

СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи реализации программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики
1.2.	Планируемые результаты освоения детьми программы
1.2.1.	Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы
1.2.2.	Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
2	Содержательный раздел
2.1.	Общие положения
2.2	Содержания образования по пяти образовательным областям
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие
2.1.2.	Познавательное развитие
2.1.3.	Речевое развитие
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие
2.1.5.	Физическое развитие
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми
2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
3	Организационный раздел
3.1	Организация режима пребывания детей в ДОУ
3.2	Создание предметно-развивающей среды
3.3	Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6 года жизни
3.4	Реализация программного содержания в соответствии с перспективно - тематическим планом
3.5	Система оценки результатов освоения программы
3.6	Перечень литературных источников

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы детей 5-6 года жизни на 2018-2019 учебный год (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

Срок реализации Рабочей Программы:

2018- 2019 учебный год (сентябрь 2018 - май 2019 года).

Группу посещают 32 детей 5 – 6 лет. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Рабочая программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, жизнедеятельность, функционирование и развития ДООУ в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в Федеральном Законе Российской Федерации «Об образовании». Настоящая образовательная программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами федерального, регионального, муниципального уровней и локальными актами образовательного учреждения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Истоки; Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. - 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Уставом МБДОУ № 12.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

В соответствии со стратегической целью российского образования, с учетом целей региональной образовательной Политики сформулированы приоритетные образовательные **цели** реализации основной образовательной рабочей программы МБДОУ № 12:

Достижение поставленных целей образовательной программы предусматривает решение следующих основных **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и Индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и Состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования - индивидуализация дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа строится на основании следующих принципов:

- ✚ Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- ✚ Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- ✚ Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей,
- ✚ Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- ✚ Принцип адаптивности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Группа функционирует в системе пятидневной рабочей недели детского образовательного учреждения, с 7.30 до 18.00.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.

После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию

функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть - целое, причинность, пространство, время, предмет - система предметов и т.д.).

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе - животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Ведущая деятельность - игра.

Разрешение противоречия между желаниями ребенка и его реальными возможностями составляет генетическую задачу дошкольного возраста и реализуется в игре, которая является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника. В сюжетно-ролевой игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает доступную ему систему человеческих отношений и окружающий мир во всем его многообразии. Игра как деятельность характеризуется в первую очередь тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие в соответствии с собственными замыслами и потребностями.

Только такая - самодеятельная - игра (игра по инициативе самих детей; становится ведущей деятельностью в дошкольном детстве. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятным, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру. Он по собственной инициативе может делать поделки, создавать предметно-игровую среду, активно используя опыт, полученный на занятиях и т.п. Таким образом, игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

В игре как ведущей деятельности формируются основные новообразования возраста, т.е. такие новые качества, которые позволяют ребенку перейти на другой возрастной этап. К числу таких новообразований относятся:

- ✚ формирование внутреннего плана деятельности, связанное с созданием воображаемых ситуаций и умением адекватно действовать в них;
- ✚ формирование знаковой функции, которая связана с тем, что в игре происходит, отрыв значения от самого предмета и перенос его на другие объекты («как будто»);
- ✚ становление произвольности деятельности, поскольку в игре ребенок начинает подчинять свое поведение внешним требованиям;
- ✚ формирование познавательной мотивации, которая является основой для формирования учебного мотива.

Таким образом, развитая игра обеспечивает формирование у ребенка психологических механизмов для его будущего успешного обучения в школе.

Игровые формы и приемы, используемые педагогом, делают для ребенка материал интересным и личностно значимым, а значит — и более осмысленным. Однако ошибочным подходом является полное подчинение игры решению дидактических задач, что приводит к парадоксальной ситуации депривации игры на фоне ее тотальной эксплуатации в условиях педагогического процесса. Специфика сюжетной игры как деятельности не позволяет включать в нее дидактические задачи, поскольку они будут решаться игровыми, условными способами («понарошку», «как будто»).

На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста - выстраивать их в последовательный сюжет.

На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2 Планируемые результаты освоения детьми Программы

1.2.1. Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Оценка качества реализации образовательной программы

При успешном освоении программы уровень развития интегративных качеств на выходе из детского сада достигнет следующих результатов:

Показатели развития ребенка

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- ✚ хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- ✚ стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- ✚ стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- ✚ развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- ✚ сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- ✚ подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- ✚ прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- ✚ бегаёт свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- ✚ бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5 —8 м;
- ✚ хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- ✚ накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- ✚ активен, хорошо ест и спит;

- ✚ владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- ✚ стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- ✚ самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- ✚ в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- ✚ действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- ✚ использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- ✚ индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- ✚ берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- ✚ создает и проигрывает целостные сюжеты;
- ✚ удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- ✚ четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- ✚ испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- ✚ стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта)
- ✚ умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- ✚ в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы; речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- ✚ использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- ✚ создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- ✚ создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;

- ✚ применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- ✚ пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- ✚ проявляет интерес и участвует в подборе материалов и создании разных поделок художественного характера в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда

- ✚ распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- ✚ владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- ✚ стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Общение

Общение со взрослыми:

- ✚ инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- ✚ поддерживает тему разговора, возникают по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- ✚ умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- ✚ в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- ✚ способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- ✚ проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- ✚ умеет договариваться со сверстниками;
- ✚ проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь:

- ✚ свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- ✚ может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- ✚ употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- ✚ использует речь для планирования действий;
- ✚ понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- ✚ свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- ✚ проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- ✚ по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- ✚ рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- ✚ имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- ✚ знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- ✚ имеет представление о России как своей стране;
- ✚ узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- ✚ интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- ✚ имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- ✚ имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- ✚ знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- ✚ имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;

- ✚ ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- ✚ понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- ✚ обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- ✚ проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- ✚ находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- ✚ устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- ✚ обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- ✚ объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- ✚ имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- ✚ владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления:

- ✚ инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- ✚ хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- ✚ способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;

- ✚ проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- ✚ с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- ✚ осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

Базисные характеристики личности ребенка к 6-7 годам

Компетентность. К концу дошкольного возраста социальная компетентность ребенка позволяет ему понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения. Он умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Коммуникативная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

У ребенка в 6-7 лет ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Достоинство - ценнейшее качество личности, требующее поддержки со стороны всех работников детского учреждения и родителей.

Интеллектуальная компетентность старших дошкольников характеризуется способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию. Ребенок группирует предметы на основе их общих признаков, проявляет осведомленность в разных сферах жизни: знает о некоторых природных явлениях и их закономерностях, знаком с универсальными знаковыми системами - алфавитом, цифрами и др.

Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (звук, слово, предложение и др.). Компетентность в плане физического развития выражается в более совершенном владении своим телом, различными видами движений. Он имеет представления о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и др.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Эмоциональность. Ребенок 6-7 лет отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных

действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»). Эмпатия в этом возрасте проявляется не только в сочувствии и сопереживании другому человеку, но и в содействии ему.

Креативность. Ребенок способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа фантазии, движения, отличающихся оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Семилетнего ребенка характеризуют активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Произвольность. Проявляется способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Ребенок проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности ребенка - общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он может выбирать занятие по своему желанию, включиться в разговор, предложить интересное занятие. Ребенок легко включается в игровые ситуации и иницирует их сам, творчески развивает игровой сюжет, используя для этого разнообразные знания, полученные из разных источников. Инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью.

Детская инициативность, разумная и нравственно направленная, нуждается в доброжелательном отношении взрослых, которые должны поддерживать и развивать это качество личности.

Самостоятельность и ответственность. Самостоятельность проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора и т.д.). В продуктивных видах деятельности — изобразительной, конструировании и др. сам находит способы и средства для реализации своего замысла. Самостоятельный ребенок не боится взять на себя ответственность, может исправить допущенную ошибку.

Ответственный ребенок стремится хорошо выполнить порученное ему дело, значимое не только для него, но и для других, испытывает при этом чувство удовлетворения.

Самооценка. Ребенок 6 годам достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

В то же время для него характерна завышенная общая самооценка, влияющая на его положительное отношение к себе («Я не очень хорошо рисую, но я хороший»).

Свобода поведения семилетнего дошкольника основана на его компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.

Вместе с тем он осторожен и предусмотрителен, избегает травм, проявляет разумную осторожность в незнакомой обстановке, при встречах с чужими людьми. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения (нельзя идти куда-то с незнакомым человеком, нужно соблюдать правила перехода улицы, использовать предметы по назначению, учитывать непредсказуемость поведения животных и т.д.).

Ребенок должен расти смелым, но осторожным. Это дает ему свободу и гарантию безопасности. Воспитание в дошкольнике чувства безопасности и свободы поведения опирается на понимание причинно-следственных связей в самых различных жизненных ситуациях.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена **система мониторинга** динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка

качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей



2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту.

Для освоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе педагог (шестой год жизни):

- ✚ помогает освоению элементарных правил этикета, задает этически ценные образцы общения: «здравствуйте», «доброе утро», «добрый день»; «до свидания», «до завтра»; «благодарю вас», «спасибо»; «будьте добры», «будьте любезны», «не могли бы вы,..» и т.д.;

- ✚ способствует развитию принятых норм взаимодействия в коллективных формах работы: подчиняться общим правилам, уступать или доказательно настаивать на своих предложениях, стремиться помочь другим и т.д.;
- ✚ способствует освоению норм и правил жизни в обществе, группе, выраженных в понятиях «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно», а также проявления таких качеств личности как доброта, забота, ответственность;
- ✚ контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;
- ✚ поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности;
- ✚ формирует и закрепляет у них полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.п.).

