркалом

<p>тельное развитие</p>	<p><i>ение с окружающим миром</i></p>	<p>кольца, геометрические формы, разных цветов и размеров). Материалы для пересыпания и переливания (банки, бутылки, фасоль, горох, и т.д.), маленькие зеркала, магниты, бумага, фольга Театр теней Поролонные губки разных размеров и цветов Мыльные пузыри</p>	<p>магнитом электрическим фонариком (пускание солнечных зайчиков, прикладывание магнита к игрушкам из различных материалов, освещение фонариком различных предметов). Игры на установление физических закономерностей овладение представлениями об объеме форме признаках веществ и познание свойств и возможностей материалов (переливание воды из одного сосуда в другой, пускание мыльных пузырей)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Ознакомление с окружающим миром</i></p>	<p>Конструкторы разного размера Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные, и их детеныши, птицы («Зоопарк», «Птичий двор») рыбки игрушечные, насекомые, фигурки людей и т. д. Образцы построек различной сложности. Схемы построек. Игрушки бытовой тематики. Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д. Крупные объемные геометрические формы. Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки автомобили грузовые легковые (деревянные, пластмассовые) Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева) к нему для обыгрывания мелкие</p>	<p>Дидактические игры по конструированию: «Построим забор», «Придумай сам», «Зверюшки на дорожке», «Посади огород», «Через ручеек» «Сложи картинку», «Маленькие и большие ножки», «Построй сарай для цыплят». Игры со строительным материалом: постройка помещений архитектурных сооружений (башенки, дома, гаражи, заборы, сарай). Постройка транспортных средств (машины, трамваи, корабли, самолёты). Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром «Мой родной</p>

		транспортные игрушки, самолеты пароходы лодки Машинки, светофор.	город». Роли строитель, водитель, лётчик, шофер.
Социально - коммуникативное развитие	Игровая деятельность	<p>Куклы-голыши.</p> <p>Куклы разной величины с наборами одежды для различных сезонов.</p> <p>Кукольные коляски.</p> <p>Постельные принадлежности для коляски.</p> <p>Мебель крупного размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита, умывальник).</p> <p>Посуда различной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник).</p> <p>Постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня).</p> <p>Принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце).</p> <p>Животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и прочие игрушки, изображающие кошку, собаку утенка, курочку, цыпленка и т. п.).</p> <p>Различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например, бабочки.</p> <p>Игрушки, изображающие сказочных персонажей, «Лесовичка», «Деда Мороза», «Снеговика» и т. п.</p> <p>Кукла-доктор в профессиональной одежде (фонендоскоп, градусник).</p> <p>Набор инструментов (гаечный ключ, молоток, отвертка).</p> <p>Игрушки-забавы (неваляшка клюющие курочки),</p>	<p>Примерная тематика сюжетных игр-ситуаций (набор игровых действий и сюжетов):</p> <p><u>Игры с куклами:</u> кормление кукол; купание; укладывание спать куклы одеваются на прогулку; кукла заболела; куклы отдыхают; кукла встречает гостей; у куклы день Рождения.</p> <p><u>Игры с машинами и другим транспортом:</u> машина едет по улице заправка машины ремонт машины: легковая машина везёт гостей грузовая машина везёт груз (на стройку в гараж) Игры в животными и с игрушечными животными</p> <p><u>Игры в магазин:</u> овощной магазин обувной магазин магазин посуды</p>

		русские народные игрушки (медведь дровосек) Мягконабивные игрушки из разных тканей заполненные различными материалами (крупями, лоскутками, бумагой).	мебельный магазин хлебный магазин кукла выбирает товар <u>Игры в больницу</u> приём в кабинете у врача работа процедурного кабинета прививки
Социально-коммуникативное развитие	Театрализованная деятельность	Разные виды театра: настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или [картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы-бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка и т. п.); рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошки, собаки, курочки и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: большой Макет репки из папье-маше или иного материала, домик-теремок; мягкие модули; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; фланелеграф; ковролинограф; магнитная доска. Наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках»	Игры импровизации, игры драматизации, инсценировки, игры- ситуации, этюды, сказки, спектакли. Игры-ситуации: «Травка-муравка», «Лягушата на болоте», «Жили гуси у бабуси», «Где ночует солнце?», «Мокрые дорожки», «Кто из овощей» «В магазин игрушек», «Коза дереза», «Ёлочки в лесу», «Новогодние представление», «Варя пришла в театр», «Котик на печке», «Сказки матушки метели», «Знакомые герои».

		Наглядно дидактические пособия «Рассказы по картинкам»	
Социально-коммуникативное развитие	Труд	<p>стеллаж для хранения предметов гигиены;</p> <p>зеркало;</p> <p>предметы гигиены (твердое мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло в удобной упаковке со специальным дозатором и т. п.);</p> <p>посуда;</p> <p>клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки);</p> <p>фартуки;</p> <p>картинки, пиктограммы, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта и т. п.;</p> <p>образные игрушки.</p>	<p>«Накроем кастрюли крышками»,</p> <p>«Разложим посуду на подносы»,</p> <p>«Чашки и ложки», «Мамин стол»,</p> <p>«Сервируем стол», «Наливаем чай в чашки», «Наливаем суп в тарелку»,</p> <p>«Укачаем куклу (мишку, кошечку, собачку и т. п.)», «Уложим куклу (мишку, кошечку, собачку, белку и т. п.) спать», «Постелем куклам кровать», «Кормим кукол», «Моем гольшей», «Кукла идет на прогулку», «Кукла идет в гости», «Какую одежду носят девочки?», «Какую одежду носят мальчики?», «Постель куклы», «Поможем кукле», «Перемешанные картинки», «Что нужно кукле?»,</p> <p>«Учим обезьянку Читю правильно мыть руки».</p> <p>«Помогает мишке вытирать лапы полотенцем».</p> <p>«Моем свои личики и ручки и показываем, как это делать, кукле Ане» (с использованием потешки).</p> <p>«Выбираем все, что нужно для умывания».</p> <p>«Помогаем раздеваться после прогулки куклам Ане, Ване и друг другу».</p>

			<p>«Наши носовые платочки вытирают носики и прячутся в кармашки».</p> <p>«Убираем игрушки в нашей комнате».</p> <p>«Убираем осенние листья».</p> <p>«Чистим дорожку от снега».</p> <p>«Посыпаем дорожки песком».</p> <p>«Поливаем из лейки цветы».</p> <p>«Чистим ковер настоящим и игрушечным пылесосом».</p>
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	<p>Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий</p> <p>Макет проезжей части</p> <p>Макет светофора</p> <p>Наглядно- дидактические пособия «Мир в картинках»:</p> <p>водный транспорт, автомобильный транспорт, мой дом</p> <p>Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации игры)</p> <p>Фланелеграф</p>	
Физическое развитие	Физическая культура, Здоровье	<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки, равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см диаметр 30 см), коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), горка детская, шнур длинный, мешочки с песком.</p> <p>Оборудование для прыжков: мини мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); куб деревянный (ребро 15-30 см); обруч плоский цветной, палка гимнастическая длинная (длина 150 см; сечение 3 см); шнур короткий</p>	<p><u>Подвижные игры:</u></p> <p>«Кошки мышки» «Беги к тому что назову» «Огуречник», «Достань морковку» «По ровненькой дорожке», «Автомобили», «Кто быстрее добежит до стульчика», «Самолёты» «Поезд», «Лохматый пёс», «Воробышки и автомобиль» «Пузырь», «Карусели», «Дед Мороз», «У медведя во бору»,</p>

		<p>плетёный (длина 75 см). Оборудование для катания бросания ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый(диаметр10-15см); мяч-шар надувной(диаметр40см); обруч малый (диаметр54-65см); шарик пластмассовый(диаметр4см). Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр6-8см); мяч резиновый(диаметр20-25см); обруч плоский(диаметр20-25см); палка гимнастическая. Атрибутика к подвижным играм(шапочки). Гимнастическая скамейка, бревно. Разнообразные игрушки стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, султанчики, кубики, погремушки. Плоскостные дорожки, ребристая доска. Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения выполняются под контролем взрослого). Мягкие легкие модули туннели.</p>	<p>«Курочка хохлатка». <u>Дидактические игры:</u> «Ходим и бегаем», «Кто бросит дальше», «Птички на ветке», «Слушай мою команду», «Найди зайку», «Сбей колпачок».</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские дымковские) деревянные матрешки игрушки из соломы, и предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), предметы быта (нарядная посуда), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме которую запланировали на ближайшие будущее и той теме, которую дети освоили.</p>	<p><u>Дидактические игры по ИЗО-деятельности:</u> «Нарядное деревце» «Рукавичка для мишки» «Неваляшки-яркие рубашки» «Что растёт в лесу» «Колобок» «Радуга» «Выложи орнамент» «Соберем красивую</p>