Для формирования у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, первоначальных основ патриотизма педагог:

- ✚ воспитывает доброжелательное отношение, доверие к близким взрослым и сверстникам; развивает умение общаться с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с новым ребенком в группе детского сада и др.;
- ✚ обогащает представления детей о людях, их эмоциональных состояниях, деловых и личностных качествах, возможностях, характере взаимоотношений; использует для этого художественные тексты, игры, упражнения, ситуации для выражения эмоций, установления контактов, взаимопонимания;
- ✚ поддерживает в ребенке уважение к себе, чувство собственного достоинства; способствует проявлению доброты, отзывчивости и других положительных качеств, всем своим видом даёт ребенку понять, что взрослый готов порадоваться его успехам, посочувствовать и помочь в случае неудачи;
- ✚ создает условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности - любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям, населяющим ее.

Для формирования способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий воспитатель:

- ✚ создает условия для эмоционально насыщенного содержательного общения взрослого с ребенком и детей друг с другом в разных видах детской деятельности, обеспечивает в них ребенку право выбора роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; воспитывает у детей умение наблюдать, сопоставлять, сравнивать, оценивать свои и чужие поступки, выделяет особенности другого человека и Самого себя; подводит детей к пониманию последствий своих поступков, их влияния на эмоциональное состояние других людей; способствует освоению детьми норм и правил жизни в обществе, в группе, выраженных в понятиях: «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно»;
- ✚ помогает ребенку осознать себя членом детского общества («наша группа», «мы»), усвоить правила, установленные совместно с самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ (участие в общем деле, пользование игрушками, предметами, материалами); в праве на обособление в игре, выбор партнера; в праве первенства на пользование игрушкой («Я первый взял эти кубики»); в праве на собственность («Это моя кукла - я из дома принесла»),
- ✚ способствует усвоению необратимости закона дарения;
- ✚ учит прислушиваться к предложениям и советам других детей; формирует умение уступать;
- ✚ воспитывает трудолюбие и ответственность: стремление включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей, доводить начатое дело до конца и разделять общее удовлетворение от результата проделанной работы;
- ✚ содействует налаживанию диалогического общения детей со сверстниками в совместных играх и на занятиях, учит пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретной ситуаций;
- ✚ поощряет инициативность игрового поведения детей, проявление собственной индивидуальности в коллективных играх; широко использует традиционные народные игры с правилами, способствующие физическому, социальному, и этнокультурному развитию детей; занимает позицию равноправного партнера в игре.

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества педагог:

- ✚ воспитывает интерес к труду взрослых, стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей;

- ✦ поддерживает постепенный переход к самостоятельной организации детьми досуговой игры (интеллектуальные игры, забавы с игрушками, игры-развлечения),
- ✦ воспитывает чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей (взрослых и сверстников), стремление доводить дело до конца;
- ✦ продолжает воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам; приобщает к аккуратности в спальне (заправлять постель, красиво расстилать покрывало и т.д.);
- ✦ поощряет желание ребенка принимать посильное участие в различных видах творческой деятельности, организуемых как взрослым, так и по инициативе самих детей, поддерживает индивидуальные проявления детей в коллективных работах по украшению группы, подготовке костюмов к празднику, декораций к театральному действию и пр.

Расширяя представления детей об основах безопасного поведения в быту, социуме, природе педагог:

- ✦ создает благоприятные условия пребывания детей в дошкольном учреждении, исключая возможность перегрузки, перенапряжения нервной системы, травматизма, переутомления;
- ✦ формирует у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами (например, ножницами), выполнение правил поведения на улице и в транспорте, во время прогулки на природе и т.п.;
- ✦ знакомит детей с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми;
- ✦ обучает детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными;
- ✦ обучает детей умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, перекрестков при обязательном условии - держась за руку взрослого;
- ✦ формирует у них установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;
- ✦ формирует у детей представление об опасности сбора неизвестных растений (ягод, грибов);
- ✦ способствует запоминанию ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику полиции.

Условия, созданные в ДОУ для организации работы с детьми:

Игровая деятельность

Практические рекомендации представлены в форме консультаций, где излагаются приемы и методы взаимодействия взрослых с детьми гиперактивными, тревожными, агрессивными, с морально-этическими нарушениями. Для решения задач по игровой деятельности в группах создана предметно - развивающая среда с традиционным и нетрадиционным игровым материалом, игрушками, сделанными руками детей. Создана система работы и разработано перспективное планирование по темам: «Игры способствующие развитию речи детей»; «Развитие мелкой моторики руки»; «Пальчиковый игротренинг»; «Рисуем по клеточкам»; «Подготовка руки к письму» - эти игры способствуют подготовке детей к обучению письму. Развивают зрительное и пространственное восприятие, зрительную память, внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук, координацию в системе глаз-рука. Формируют правильный захват карандаша, умение понимать учебную задачу, контролировать себя в процессе работы, добиваться успехов, а главное воспитывают культуру общения, умение слушать.

В планировании сюжетно-ролевых игр используются популярные сюжеты игр современных детей: «Домики» или «Повальное увлечение», «Город на столе», «День рождения», «Подводная лодка слушает», «Беспорядок у тетушки Федоры», «Незнайка в зоопарке», «Путешествие на автомобиле», «Пир у Бабы-Яги», «Дисотека для животных». Игры с известными героями: «Посылка из Лапландии», «Путешествие с клоунами», «Сундук старой барыни».

Формирование гендерных знаний

Модели полового воспитания:

- *Репрессивная* - чем меньше информации, тем лучше.
 - *Либеральная* - ребенку дается вся информация.
 - *Демократическая* (золотая середина) - информация в том виде и объеме, которая может быть понята ребенком.
- «Острые вопросы»: «Откуда я взялся?», «При чем здесь папа?», «Как я там очутился?».

Требования к ответам:

1. Отвечать сразу, деликатно и серьезно.
2. Избегать небылиц об аистах и капусте.
3. Нельзя запрещать ребенку говорить об этих вопросах.
4. Избегать поведения, которое могло бы создать у ребенка впечатление, что он спрашивает о чем-то нехорошем.

Нет неприличных вопросов, есть неприличные ответы. Неграмотные ответы могут привести к стрессу у ребенка (ножом режут и достают ребенка из живота; купили в магазине, не будешь слушаться - опять отдам).

Педагоги ДОУ не ставят перед собой вопрос проводить или не проводить воспитание, а проводят работу, которая служит полноценному и гармоничному развитию человека.

Педагоги проводят работу с детьми в непосредственно образовательной деятельности по: «ОБЖ», валеологии. В образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах: беседы, чтение художественной литературы.

В работе с родителями: индивидуальные беседы, консультации и т.д.

Семья - основа общества

Если отношения в семье построены на доброжелательности, чуткости, внимании друг к другу, то она прочная и крепкая. В группе организована работа с родителями:

- оформляются альбомы: «Моя семья»; «Все работы хороши» (о профессиях родителей воспитанников); фотостенды: «Мамочка любимая», «Мой папа самый, самый»,
- дети старшего возраста оформляют совместно с родителями «Генеалогическое древо»;
- в художественно-продуктивной деятельности дети готовят подарки для членов семьи к праздникам.
- в нетрадиционной форме совместно с родителями проводятся различные мероприятия (открытые занятия, праздники, развлечения и т.д.).

Гражданско-патриотическое воспитание

С целью определения уровня знаний детей, выявления пробелов в знаниях по темам «Мой край родной», «Моя Родина», «Моя семья» в начале и в конце учебного года проводится диагностическое обследование детей. Затем планируется работа, составляются перспективные планы, например: «Мир вокруг: семья, детский сад, участок, ближайшие улицы» - с целью развития познавательной активности об окружающем мире и о себе; стимулирования освоения детьми различных форм приобретения опыта, помогающих ребёнку получить знания. Формирования положительного отношения к миру.

В гражданско - патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности близких людей. Мы прививаем детям такие важные понятия, как «Долг перед Родиной», «Любовь к Отечеству», «ненависть к врагу»; гордости за свой город, свою страну.

Наибольшее влияние на патриотическое воспитание детей подготовка и проведение праздников, развлечений, занятий, посвященных Дням воинской славы. Они способствуют развитию личности гражданина и воспитанию долга защитника отечества.

Кроме того, для более глубокого изучения одной темы проводятся интегрированные занятия, систематически закрепляются полученные знания в различных видах деятельности, подкрепляется различными играми, продуктивной деятельностью (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование). Итоги работы представлены во время праздников, спортивных и музыкальных развлечений.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

Сотрудничество с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей; обеспечению регулярного взаимодействия детей, воспитателей и родителей; вовлечению членов семьи в педагогический процесс; созданию в детском саду и семье предметно-развивающей среды.

Для реализации патриотического воспитания детей в группе имеется:

- материально-технические и социальные условия;
- интересный и доступный материал с опорой на опыт и чувства детей;
- контакт по данной проблеме с семьей, опора на ее традиции и опыт.

В перспективе планируются целевые экскурсии, прогулки, наблюдения; беседы; встречи с интересными людьми; составление альбомом, коллажей; рассматривание картин, набор открыток, буклетов, в том числе о коренных народа ханты и манси; чтение художественной литературы и с энциклопедическим содержанием; участие в городских, окружных конкурсах и проектах по нравственно-патриотическому воспитанию; и т.д.

Принадлежность к мировому сообществу

- методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью);
- методы формирования нравственного сознания (убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа);
- методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрения);
- средства:
 - 1) родной язык;
 - 2) общественно полезный труд;
 - 3) народные песни: колыбельные, игровые, о труде, о маме и т.д.
 - 4) народные танцы.

Все они развивают у детей дух народного творчества и помогают формировать настоящего патриота своей республики и страны.

Основным видом деятельности дошкольника является игра:

- это сюжетно-ролевые, в которых ребенок, принимая («примеряя») на себя различную роль, проживает ее, пробует себя в жизненных различных ситуациях. (Например: сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Семья», «Школа» и т.д.);
- дидактические игры, которые планируются как дополнительная работа по освоению ведущей темы;
- игры-драматизации не только по сказке, но и по обыгрыванию потешки, небылицы.