		<p>Скульптура малых форм, изображающая и животных.</p> <p>Заготовки для рисования вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).</p> <p>Бумага тонкая и плотная, картон, рулон простых обоев.</p> <p>Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).</p> <p>Альбомы для раскрашивания.</p> <p>Цветные мелки, восковые мелки, доски для рисования мелом.</p> <p>Глина салфетки из ткани хорошо впитывающей воду, 30х30 для вытирания рук во время лепки.</p> <p>Рисунки- иллюстрации знакомых детям предметов, животных.</p> <p>Круглые кисточки (беличьи №10-14), щетинные кисти для клея, розетки для клея.</p> <p>Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.</p> <p>Пластины, на которые, дети кладут фигуры для намазывания клеем.</p> <p>Книжная графика (иллюстрации к детским книгам).</p> <p>Фоны разног цвета и формы (прямоугольник, круг, квадрат).</p>	<p>пирамидку» «Найди такую же тарелку (чашку)» (по цвету, по размеру), «На лугу расцвели цветы»</p> <p><u>Игровые упражнения на развитие мелкой моторики:</u> «Солнышко», «Выложи узор из сосуллек»</p> <p><u>Различные виды продуктивной деятельности.</u></p> <p><u>Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром (свойствами бумаги):</u> «Смешной рисунок».</p>
Образовательная область		Содержание предметно - пространственной среды (пособие, материалы, оборудование)	Виды и содержание деятельности детей
Речевое развитие		<p>Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных) произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые детьми) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания: например, произведения про мишку (рядом с книжной полкой игрушечный мишка).</p>	<p>Игры инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах</p>

	<p>Картинки на фланеграфе. Иллюстрации к детским произведениям, игрушки изображающих сказочных персонажей. Иллюстрации по обобщающим понятиям Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы». Сюжетные картинки. Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Книжки-раскраски Книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.</p>	
--	---	--

3.3 Комплексно- тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4 года жизни

Сентябрь		
1 неделя		Цветные секреты
2 неделя		Моя группа
3 неделя		Мой детский сад
4 неделя		В лес пришла осень
Октябрь		
5 неделя		Собираем урожай
6 неделя		Осенние цветы
7 неделя		Лесные звери
8 неделя		Город
Ноябрь		
9 неделя		Улица, дом
10 неделя		В гостях у куклы
11 неделя		Одежда
12 неделя		Обувь
Декабрь		
13 неделя		Наступила зима
14 неделя		Снег, снежок
15 неделя		Лес зимой
16 неделя		Новый год
Январь		
17 неделя		Веселые Петрушки
18 неделя		Зимние забавы
19 неделя		Снеговик –морковный нос
Февраль		
20 неделя		Животные и их детеныши
21 неделя		Домашние птицы

22 неделя		Профессии
23 неделя		Папин праздник
Март		
24 неделя		8 марта-праздник мам
25 неделя		Детский сад для зверят
26 неделя		У кого какая мама
27 неделя		Книжный уголок
Апрель		
28 неделя		Весенняя капель
29 неделя		Птички прилетели
30 неделя		Солнечные лучики
31 неделя		Кораблики
Май		
32 неделя		Одуванчики
33 неделя		Дикие животные
34 неделя		Транспорт
35 неделя		Здравствуй, лето

3.5 Планируемые результаты освоения образовательной программы воспитанниками 3-4года жизни

Образовательные области				
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
<p>- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.</p> <p>- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</p> <p>- Может ползать на четвереньках, лазать</p>	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.</p> <p>- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</p> <p>- Способен придерживаться игровых правил в дидактических</p>	<p>- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</p> <p>- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</p> <p>- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</p>	<p>- Рассматривает сюжетные картинки.</p> <p>- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</p> <p>- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</p> <p>- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</p>	<p><u>Рисование.</u></p> <p>- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p> <p>- Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.</p> <p>- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p> <p><u>Лепка.</u></p> <p>- Умеет отделять от большого куска глины небольшие</p>