Таким образом, гражданско-патриотическое воспитание связано с нравственным, эстетическим воспитанием и присутствует во всех видах деятельности дошкольника. Сегодня в нашем обществе обострены многие противоречия политические, социально-экономические, национальные. В этих условиях особенно повышается роль семьи в формировании ценностных ориентаций личности ребенка. Мы используем следующие формы работы с родителями:

- Дни открытых дверей;
- Организация совместно с родителями выставок, экскурсий;
- Совместное проведение праздников, конкурсов;
- Художественная мастерская (обучение определенному рукоделию или промыслу).

Трудовое воспитание

Для организации совместной с педагогом, самостоятельной, коллективной трудовой деятельности детей созданы условия:

- оборудование для дежурства по столовой
- для дежурства по подготовке к занятию
- для труда в уголке природы
- для труда на участке, на огороде и т.д.

Формируя представления детей о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, в создана «Система работы по ознакомлению с трудом взрослых», она состоит из серии занятий, бесед, наблюдений, экскурсий на следующие темы: «Труд сотрудников детского сада»; «Все работы Хороши» (о профессии родителей воспитанников ДОУ); «Я бы в легчики пошел, пусть меня научат!» (выражение своего отношения в художественно-творческой форме: рисунки, рассказ придуманный ребенком, развлечения, КВН и т.д.); «В этот час у нас в саду!» (сюжетно-ролевые игры детей на современную тематику)

Безопасность жизнедеятельности

Для организации работы с детьми по обучению «Основам безопасной жизнедеятельности» в группе созданы следующие условия:

- «Уголок безопасности»;
- Разработки: конспектов занятий, тренингов, досугов, развлечений, родительских собраний, правил поведения (в детском саду, дома, в транспорте, в театре, в гостях и т.д.);
- Картотека художественной литературы, художественного слова (стихи, загадки, пословицы, поговорки и т.д.);
- В качестве демонстрационного материала используются плакаты по: «Правилам дорожного движения», «Правилам пожарной безопасности», «Основам безопасной жизнедеятельности».
- В наличии достаточное количество дидактических игр и игрушек.
- Все это способствует качественнее усвоить, закрепить и применять в чрезвычайных жизненных ситуациях основные правила безопасности.
- Перечень методической литературы и пособий: Гризик Т.И «Познаю мир»; Комплект учебно-наглядных пособий; Перспективное планирование совместной и самостоятельной деятельности по ОБЖ, ПДД, ППБ.

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формируя первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, педагог (шестой год):

- побуждать детей рассказывать о своей семье, о занятиях и профессиях членов семьи, о своем доме (квартире), о том, что делали недавно, на прошлой неделе, в Прошлые выходные, что будут делать в следующие; помогает ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени, знакомит детей с названиями месяцев, их последовательностью, создавая вместе с детьми разные календари (календарь дней рождения, календарь праздников и интересных событий и т.п);
- способствует осознанию того, что у каждого ребенка, его семьи есть своя история (например, раньше семья

жила в другом районе или в другом городе; когда бабушка была маленькой, у нее не было ни компьютера, ни холодильника, а экран телевизора был таким маленьким, что телевизор смотрели через специальную линзу; очень давно на месте улицы был лес, поэтому сейчас улица называется Лесной и т.д.);

- на основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций, просмотра видеofilмов обсуждает с детьми, что можно встретить на вокзале, в аэропорту, порту, поликлинике, больнице, театре, цирке; формирует представления детей о труде полицейских, пожарных, спасателей, врачей, артистов и др.;

- выясняет вместе с детьми, как от природных условий зависит устройство дома, одежда людей, распорядок дня, то, как и на чем люди передвигаются и т.д. (например, на севере, где холодно и не растут деревья, дома могут строить из снега; на юге нашей страны, где нет густых лесов, дома раньше строили из соломы, прутьев и глины; в пустыне жарко и мало воды, поэтому там до сих пор ездят на верблюдах, которые могут долго не пить; на севере, где не могут жить другие домашние животные, ездят на оленях и собаках и т.д.);

- помогает соотносить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый и др.) с их функциональным назначением (например, столяру нужны пила, доски, рубанок, отвертка, клещи, напильник, гвозди, винты, шурупы, клей и др.);

- предоставляет детям возможность для экспериментирования в разных видах деятельности, самостоятельного открытия детьми разных свойств предметов, помогает детям сначала самостоятельно выстраивать предположение, а затем сравнивать его с результатами (например, если положить пластмассовую коробочку в таз с водой, то она заполнится водой? утонет? будет плавать?..);

- учит классифицировать объекты и обобщать их по характерным признакам (транспорт — наземный, воздушный и водный, посуда — кухонная, столовая, чайная и т.п.);

- формирует у детей элементарные представления о том, что ближнее и более отдаленное пространство может быть изображено с помощью общепризнанных условных символов на различного рода картах (планах местности, картах города, области, страны, мира); разные области с разными природными условиями обозначаются на карте по-разному (пустыни — желтым цветом, Северный и Южный полюс, а также вершины высоких гор, где никогда не тает снег, — белым, горы — коричневым, леса — зеленым и т. д.); учит составлять простейшие планы и схемы окружающего пространства (группы, участка, квартала); помогает детям понимать условные обозначения и создавать собственные знаки и применять их: строить и понимать планы-карты, прокладывать и считать маршруты, придумывать символы или знаки событий, мест (пиктограммы);

- знакомит детей непосредственно и в игровой форме с разными способами передачи сообщений (пантомима, флажки, сигналы, рисуночное и символическое письмо), с маршрутами передвижения транспорта, с работой почты и

других Средств связи, массовой информации и коммуникации.

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, педагог:

- начинает знакомить детей с историческим прошлым Родины: представляет в разных формах несколько наиболее ярких и важных Событий из ее истории, которые могут запомниться детям (например, Бородинская битва, экспедиция на Северный полюс, проведение Олимпиады и т.п.);
- обсуждает с детьми некоторые важные общественные события, о которых говорят все вокруг (например, празднование определенной исторической даты, проведение спортивных соревнований, день города и т.п.). При этом воспитатель организует деятельность детей так, чтобы они чувствовали сопричастность происходящему (рисовали, организовывали свои соревнования, сочиняли истории, устраивали парад или карнавал — в зависимости от содержания и характера события);
- продолжает знакомить детей с отечественной государственной символикой (флагом, гербом, гимном); с жизнью нескольких народов, живущих в России, их традициями и обычаями;
- помогает находить причины и следствия событий; сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.

Для формирования первых представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:

- организует наблюдения детей за поведением животных в живом уголке и в природе (хомяк, попугай, канарейка и другие; синица, воробей, ворона, лягушка, дождевой червь и др.), за размножением и развитием комнатных растений; за сезонными изменениями в природе, которые дети отмечают в календарях погоды и природы; знакомит с особенностями поведения и образом жизни животных разных континентов, разными способами приспособленности животных к защите: одни насекомые маскируются, другие вырабатывают отпугивающие запахи, третьи притворяются неживыми (божья коровка, жуки-листоеды, шелкоуны и др.);
- знакомит детей с тем, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят; многие птицы улетают в теплые края; зимой такие животные, как еж, медведь засыпают; зимующие птицы — сороки, вороны, снегири, синицы, воробы — приближаются к домам людей);

- формирует представления о Солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов, о том, что вода и воздух необходимы для роста и развития растений, для жизни человека и животных; о разных группах животных (рыбы, насекомые, звери, земноводные и т.п.);
- знакомит детей с современными правилами поведения в природе: нельзя рвать растения, собирать гербарий, убивать насекомых, пауков, разрушать муравейники, гнезда и т. п.; при этом для запрещающих правил всегда дается альтернатива: нельзя разрушать муравейник, но можно наблюдать за муравьями, нельзя ловить бабочек, но можно наблюдать за их полетом, наслаждаться их красотой и т.п.;
- формирует у детей навыки экологически грамотного поведения, бережного отношения к окружающему: учит их экономно пользоваться вещами (брать столько бумаги, пластилина, чтобы хватило на работу; уходя, гасить свет, не лить зря воду и т.п.).

Для формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- делает цвет, форму и величину предметов объектом специального рассмотрения в процессе дидактических игр с правилами («Подбери по цвету», «Геометрическое лото», «Семь в ряд» и пр.), игр с поиском предметов, загадыванием и отгадыванием; в плоскостном конструировании из готовых геометрических форм учит преобразовывать изображения одного и того же объекта, замещать основные части; предлагает экспериментировать с цветом, формой, величиной и учит группировать предметы по этим признакам, используя игровые приемы;
- создает условия для использования детьми сенсорных эталонов в продуктивных видах деятельности, формируя способность разносторонне отражать в конструкции, Поделке, рисунке, аппликации предметы и явления окружающей жизни, выражать эмоциональное отношение к ним и индивидуальное видение;
- учит считать до 10, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы: «Сколько всего?», «Какой, который По счету?»; определять числа — «соседи»; отсчитывать по образцу и названному числу;
- помогает определять равное количество в группах разных предметов, определять состав чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел; уточняет независимость числа от размера считаемых предметов, от расстояния между ними, от цвета, формы расположения и от направления счета: слева — направо или справа — налево;
- знакомит с понятиями «часть и целое» через организацию практической деятельности детей (складывание листа бумаги, ленты и т. д. на 2 и 4 равные части, нахождение части от целого — $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ часть и целого по его части);
- предлагает систематизировать предметы по выделенным признакам — высоте, ширине, длине, толщине;

выстраивать числовые ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в размерах; определять величину предмета, сопоставляя ее с величиной известных ребенку вещей (толщиной в два пальца, длиной в три шага и т. п.);

- предлагает различать и называть уже знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении, используя дидактические игры, викторины, определять словом форму тех или иных предметов: картина прямоугольная, портрет на стене квадратный, поднос овальный и т.д.;
- помогает определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и по отношению к другому предмету, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (словесному или звуковому); уточнять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов («Я стою за Мишей, позади меня паровозик, около меня Сережа»).

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора Лего педагог:

- предлагает преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин разных форм и размеров: горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.);
- поощряет конструирование по собственному замыслу (индивидуальному и коллективному) на основе самостоятельного экспериментирования;
- инициирует включение готовых конструкций в игру с разными сюжетами;
- создает условия для практического экспериментирования поискового характера с новыми деталями конструктора с целью обнаружения самими детьми их свойств;
- содействует созданию детьми на одной основе разных поделок;
- предлагает детям задачи на достраивание блоков Г -образной конфигурации и формы бруска, сделанных взрослым, с целью получения на одной основе разных конструкций (дом, скамейка для отдыха, вертолет, ворота и пр.)

Условия для организации работы с детьми Познавательное развитие

У детей есть возможность:

- играть размещая вкладыши разной величины или различной формы в соответствующие гнезда; играть знакомясь с формой и величиной предмета с помощью геометрических игр (мозаики, конструкторы «Лего»);
- сопоставлять предметы зрительно, многократно переводят взгляд с одного предмета на другой, старательно

подбирая фигурку необходимой величины;

- выполнять игры-поручения, основанные на интересе ребенка к действиям с различными предметами; о игры с загадыванием и разгадыванием, привлекающие детей неизвестностью.

Используется «Сенсорная гимнастика», с помощью которой дети учатся правильно мыслить, а умение различать - характерная черта мышления. Различать - это умение группировать по размеру, форме, цвету, шероховатости, вкусу, запаху;

Важно и то, что предметно-изобразительный смысл детские рисунки и лепка приобретают благодаря оживлению имеющихся у детей представлений, накопленного сенсорного опыта.

Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность

В группе имеются разные виды конструкторов:

- крупный, средний, мелкий, пластмассовый, металлический из которого можно сделать разные конструкции одного и того же объекта (домики, мосты);
- бумага разной формы, фактуры и цвета для обучения детей работе с ней;
- природный материал для изготовления поделок из него с использованием клея и пластилина для скрепления деталей.

У детей есть возможность работать по образцам, схемам, перфокартам.

Формирование элементарных математических представлений

В группе имеется методическая литература, индивидуальные рабочие тетради для детей «ФЭМП у дошкольников», оборудование и материал для обучения детей математике и логике, но есть необходимость пополнить:

- демонстрационный материал для работы на фланелеграфе;
- в «пеналы» раздаточный нетрадиционный материал в соответствии с программой «Истоки»;
- карточки типа «Продолжи ряд», ребусы, кроссворды, схемы, игры на развитие логического мышления.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

В группе организован процесс руководства познавательным развитием детей, и он включает в себя следующие моменты:

- создание предметно-развивающей среды;
- планирование и организацию познавательного развития на занятиях;
- планирование и организацию познавательного развития детей, и их самостоятельной поисковой деятельности вне занятий, расширяют и уточняют полученную на занятиях информацию с учетом индивидуальных и

подгрупповых (например, мальчики — девочки) интересов детей.

В процессе организации познавательного развития вне занятий появляются разные наглядные материалы, коллекции, выставки; зарождаются новые традиции. Многие виды работы и познавательные мероприятия, используемые в учебном году, продолжаются с предыдущего года.

Планируемые усложнения в работе в дальнейшей работе по познавательному развитию:

- Наблюдения в природе, которые проводятся ежедневно, фиксировать в разных дидактических пособиях (в календарях месяцев, в альбоме «Мы их знаем», в «Дневнике наблюдений за природой»).
- Календари месяцев года или «Портрет месяца» со следующими усложнения в работе: для фиксации наблюдений ввести условную символику; дополнительные задания:
 - а) сравнить месяц текущего года с аналогичным панно-портретом предыдущего учебного года. В результате сравнения детей придут к мысли о ритмичности и цикличности времен года;
 - б) сопоставить протекание сезонных явлений на своей территории и в других регионах и странах.
- Календарь жизни группы. Усложнения в работе: сравнить прожитый день (месяц) текущего года с прошедшим; планировать мероприятия, их организацию и проведение на ближайшее будущее.
- Рассматривание глобуса и карты. Усложнения в работе: воссоздание места на карте - «Местность, где живет моя бабушка» (расширит географические знания детей о стране, мире).
- Работа с познавательной литературой энциклопедического характера (Организм человека. Растения. Откуда стол пришел?..)
- Периодически оформлять тематические подборки: Рассказы педагогов «Знаете ли вы...»; «Мы их знаем» - подбор материалов о животных и растениях; «Удивительное место на Земле».

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Для развития речи как средства общения и культуры, обмена чувствами, налаживания диалогического общения детей со сверстниками воспитатель:

- обогащает содержание общения детей со взрослыми и сверстниками;
- поддерживает зарождение в недрах диалогического общения новой формы речи — монолога (короткого рассказа), возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, взрослыми знаниями об окружающем (интересная встреча в природе, смешное поведение младшего братишки, поездка на дачу и т.п.);
- развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;
- поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, учит эмоционально и выразительно передавать содержание сказки, рассказа, картинки, небольших прозаических текстов, впечатлений из личного Опыта, используя выразительные средства (жесты, мимика), читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации литературных произведений.

Для обогащения, уточнения и активизации словаря воспитатель:

- обеспечивает количественный рост и качественное совершенствование словаря: понимание и активное использование в речи антонимов (тихий — громкий, холодный — горячий, мокрый — сухой), синонимов (смелый, храбрый, отважный, бесстрашный), многозначных слов (ключ дверной, ключ скрипичный, ключ родник; свежий ветер — прохладный, свежая рубашка — чистая, свежие новости — только что полученные);
- активизирует образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; учит употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении предметов, действий и их качеств; подводит к пониманию образных выражений в загадках, пословицах и поговорках;
- на основе сравнения функций предметов формирует обобщающие наименования (дикие и домашние животные; столовая и чайная посуда; наземный, водный, воздушный транспорт); поддерживает интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами.

Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи воспитатель:

- поощряет стремление к грамматической правильности речи; формирует ее в тесной связи с усвоением способов построения связной речи: структуры рассказа (начало, середина, конец), рассказов описательного характера;
- содействует освоению трудных случаев словоизменения (именительного и родительного падежа множественного числа существительных, неизменяемых существительных, форм повелительного наклонения глаголов);

- формирует способы образования глаголов (от звукоподражания «Ку-ку»—кукует), существительных (лось — лосенок), прилагательных (лес — лесной);
- содействует активному использованию разных типов предложений — простых (нераспространенных и распространенных) и сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных, с прямой речью);
- учит детей строить предложения разной структуры, корректировать речь в проблемных речевых ситуациях (ситуации «письменной речи», когда ребенок диктует, а взрослый записывает рассказ; в ситуации совместного сочинения, когда взрослый начинает предложение, а ребенок его заканчивает; в процессе моделирования структуры предложения в игре «Живые слова»).

Для развития звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова воспитатель:

- способствует совершенствованию слухового восприятия, правильного произношения звуков, интонационной выразительности речи;
- подводит к различению смешиваемых звуков на слух (твердые и мягкие согласные, свистящие и шипящие, звонкие и глухие согласные, звуки Л и Р);
- побуждает правильно произносить слова, шутки-чистоговорки, скороговорки, содержащие смешиваемые звуки («Шла Саша по шоссе и сосала сушку» и др.); укрепляя и развивая артикуляционный и голосовой аппараты: побуждает четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствовать дикцию);
- побуждает произносить слова и предложения в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- формирует звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте: дает представления о гласных и согласных (твердых/мягких, глухих/звонких) звуках в играх и упражнениях типа «Назови звуки по порядку», «Какой звук первый», «Скажи, как я»; слоговом составе слова в играх «Сосчитай слоги», «Назови первый слог».

Условия для организации работы с детьми:

Развивающая речевая среда расширяет представления детей о многообразии окружающего мира :

- детям предлагаются для рассматривания: изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края,

репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России), карту, глобус ит. п.;

- поощряются попытки детей по собственной инициативе рассказывать о предмете, представленном для рассматривания (картинка, альбом, буклет);
- способствуют превращению высказывания ребенка в рассказ, его повторению для детей, заинтересовавшихся этим предметом;
- рассказывают детям об интересных фактах и событиях;
- поощряются их попытки делиться с педагогом и детьми разнообразными сведениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки).

В режиме дня выделяется время в утренние, вечерние часы и днем для общения ребенка со взрослыми и детьми это игровая деятельность, рассказы на тему: «Как я провел выходной», «Интересный спектакль в театре», «Что мне больше всего понравилось на утреннике», «Моя любимая игрушка» (дети приносят из дома) и т.д. Общение с детьми других групп во время праздников, развлечений, интеллектуальных игр так же способствует развитию свободного общения и тому, что за пределами детского сада, выезжая на конкурсы, концерты другие мероприятия дети не замкнуты в себе и не нарушают правила культурного поведения, общения со взрослыми и детьми.

В группе имеется методическая, художественная литература по программе, книги энциклопедического характера, дидактические игры, пособия картины, игрушки. В группе дети учатся уважать и понимать книгу, осознавать её роль, в жизни человека.

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Изобразительная деятельность:

- поддерживает стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогает осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, создание объемной формы сочетать с декоративной росписью);

- поддерживает желание передавать в творческих работах характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях;
- поддерживает стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогает осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, создание объемной формы сочетать с декоративной росписью);
- способствует развитию восприятия цвета, формы, ритма, композиции в дидактических играх с художественным содержанием, например, размещать цвета по степени интенсивности (до пяти светлых оттенков), по порядку размещения разного цвета в радуге, соблюдая переходы от одного цвета к другому;

Лепка:

- предлагает для освоения различные способы: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др., которые позволяют детям осмысленно и точно передавать форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете, что оказывает эффективное влияние на самостоятельное образное видение и обеспечивает детям свободу их проявлений;
- создает условия для самостоятельного выбора приемов декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу).