<p>по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>-Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.</p> <p>-Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5м.</p>	<p>играх.</p> <p>-Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).</p> <p>-Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.</p> <p>-Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.</p> <p>-Может принимать участие в беседах о театре (театр— актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).</p> <p><u>Трудовая деятельность</u></p> <p>- Умеет самостоятельно</p>	<p>-Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</p> <p>-Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.</p> <p>-Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).</p> <p>-Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</p> <p>-Называет знакомые предметы,</p>	<p>-Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. -Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p>	<p>комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>-Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p><u>Аппликация.</u></p> <p>-Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.</p> <p>-Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p><u>Музыка</u></p>
--	---	--	--	---

	<p>одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>-Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).</p> <p><u>Безопасность</u></p> <p>-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>-Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>	<p>объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).</p> <p>-Ориентируется в помещениях детского сада.</p> <p>Называет свой город (поселок, село).</p> <p>-Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.</p> <p>-Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.</p> <p>-Проявляет бережное отношение к природе.</p>		<p>-Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни.</p> <p>-Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</p> <p>-Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других.</p> <p>-Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).</p> <p>-Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)</p>
--	---	---	--	--

3.6 Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз-Дидактика», 2006.
3. Т.Г.Казакова Детское изобразительное творчество.- М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 2.Т.Г.Казакова Теория и методика развития детского изобразительного творчества.- М.: Владос, 2006.
4. Педагогическая диагностика показателей художественно-творческого развития детей. Примеры занятий диагностического характера в кн.: И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
5. Н.А. Курочкина. Детям о книжной графике. СПб: Детство-Пресс: 2004.
6. Р.М.Чумичева Дошкольникам о живописи.- М.: Просвещение, 1992
7. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала.- М.: Скрипторий, 2003
8. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева Топ, топ, каблучок (танцы в детском саду). СПб: Композитор, 2002
9. И.Каплунова, И.Новоскольцева Этот удивительный ритм (развитие чувства ритма у детей) СПб: Композитор, 2005
10. И.Каплунова, И.Новоскольцева Мы играем, рисуем, поем (комплексные занятия в детском саду) СПб: Композитор, 2004
11. Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004.
12. Богина Т.Л.Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях.- М.: Мозаика – Синтез, 2006
13. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез, 2000
14. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста.- М.: ТЦ Сфера, 2005
15. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет./ Под ред. Л. А. Парамоновой.-М.:Олма Медиа Групп, 2011
16. Здоровьесберегающая технология А.Сметанкина «БОС- Здоровье» Учимся и оздоравливаемся" Базарнов В.Ф. 17. Буре Р.С. Дошкольник и труд.-СПб.: Детство –Пресс, 2004
18. Программа интегративного курса «Математика и конструирование» Белошистая А.В.- М.: ВЛАДОС,2005

19. Программа образования ребенка-дошкольника. Науч. рук. Л.В.Кузнецова - Чебоксары: ЧРИО, 2006
20. Давидчук А.Н. Обучение и игра.- М.: Мозаика – Синтез, 2004
21. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления.- М.: Мозаика – Синтез, 2000
22. В.А.Шишкиной, М.Н. Дедулевич «Прогулки в природу», эколого-психологического тренинга В.А.Зебзеевой, Мурашкина Т.В. Чувашские народные приметы о погоде
23. Л.А. Парамонова Детское творческое конструирование.- М.: Карапуз.- 1999
24. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2001.
25. Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Технология развития связной речи дошкольников.
26. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: развитие диалогического общения.- М.: Мозаика – Синтез, 2005
27. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2001.
28. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием.Программа и методические рекомендации(старшая группа).-М.:Школьная Пресса, 2003.-32с.
29. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием.Программа и методические рекомендации (старшая группа).-М.:Школьная Пресса, 2003.-32с.
30. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения».
31. В.В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия»
32. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2001.
33. Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста/ под ред. В.И.Логиновой.-М.: Просвещение, 1990.
34. Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей/научн.рук. Л.А. Парамонова Сост.Е.В.трифонова - М.: ТЦ Сфера, 2015-96 с.
35. Дошкольное образование:сборник нормативных документов по состоянию на 1 сентября 2015 года.- М.:ООО «Издательство «Национальное образование», 2015.-304с.
36. Федеральный государственный образовательный стандарт ДО- М.: Центр педагогического образования, 2014.-32с.
37. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет. Методическое пособие/Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. М.: ТЦ Сфера, 2013.-112 с
38. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. М.: ТЦ Сфера, 2012.-224 с
39. Развитие математических представлений у дошкольников. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015.-224с
40. Дидактическая игра - средство развит дошкольников 3-7 лет. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013.-176 с
Васюкова Наталья Евгеньевна, Алиева Татьяна Ивановна