Рисование:

- углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность,
- творческие замыслы;
- совершенствует у детей технику рисования гуашевыми и акварельными красками: с помощью экспериментирования дети смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом; создают образ с помощью нескольких найденных цветов или оттенков, например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока, что подчеркивает в детских работах их художественность;

- способствует освоению детьми различных приемов рисования простым карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используя разные цвета и оттенки, регулируя темп, амплитуду и силу нажима путем практического опробования;
- обращает внимание на передачу формы изображаемых объектов, их характерных признаков, пропорций и взаимное размещение частей, на детали, из которых складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);
- демонстрирует возможности передачи несложных движений, изменяющих статичное положение тела или его частей, и придающих образу динамичность и выразительность; акцентирует внимание на пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

Аппликация:

- продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» для обогащения художественной техники, чтобы дети: творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);
- создает условия для освоения новых способов вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное по нарисованному или воображаемому контуру;
- помогает освоению накладной аппликации для получения многоцветных образов, несложного прорезного декора (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол), создавая орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги:

- отработывает с детьми каждый способ отдельно, а затем создает условия для их использования в целях создания многих поделок разной тематики, например, на основе сложенного треугольника — лейка, корзиночка, колокольчик, кружка и пр.
- украшает с детьми поделки дополнительными деталями, раскрашивает красками, фломастерами;
- обеспечивает связь конструирования с другими видами детской деятельности — рисованием, игрой.

Конструирование из природного материала

- направляет детей на создание художественного образа с опорой на материал (его форму, фактуру, цвет и др.) и свой опыт; учит видеть материал (его форму, цвет, размер, фактуру) с точки зрения его возможностей использования в передаче выразительного образа;
- учит использовать пластилин как скрепляющий материал;
- поддерживает желания детей рассказать о своей поделке;
- формирует бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.).

Художественная литература и фольклор:

- приобщает детей к чтению, ежедневно читая книжки и, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду; расширяет пространство звучания и употребления литературного языка; формирует у детей запас литературных впечатлений;
- развивает индивидуальные литературные предпочтения и художественный вкус, отношение к книге как к предмету эстетической культуры, практикует чтение с продолжением, что позволяет детям встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- в процессе чтения расширяет представления детей о природе, праздничных датах, современных событиях, мире людей, типах взаимоотношений между ними, обогащая понятия доброты, дружбы, любви, честности, хитрости, жадности и другие ценностные представления, подбирает произведения, по-разному рассказывающие о сходных событиях;
- формирует представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно - тематических единицах произведений детской литературы и фольклора и способы их творческого применения;
- формирует динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности; помогает осмысливать литературные образы через различные виды их активного проживания;
- развивает чуткость к красоте и выразительности русского языка (эпитетам, описаниям, образным словам);
- учит эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации известных произведений;
- создает условия для проявления детского словотворчества, элементарного сочинительства;
- развивает чувство юмора;

- организует создание детьми (совместно со взрослыми) «книг» — сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; комиксов;
- способствует развитию традиции семейного чтения, рекомендует книги для чтения в семье; знакомит с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, семейные программы в музеях и культурных центрах).

Условия для организации работы с детьми:

Занятия выстраиваются с учетом возрастных особенностей детей, с опорой на имеющиеся уже умения и навыки в художественно - продуктивной деятельности. Использование тематического, литературного, музыкального, фольклорного (этнокультурного) и игрового материала позволяет сделать занятия доступными, интересными, содержательными и познавательными.

В группе имеется: наглядный материал (репродукции и иллюстрации картин известных художников, альбомы народно-прикладного искусства, орнаментального искусства ханты и манси); литературно - художественный материал современных писателей и поэтов, классиков, картины, необходимое оборудование и изобразительный материал в том числе нетрадиционный.

Приобщение к изобразительному искусству

С целью развития эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства и литературы) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов проводятся:

- экскурсии
- посещение детской библиотеки;
- посещение выставок детского творчества;

В группе создана предметно-развивающая среда для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

В результате дети ориентируются в жанрах изобразительного искусства (пейзаж, натюрморт, портрет). Умеют составлять описательный рассказ о нарисованном, с помощью разнообразных изобразительных средств могут составлять рисунок, самостоятельно подбирая интересный познавательный материал.

Музыка

Дети с огромным желанием и интересом реализуют, участвуя в праздниках, развлечениях, конкурсах, различных городских мероприятиях.

В группе есть центр, оснащенный необходимым оборудованием:

- музыкальными инструментами для детей, в том числе и нетрадиционными,
- дидактическими играми и игрушками,
- плакатами,
- атрибутами для танцев, игр, хороводов.

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование и закрепление основных видов движений

- **Ходьба:** в разных построениях (в колонне по одному, по два); обычным, гимнастическим шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; перекатом с пятки на носок; в разном темпе; сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре и на одной ноге после остановки.
- **Бег:** в колонне по одному и по два; выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; по прямой и наклонной поверхностям; в сочетании с другими движениями; с преодолением препятствий в естественных условиях; с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе; непрерывный бег 1,5-2 мин; со средней скоростью 60-100 м; медленный бег на 320 м по пересеченной местности; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки, с ловлей и увертыванием.
- **Прыжки:** подпрыгивание на месте разными способами: ноги скрестно — ноги врозь; одна Нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге; прыжки сериями по 20-30 прыжков (2-3 раза); прыжки с продвижением вперед на двух и на одной ноге, с ноги на ногу; через линии, невысокие предметы; прыжки в длину с места не менее 80-90 см; в длину с разбега; в высоту с разбега; через короткую скакалку, вращая ее вперед; на двух ногах, с между скаками, с ноги на ногу; через длинную скакалку (неподвижную, качающуюся).
- **Бросание, ловля, метание:** бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками; одной рукой: с хлопками и

другими заданиями; перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, об землю на месте и с продвижением вперед; прокатывание набивных мячей (весом 1 кг); метание мяча, мешочка с песком в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 3-4 м); метание вдаль правой и левой рукой как можно дальше.

- Ползание и лазание: ползание на четвереньках по Ограниченной поверхности; проползание под несколькими препятствиями; ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по гимнастической стенке, лестнице вверх, вниз; лазание по веревочной лестнице; чередование ползания с другими видами движений.

Для развития равновесия и координации движений

- для рук и плечевого пояса: поднимание, разведение, сгибание, выпрямление рук из разных положений; махи; вращения; выполнение движений одновременно двумя руками и поочередно; медленно, быстро; вращение кистями рук; разведение и сведение пальцев рук;
- для туловища: повороты вправо, влево; наклоны вперед, в стороны, назад; подтягивание ног к груди; лежа на спине одновременное Поднимание обеих ног и опускание их; движение ногами как при езде на велосипеде; группировка; перекаты; перевороты со спины на живот; лежа на животе, прогибание;
- для ног: многократное поднимание на носки; сгибание, разгибание ног; махи вперед, в стороны, назад; выпады вперед, в сторону; сгибание, выпрямление, вращение стоп; сгибание пальцев ног с захватыванием мелких предметов.
- Упражнения в построении и перестроении. Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн, кругов; перестроение из одной колонны в несколько, на месте, на ходу; повороты на месте налево, направо переступанием и в движении - на углах. Равнение в колонне на вытянутые руки вперед; в шеренге и в круге — на вытянутые руки в стороны.
- Катание на санках: катание с горы по одному и сидя вдвоем на санках, спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны.
- Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр:
 - городки - построение из городков некоторых фигур («Бочка», «Ворота», «Колодец»), броски бит, броски бит с выбиванием фигур (с полукона);
 - бадминтон - подбивание волана (правой и левой рукой), отбивание волана после броска, броски волана через сетку, броски волана в круг (обруч);
 - футбол - прокатывание мяча в ворота, прокатывание мяча под планкой, ведение мяча, передача мяча друг другу;
 - хоккей (без коньков на льду или площадке со специальным покрытием) - удары клюшкой по шайбе, броски по

воротам, передача шайбы друг другу, ведение шайбы в разных направлениях; -баскетбол - броски и ловля мяча, передача мяча друг другу, отбивание мяча правой и левой рукой на месте, ведение мяча, броски мяча в щит, броски мяча по кольцу;

-организует плавание (при наличии условий) - скольжение на груди и на спине; перевороты с груди на спину и наоборот; скольжение на груди и на спине, чередуя вдох и выдох; в сочетании с дыханием движения ногами, руками (С доской, без доски, с ластами), плавание произвольным способом.

- Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:
 - ходьбу на лыжах скользящим шагом друг за другом; переменным шагом по пересеченной местности; повороты на месте и в движении; ходьба на лыжах, обходя стоящие на пути предметы (флажок, дерево, куст).
 - скольжение по ледяным дорожкам после разбега;
 - езду на двух - или трехколесном велосипеде: прямо, с поворотами, по кругу, «змейкой»;
- Педагогом также проводятся подвижные игры: «Ловишки», «Затейники», «Дрессированные лошадки», «Кто скорее доберется до флажка», «Охотники и обезьяны», «Послушный шарик», «Охотники и зайцы», «Подвижная цель» (для развития гибкости); «Кто лучше прыгнет», «Из кружка в кружок», «Кто сделает меньше прыжков», «Пожарные на учении», «Брось за флажок». (для развития силы мышц); «Ловишки», «Встречные перебежки», «Пятнашки», «Мяч капитану», «За мячом» (для развития выносливость); «Парный бег», «Сделай фигуру», «Белые медведи», «Совушка», «Быстрее по местам», «Ловишки-журавлики», «Не оставайся на полу», «Классы», «Прыжки со скакалкой», «Кто скорее», «Успей пробежать», «Попади в обруч» (для развития ловкости); «Мы веселые ребята», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Караси и щука».

Формирование норм здорового образа жизни

- контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;
- поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности; формирует и закрепляет у них полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.п.);
- проводит специальные закаливающие процедуры в виде воздушных ванн и водных воздействий;
- проводит занятия физической культурой на участке (при благоприятной погоде и в соответствующей одежде

детей);

- учит детей два раза в день полоскать горло кипяченой водой комнатной температуры в целях профилактики острых респираторно-вирусных инфекций, особенно в период эпидемии;
- создает условия для удовлетворения потребности детей в самостоятельной деятельности и активности.
- В качестве закаливающего средства в домашних условиях под присмотром взрослых рекомендуется хождение босиком в помещении; в теплое время года - по очищенному грунту. Можно использовать и такие способы закаливания как «топтание» в тазу с водопроводной водой в течение 5-20 сек., хождение босиком по ткани, смоченной водой комнатной температуры и уложенной на массажные коврики и др.

Условия, созданные в группе для организации работы с детьми:

Физическое и психическое развитие и здоровье ребенка было и остается приоритетной областью деятельности группы. В группе создана целая система физкультурно-оздоровительных мероприятий, обеспечивающих оптимальный двигательный режим дошкольников.

Созданы необходимые условия для обеспечения развития ребенка, осуществляется взаимосвязь двигательной и других видов деятельности. Разработана система мер для совместного участия детей и взрослых в разных видах физкультурно-оздоровительной работы. Созданы вариативные условия реализации задач физического развития ребенка, для этого обеспечивается гибкое зонирование в помещении, на участке в соответствии с реализуемой программой и особенностями здоровья детей, их медицинскими показателями.

Для организации режима двигательной активности в группе, развития физических качеств оборудованы:

- уголок ФИЗО с наличием в нем оборудования для развития двигательной активности и физических качеств:
 - обручи, скакалки, мячи, кубики, ленты, флажки, маски для подвижных игр;
 - нетрадиционное оборудование;
 - оборудование для профилактики плоскостопия, закаливающих процедур.
- участок: с наличием стационарного оборудования (лестницы для лазания, бревно для ходьбы в равновесии, стойка для баскетбольного кольца).

Среда для физического развития детей отвечает необходимым санитарным и гигиеническим нормам. Большое влияние на эффективность работы по физическому развитию оказывает стиль общения в педагогическом коллективе с детьми и их родителями. В группе обеспечиваются позитивное взаимодействие, учитываются индивидуальные особенности и семейные традиции, используются для этого разнообразные формы коммуникации: совместные спортивные праздники, развлечения, способствующие развитию у детей физических качеств и

приобщению их к здоровому образу жизни вместе со взрослыми.

Проводя физкультурные досуги, праздники мы ставим цель, приучать детей активно участвовать в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях, чтобы в процессе физкультурно-оздоровительной работы развивать физические, психические, нравственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество.

Система работы по ФИЗО с внедрением регионального компонента - использование самобытных физических упражнений и элементов национальных состязаний народов ханты И манси в различных видах двигательной активности детей - обеспечивает высокий уровень физической подготовленности детей.

В работе с детьми используются «Рекомендации по организации двигательного режима».

№	Формы работы, виды занятий	5-6 лет	
1	Занятия по физической культуре	2 раза в неделю по подгруппам	3 раза в неделю одновременно со всеми детьми, в том числе 2 раза вовремя, отведенное для занятий, 1 раз в часы прогулки:
		25-30 мин.	
2	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: А) Утренняя гимнастика Б) Подвижные игры и физические упражнения	8-10 мин	
		Ежедневно 2 р. в день на утренней и вечерней прогулке:	
		25-30мин	
		В дни проведения физкультурных занятий:	
	10-12мин 10-15мин		
	В) Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости 1-3м. в зависимости от вида и содержания занятия	
3	Активный отдых а) физкультурный досуг б) физкультурный праздник в) день здоровья	1-2 раза в месяц	
		30-45мин	
		Не менее 2 раз в год (до 60 мин)	
		Не реже одного раза в квартал	

4	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей, проводится под наблюдением воспитателя.
5	Задания на дом	Утренняя гимнастика, физические упражнения под контролем родителей и вместе с ними, задания определяются воспитателем.

Среда для оздоровления детей отвечает необходимым санитарным и гигиеническим нормам. Реализацией валеолого-экологических задач образования обеспечивается профилактика утомления ребенка за счет снятия эмоциональных и физических перегрузок, воспитания гигиенических навыков и экологической культуры дошкольника.

Планируем продолжить работу с детьми по укреплению и формированию предпосылок здорового образа жизни:

- осуществление оздоровительных и закаливающих мероприятий с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями;
- организация рационального режима дня;
- организация полноценного питания;
- создание условий для оптимального двигательного режима;
- формирование правильной осанки во всех видах деятельности;
- обеспечение благоприятной гигиенической обстановки и условий для воспитания гигиенических привычек и телесной рефлексии (знание своего тела, названий его отдельных частей);
- создание психологического комфорта и предупреждение утомления;
- обеспечение безопасности детей;
- реализация индивидуально-дифференцированного подхода к детям.

Формы и методы физического развития и оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание работы
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим во время адаптационного периода -гибкий режим
2.	Проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий	- обширное умывание - мытье рук - игры с водой

		<ul style="list-style-type: none"> - босохождение - ходьба по мокрым дорожкам, профилактика плоскостопия <ul style="list-style-type: none"> - элементы рефлексотерапии - прогулки - физкультурные занятия с использованием здоровьесберегающих технологий <ul style="list-style-type: none"> - воздушные ванны - полоскание полости рта водой после еды
3.	Использование здоровьесберегающих технологий в режиме дня	<p>Комплекс психогигиенических мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - психодиагностика - элементы аутотренинга и релаксации - психогимнастика - элементы музыкотерапии - элементы сказкотерапии, смехотерапии; <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные и подгрупповые занятия в кабинете психологической разгрузки, направленные на коррекцию познавательных процессов и эмоциональной сферы обеспечение благоприятного психологического климата в группе <ul style="list-style-type: none"> - игровой массаж - релаксационные игры - пальчиковые игры - артикуляционная гимнастика <ul style="list-style-type: none"> - физминутки - дыхательная гимнастика - гимнастика для глаз
4.	Работу с детьми по формированию убеждений, привычек здорового образа жизни	Совместная деятельность по ознакомлению детей со строением своего тела и правилами ухода за ним, использование игровых методов при формировании культурно - гигиенических навыков
5.	Комплекс лечебно-	- рациональное питание

	оздоровительных мероприятий с учетом состояния здоровья каждого ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - курс общеукрепляющих средств: витамины, поливитаминотерапии - курсы кислородных коктейлей - плановые осмотры детей врачом
6.	Обеспечение условий для осуществления ежегодного профилактического осмотра воспитанников	По плану
7.	Отслеживания: - индивидуального маршрута оздоровления ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация заболевания - профилактические мероприятия по простудным заболеваниям - мероприятия с часто болеющим ребёнком - результат
8.	Активизация двигательного режима воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение двигательного режима детей атрибутами и пособиями - создание необходимой развивающей среды - проведение подвижных игр во время прогулок - строгое соблюдение двигательного режима и режима дня - проведение утренней гимнастики, физкультминуток, игр с движениями в свободной деятельностиTM - хождение босиком на занятиях физкультурой
9.	Профилактическая работа	<ul style="list-style-type: none"> - постоянный контроль осанки - контроль дыхания на занятиях с повышенной двигательной нагрузкой - подбор мебели в соответствии с ростом детей - кварцевание - вакцинация против гриппа - употребление свежего чеснока и лука - употребление соков и фруктов

В группе ведется на должном уровне комплекс оздоровительно-профилактических мер:

1. Уровень здоровья ребенка зависит от успешной адаптации к ДООУ. При поступлении ребенка в дошкольное учреждение происходит ломка стереотипов: из знакомой семейной обстановки малыш попадает в непривычную среду, таящую в себе много неизвестного. Четкий режим дня, отсутствие родителей, другой стиль общения, новые

требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, - все эти изменения создают для ребенка стрессовую ситуацию.

Возрастная незрелость системы адаптационных механизмов приводит к психическому напряжению, в результате нарушается сон, аппетит, появляются различные страхи, малыш отказывается играть с другими детьми, часто болеет и т.д.

2. Осуществлению задач психического развития и здоровья детей в группе способствует:
 - реализуемый программно-методический комплект программ «Истоки»,
 - парциальная программа и технологические разработки: В.Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребенка»; «Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях».
3. В целях совершенствования работы с детьми по оздоровлению в группе используются различные здоровьесберегающие технологии:
 - босохождение,
 - технология «Пальчиковая и артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольника».

Закаливающие мероприятия проводятся в группе в зависимости от времени года.

Применяются современные здоровьесберегающие технологии. Оптимальность физической и образовательной нагрузки на каждого ребенка обеспечивается за счет организации разнообразных форм физкультурно-оздоровительной работы: физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги, подвижные игры, физкультурные минутки и паузы на занятиях, индивидуальная коррекционно-развивающая работа. Поэтому очень важно помочь ребенку и родителям пройти адаптационный период с наименьшими потерями.

Здоровьесберегающие технологии			
Физкультурные		Оздоровительные	
<p>Двигательный режим:</p> <ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика • физкультурные занятия разного типа • сухой бассейн • физкультурные досуги • развлечения • праздники 	<p>Формирование потребности у детей к здоровому образу жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместная деятельность педагога с детьми по теме: «Забочусь о своем» 	<p>Закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проветривание • утренний прием на улице • прогулки на свежем воздухе • обливание стоп после физкультурных занятий босиком 	<p>Общеукрепляющие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поливитамины • кислородный коктейль • обработка полости носа • «С» витаминизация третьего блюда • соки, фрукты • ионизация воздуха

<p>* двигательная активность на прогулках</p> <ul style="list-style-type: none"> • гимнастика после дневного сна • физкультминутки на занятиях • подвижные игры в течение дня • индивидуальная работа по развитию основных видов движений 	<p>здоровье»; ОБЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение Дней Здоровья • организация кружков, секций 	<ul style="list-style-type: none"> • воздушные ванны • полоскание полости рта кипяченой водой комнатой температуры • обширное умывание в летний период • игры с водой на улице летом • босохождение сон без маек 	<p>Профилактические мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • гибкий режим в период адаптации <p>упражнения на профилактику плоскостопия дыхательная гимнастика пальчиковая гимнастика психогимнастика</p>
Формы работы с родителями			
<ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания • Консультации специалистов • Педагогическая гостиная «Здравствуй, малыш!» • Родительский клуб «Здоровье семьи» • Совместные спортивные досуги и праздники <p>Дни открытых дверей</p>			

Система закаливающих мероприятий

1	Мероприятия Возрастная группа 5-6 лет	Сроки
2	Проветривание	постоянно
3	Утренний прием на улице, вечерняя прогулка при уходе детей домой	постоянно
4	Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня	постоянно
5	Контрастное обливание ног	
6	Сон без маек	постоянно
7	Организация воздушных ванн и босохождения (на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, гимнастике после сна, на прогулках в летний	постоянно

	период);	
8	Обширное умывание в летний период;	июнь- август
9	Полоскание полости рта после приема пищи в течение года	постоянно
10	Игры с водой на улице в летний период	июнь-август

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для

воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Совместные мероприятия

<i>Совместные мероприятия педагогов и родителей</i>	<i>Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей</i>
<ul style="list-style-type: none"> * Родительские собрания * Консультации * Беседы * Тематические выставки * Встреча с администрацией <p>Родительский комитет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей • Кружки, клубы • Праздники • Семейные конкурсы • Оформление групп • Соревнования <p>Благоустройство ДОУ и территории.</p>

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим жизнедеятельности воспитанников способствует их гармоничному развитию. Программы, технологии обучения, воспитания, методов и организации образовательного процесса соответствуют возрастным и психофизиологическим возможностям детей. При организации режима продумано сочетание организации бодрствования детей (игровая деятельность, занятия, прогулки и др.), питания и сна, отвечает требованиям норм и правил санитарных правил.