41. Художественная литература для детей 5-7 лет. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2014.-224 с Трифонова Е.В.
42. Развитие игры детей 3-5 лет. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015.-240 с Трифонова Е.В.
43. Развитие игры детей 3-5 лет. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015.-208 с
44. Рабочая программа педагога ДОО. Из опыта работы. Сост. Н.В. Нищева- Спб.: ООО «издательство «Детство – пресс», 2015.-320с.
45. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности-М.:ИД «Цветной мир»,2015.-144с
46. На крыльях детства: основная примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Часть 1/ Под ред. Н.В. Микляевой. — М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с
47. На крыльях детства: основная примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Часть 2/ Под ред. Н.В. Микляевой. — М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с
48. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО.- М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с О.В.Бережнова, О.Н.Бойко, И.С.Максимова
49. Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. Методическое пособие. Издательский дом «Цветной мир», 2014.-208с. Саво И.Л.
50. Пожарная безопасность в детском саду. - Спб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013.-224с. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова
51. Огонь-друг, огонь-враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.-208с.Лыкова И.А., Шипунова В.А.
52. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.-96с. О.В.Бережнова, Л.Л.Тимофеева
53. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.- 132с.
54. Методические рекомендации по организации образовательной работы с детьми 3-4 года/научн.ред. Л.А.Парамонова, сост. Н.М.Родина.- С.Н.Николаева
55. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.-91с. Ю.А.Афонькина, З.Ф.Себрукович
56. Опыт методической работы в ДООУ по развитию креативности дошкольников. .- М.: 5 за знания, 2007.-256 с Е.Г.Бацина, Н.М.Сертакова (и др.)

57. Педагогическое взаимодействие в детском саду. Метод. Пособие/ Под ред. Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013.- 128 с С.Н.Николаева
58. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. - М.: Мозаика –Синтез,2010.-112 с.
59. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе/ авт.- сост. С.В.Машкова и др.- Волгоград: Учитель,2015.-185с.
60. Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5-7 лет/авт.сост. М.П.Костюченко. - Волгоград: Учитель,2014.- 87с.
61. Игры-путешествия на участке детского сада - М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с
62. Пантелеева Н.Г. Знакомство детей с малой родиной: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с
63. Экологическое воспитание дошкольников в Крыму. Учебное пособие.- Симферополь: Крымское государственное учебно-педагогическое издательство,1995.-64 с.
64. Путешествие по Крыму. Знакомство дошкольников с историей родного края\ сост.Э.Ф. Кемилева, Т.В.Лапшина, Л.В.Огурцова.- Волгоград: Учитель,2014.-103.
65. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов/авт.сост. Т.В.Гулидова- Волгоград: Учитель.- 135с.
66. Как организовать проект с дошкольниками/авт.сост. А.А.Сидорова- М.: ТЦ Сфера, 2016.-128 с Алябьева Е.А.
67. Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми - М.: ТЦ Сфера, 2014.-128 с Алябьева Е.А.
68. Поиграем в профессии. Книга 2. Занятия, игры, беседы с детьми - М.: ТЦ Сфера, 2014.-128 с Кайе В.А.
69. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие. Алябьева Е.А.
70. Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми. - М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с Журавлева Л.В.
71. Камертон детства и некоторые шедевры. Истории про больших и маленьких в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2015.- 128 с
72. Программа развития речи дошкольников.- 4 –е изд.,перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2015.-96 с
73. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры/ авт.-сост. Н.В.Колomeец. – изд. 2-е.- Волгоград: Учитель,2014.-168 с.Шуть Н.Н.
74. Использование новых методов и инструментальных приемов для развития творческой личности/ Николаев 1995,68с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575827

Владелец Шульгиненко Ксения Евгеньевна

Действителен с 16.04.2021 по 16.04.2022