Режим жизнедеятельности воспитанников составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня:

- совместная деятельность воспитателя с детьми:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей.

Режим дня

Подготовительная группа		
	Теплый период	Холодный период
Утренний прием.Игры.	7.30-8.15	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	7.50-8.00	8.15-8.25
Подготовка к завтраку	8.00-8.30	8.25-8.35
Завтрак -1	8.30-9.00	8.35-9.00
НОД	9.00-10.45	9.00-10.45
Завтрак -2	10.00	10.00
Подготовка к прогулке,прогулка,возвращение с прогулки	10.45-12.25	10.45-12.25
Обед	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.15	13.00-15.15
Подъем, закаливание	15.15-15.45	15.15-15.45
Полдник	15.45-16.15	15.45-16.15
Кружки по графику	16.00 -17.35	16.00-17.35
Игры, самостоятельная деятельность	16.30-17.00	16.30-17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Уход домой	17.00-18.00	17.00-18.00
---	-------------	-------------

Организация питания детей осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику. График приема пищи составляется на учебный год (сентябрь - май), на летний период (июнь - август). В процессе организации питания детей в группах воспитателями организуется работа по воспитанию у детей культурно - гигиенических навыков, культуре поведения за столом, формированию навыков самообслуживания.

Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда - после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с	Организация развивающей среды для самостоятельной	Диагностирование Педагогическое просвещение

<p>правилами, игровые упражнения, соревнования. Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. Трудовая: совместные действия, поручение, задание, Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</p>	<p>деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>
---	--	--

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Формы реализации программы

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и	Индивидуальная работа Эстетика быта

	<p>подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры</p>
Познавательное развитие	<p>Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по территории ДОУ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</p>	<p>Игры Досуги Индивидуальная работа</p>
Речевое развитие	<p>Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения</p>	<p>Игры Чтение Беседы Инсценирование</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной</p>	<p>Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа</p>

	деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план МБДОУ № 12 разработан на основе: программы развития ребенка дошкольника «Истоки: Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» под ред. Л.А.Парамоновой и отражает особенности содержания образования ДОУ. В основу учебного плана положены принципы программы «Истоки: Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» под ред. Л.А.Парамоновой.

Методическое обеспечение:

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2004.
2. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. - М.: Academia, 2001.
3. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. - М.: Мозаика-синтез, 2000.
4. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Баталова. - М.: Мозаика-синтез, 2006
5. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. -М.: Мозаика-синтез, 1999.
6. Физическая культура - дошкольникам / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2004.
7. Физкультура - это радость / Л.Н. Сивачева. - СПб.: Детство-пресс, 2001.
8. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. - М. ТЦ «Сфера», 2009.
9. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. - М : Скрепторий 2004.
10. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.Е.; Яковлева, Р. А. Юдина. - М.: Владос, 2003.
11. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак.: - М.: Владос, 1999.
12. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. - М.: Просвещение, 2003.
13. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. - М.: Владос, 2002.
14. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях?: / Т.Л. Богина. - М.: Мозаика-синтез, 2006.
15. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, 1.А. Филиппова. - М.: Олма-Пресс, 2000.
16. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. - М.: linka-press, 1993.
17. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. -М.: Просвещение, 2002 Безопасность/Авдеева Н.Н., Князева О.Л.,Стеркине Р.Б. - М.:2002
18. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоювой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.
2. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. - М.: Просвещение, 1991.
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игры с правилами в дошкольном возрасте. - М.: Сфера, 2008.
4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? - М.: Сфера, 2008.

5. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. - М., 1997.
6. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смь вина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. - М : Новая школе, 1993.
7. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. М.:ТЦ Сфера, 2003.
8. Шипицына Л.М., Воронова А.П. «Азбука общения».-СПб.,2000.
9. Белопольская Н.Л. Игра «Азбука нас'роений»,- М.,1994.
10. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М : ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с.
11. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. М: Просвещение, 1990.
12. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. - М: Карапуз.
13. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павловт. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
14. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. - М: Карапуз, 2005.
15. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)/ Л.В.Пантелеева. - М: Карапуз.
16. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежуриим по столовой». / З.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др,- М.: Ижица, 2004.
17. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г. Алямовская и др. - М: Сфера, 2005
18. Наш дом-природа./Н.А.Рыжова - М. :Карапуз-дидактика
19. Детское рукоделие./Л .В.Пантелеева - М. /Просвещение,2000
20. Развивающие занятия с детьми/ По д ред. Парамоновой Л. А. - М.: ОЛМА Ме диа Групп, 2010. - 782 с.
21. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стерки на. -М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. - 160 с.
22. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
23. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. - М.: Книголюб, 2004.

24. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. - М.: Сфера, 2005.
25. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2000

Образовательная область «Развитие речи»

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение
3. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993.
4. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки - М.: Просвещение.
5. Придумав слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966.
6. Скажи по-другому / Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. - Самара, 1994.
7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом - М.: Просвещение, 1991.
8. Павлова Н.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. М.: Мозаика - Синтез 2000
9. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с
10. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. - М.: Сфера, 1998.
11. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. - М., 2010.
12. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. - М., 2010.
13. Ильчук Н.П., Гербова В.В. Хрестоматия по детской литературе. - М., 1999
14. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр, - М., 2000
15. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. - М., 2009.
3. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1991.
4. Истоки: Базисная программа развития ребенка-дошкольника / Науч. ред. Л.А. Парамонова, А.Н. Давидчук, К.В. Тарасова и др. - М., 1997.
5. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. - М., 2002.
6. Павлова Л.Н. Раннее детство: познавательное развитие. М.: Мозаика, 1999

7. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! М.:Баланс, 1999
8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. М.:Баланс, 1999
9. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Раз ступенька, два ступенька. М.:Баланс, 1999
10. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М.: Карапуз, 2004
11. Рыжова Н.А. Наш дом-природа. М.: Карапуз, 2005
12. Давидчук А.Н., Ивашко И.Н., Планирование образовательной работы в ДОУ(3-4года). - М.:Мозайка - Синтез., 2003
13. Давидчук А.Н., Ивашко И.Н., Планирование образовательной работы в ДОУ (1-3 лет). - М.:Мозайка - Синтез., 2003
14. Давидчук А.Н., Ивашко И.Н., Планирование образовательной работы в ДОУ(4-5 лет). - М.:Мозайка - Синтез., 2003
15. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. - М.:Карапуз, 1999
16. Пантелеева Л.В. Музей и дети. - М.:Карапуз, 2000.
17. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2006 - 782 с

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз- дидактика, 2007.
2. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
4. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. - М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
5. Лыкова И.А. Мастерилка. - М.:Карапуз, 2004
6. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. - М., 2002
7. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
8. Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. - М., 2005.
9. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2006. - 782 с
10. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.

11. Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». - М.: «Владос», 1999.
12. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. - М., 1999.
13. Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. - СПб., 2001.
14. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. - Учеб.- метод. пособие. - (Воспитание и дополнительное образование детей). - (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. — ч,1. — 112с.: ноты.
15. Петрова В. А. Музыка-малышам. -М.: Мозаика-Синтез, 2001.
16. Петрова В. А., Мы танцуем и поем. - М.: Карапуз, 2003.
17. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. - М: Мозаика-синтез, 2001.
18. «Ладушки» / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. - СПб.: Композитор, 1999.

Целевой направленностью учебного плана является распределение непосредственно образовательной деятельности и объемов учебного времени, отводимого на их изучение по возрастам; обеспечение качественного и систематического образования детей в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой, дополнительными общеобразовательными программами.

Представленный учебный план, расписание непрерывной образовательной деятельности призваны обеспечить единство и преемственность основных видов детской деятельности (игровой, двигательной, изобразительной, музыкальной и др.) через организацию непосредственно образовательной деятельности по всем направлениям развития детей и следующим образовательным областям: Физическое развитие, Речевое развитие, Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие и их интеграцию. Организация образовательной деятельности в дошкольном учреждении включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а части формируемой участниками образовательного процесса - не более 40% общего объема Программы.

При реализации содержания обязательной части программы призвано обеспечить достижение планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения программы, а также необходимый и достаточный уровень развития детей для успешного обучения к школе.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена в образовательной программе приоритетными направлениями образовательной деятельности ДООУ: физкультурно-оздоровительным, художественно-эстетическим, экологическим, познавательным развитием воспитанников. В соответствии с выделенными направлениями в образовательной программе представлены дополнительные образовательные услуги, которые составляют не более 40 % от общего объема реализаций образовательной программы ДООУ.

3.2. Создание предметно-развивающей среды

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются *требования безопасности*, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Вид помещения функциональное использование	оснащение
Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте

<p>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</p> <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>Развитие элементарных историко – географических представлений</p>	<p>Географический глобус</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</p> <p>Магнитофон, аудиозаписи</p> <p>Детская мебель для практической деятельности</p>
<p>Групповые комнаты</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>Игровая деятельность</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для изобразительной детской деятельности</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</p> <p>Природный уголок</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Дидактические настольные игры</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
<p>Спальное помещение</p> <p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p>
<p>Раздевальная комната</p> <p>Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Наглядно – информационный материал</p>
<p>Методический кабинет</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы</p>

<p>Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>	<p>Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово и др, матрешки, игрушки Игрушки, муляжи</p>
<p>Музыкальный зал Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Занятия по хореографии Занятия по ритмике Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<p>Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Детские и хохломские стулья</p>

3.3. Комплексно- тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6 года жизни

Сентябрь		
1 неделя		Детский сад
2 неделя		Мы в детском саду
3 неделя		Наш город
4 неделя		Улица
Октябрь		
5 неделя		Дары осени
6 неделя		На ферме
7 неделя		Золотая осень
8 неделя		Цветные зонтики
Ноябрь		
9 неделя		На лесной полянке
10 неделя		Одежда
11 неделя		Головные уборы
12 неделя		Обувь
Декабрь		
13 неделя		Календарь. Зима
14 неделя		Новогодние игрушки
15 неделя		Елочка-красавица
16 неделя		Новый год
Январь		
17 неделя		Цирк
18 неделя		Зимние забавы
19 неделя		Зимушка- зима
Февраль		
20 неделя		Энциклопедия
21 неделя		Море. Корабли. Порт
22 неделя		Воздушный транспорт

23 неделя		Папин праздник
Март		
24 неделя		Весенние подарки
25 неделя		Вода
26 неделя		Для чего нужен мост
27 неделя		Весна
Апрель		
28 неделя		Зачем человеку камни нужны
29 неделя		Туристы
30 неделя		Телевиденье
31 неделя		Много книжек хороших и разных
Май		
32 неделя		Моя Родина
33 неделя		Мы в лесок пойдем
34 неделя		Мы гуляем на лугу
35 неделя		До свиданья, детский Сад!

3.5 Система оценки результатов освоения программы

<p>Старшая группа группа (5-6 лет)</p>	<p>-Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. -Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. -Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку -Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в</p>	<p>-Игровая деятельность -Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. -Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. - В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. -Объясняет правила игры сверстникам. -После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров),</p>	<p>-Считает (отсчитывает) в пределах 10. -Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» -Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). -Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений</p>	<p>-Может участвовать в беседе. -Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. -Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. -Определяет место звука в слове. -Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных;</p>	<p>-Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). -Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). -Знает особенности изобразительных материалов. <u>Рисование.</u> -Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</p>
---	--	--	--	---	---

	<p>вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). -Владеет школой мяча. -Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. -Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. -Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около</p>	<p>используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. -Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. -Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). -Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает</p>	<p>путём наложения или приложения. -Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. -Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p>	<p>заменять слово другим словом со сходным значением. -Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. -Называет жанр произведения. -Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. -Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p>	<p>-Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. -Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет. <u>Лепка.</u> -Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. -Создает небольшие сюжетные композиции, передавая</p>
--	---	--	--	---	---

	<p>2 км; ухаживает за лыжами. -Умеет кататься на самокате. -Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. -Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу -Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). -Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p>	<p>за обувью. -Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. - Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. -Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. -Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. -Различает и называет</p>	<p>-Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. -Называет текущий день недели. -Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту -Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. -Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. -Называет времена года, отмечает их</p>		<p>пропорции, позы и движения фигур. -Создает изображения по мотивам народных игрушек. <u>Аппликация.</u> -Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. -Умеет анализировать образец постройки. -Может планировать этапы создания собственной постройки,</p>
--	--	---	---	--	---

	<p>-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p>-Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>-Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</p>	<p>специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>-Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный</p>	<p>особенности.</p> <p>-Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>-Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p> <p>-Бережно относится к природе.</p>		<p>находить конструктивные решения.</p> <p>-Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.</p> <p><u>Музыка</u></p> <p>-Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</p> <p>-Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</p> <p>-Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно</p>
--	--	---	--	--	--

		<p>пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>			<p>начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <p>-Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</p> <p>-Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении)</p> <p>-Самостоятельно инсценирует</p>
--	--	--	--	--	--

					содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. -Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.
--	--	--	--	--	---

3.6. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз-Дидактика», 2006.
3. Т.Г.Казакова Детское изобразительное творчество.- М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 2.Т.Г.Казакова Теория и методика развития детского изобразительного творчества.- М.: Владос, 2006.
4. Педагогическая диагностика показателей художественно-творческого развития детей. Примеры занятий диагностического характера в кн.: И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» .- М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
5. Н.А. Курочкина. Детям о книжной графике. СПб: Детство-Пресс: 2004.
6. Р.М.Чумичева Дошкольникам о живописи.- М.: Просвещение, 1992
7. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала.- М.: Скрипторий, 2003
8. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева Топ, топ, каблучок (танцы в детском саду). СПб: Композитор, 2002
9. И.Каплунова, И.Новоскольцева Этот удивительный ритм (развитие чувства ритма у детей) СПб: Композитор, 2005
10. И.Каплунова, И.Новоскольцева Мы играем, рисуем, поем (комплексные занятия в детском саду) СПб: Композитор, 2004
11. Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004.
12. Богина Т.Л.Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях.- М.: Мозаика – Синтез, 2006
13. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез, 2000
14. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста.- М.: ТЦ Сфера, 2005
15. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет./ Под ред. Л. А. Парамоновой.-М.:Олма Медиа Групп, 2011
16. Здоровьесберегающая технология А.Сметанкина «БОС- Здоровье» Учимся и оздоравливаемся" Базарнов В.Ф. 17. Буре Р.С. Дошкольник и труд.-СПб.: Детство –Пресс, 2004
18. Программа интегративного курса «Математика и конструирование» Белошистая А.В.- М.: ВЛАДОС,2005
19. Программа образования ребенка-дошкольника. Науч. рук. Л.В.Кузнецова - Чебоксары: ЧРИО, 2006
20. Давидчук А.Н. Обучение и игра.- М.: Мозаика – Синтез, 2004
21. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления.- М.: Мозаика – Синтез, 2000
22. В.А.Шишкиной, М.Н. Дедулевич «Прогулки в природу», эколого-психологического тренинги В.А.Зебзеевой, Мурашкина Т.В. Чувашские народные приметы о погоде

23. Л.А. Парамонова Детское творческое конструирование.- М.: Карапуз.- 1999
24. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2001.
25. Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Технология развития связной речи дошкольников.
26. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: развитие диалогического общения.- М.: Мозаика – Синтез, 2005
27. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2001.
28. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием.Программа и методические рекомендации(старшая группа).-М.:Школьная Пресса, 2003.-32с.
29. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием.Программа и методические рекомендации (старшая группа).-М.:Школьная Пресса, 2003.-32с.
30. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения».
31. В.В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия»
32. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2001.
33. Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста/ под ред. В.И.Логиновой.-М.: Просвещение, 1990.
34. Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей/научн.рук. Л.А. Парамонова Сост.Е.В.трифонова - М.: ТЦ Сфера, 2015-96 с.
35. Дошкольное образование:сборник нормативных документов по состоянию на 1 сентября 2015 года.- М.:ООО «Издательство «Национальное образование», 2015.-304с.
36. Федеральный государственный образовательный стандарт ДО- М.: Центр педагогического образования, 2014.- 32с.
37. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-6 лет. Методическое пособие/Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. М.: ТЦ Сфера, 2013.-112 с
38. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. М.: ТЦ Сфера, 2012.-224 с
39. Развитие математических представлений у дошкольников. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015.-224с
40. Дидактическая игра - средство развит дошкольников 3-7 лет. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013.-176 с
Васюкова Наталья Евгеньевна, Алиева Татьяна Ивановна
41. Художественная литература для детей 5-7 лет. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2014.-224 с Трифонова Е.В.
42. Развитие игры детей 3-5 лет. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015.-240 с Трифонова Е.В.
43. Развитие игры детей 3-5 лет. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015.-208 с

44. Рабочая программа педагога ДОО. Из опыта работы. Сост. Н.В. Нищева- Спб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2015.-320с.
45. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности-М.:ИД «Цветной мир»,2015.-144с
46. На крыльях детства: основная примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Часть 1/ Под ред. Н.В. Микляевой. — М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с
47. На крыльях детства: основная примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Часть 2/ Под ред. Н.В. Микляевой. — М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с
48. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО.- М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с О.В.Бережнова, О.Н.Бойко, И.С.Максимова
49. Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. Методическое пособие. Издательский дом «Цветной мир», 2014.-208с. Саво И.Л.
50. Пожарная безопасность в детском саду. - Спб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013.-224с. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова
51. Огонь-друг, огонь-враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.-208с.Лыкова И.А., Шипунова В.А.
52. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.-96с. О.В.Бережнова, Л.Л.Тимофеева
53. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.- 132с.
54. Методические рекомендации по организации образовательной работы с детьми 4-5 лет/научн.ред. Л.А.Парамонова, сост. Н.М.Родина.- С.Н.Николаева
55. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.-91с. Ю.А.Афонькина, З.Ф.Себрукович
56. Опыт методической работы в ДОО по развитию креативности дошкольников. .- М.: 5 за знания, 2007.-256 с Е.Г.Бацина, Н.М.Сертакова (и др.)
57. Педагогическое взаимодействие в детском саду. Метод. Пособие/ Под ред. Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013.-128 с С.Н.Николаева
58. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. - М.: Мозаика –Синтез,2010.-112 с.

59. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе/ авт.- сост. С.В.Машкова и др.- Волгоград: Учитель,2015.-185с.
60. Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5-7 лет/авт.сост. М.П.Костюченко. - Волгоград: Учитель,2014.- 87с.
61. Игры-путешествия на участке детского сада - М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с
62. Пантелеева Н.Г. Знакомство детей с малой родиной: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с
63. Экологическое воспитание дошкольников в Крыму. Учебное пособие.- Симферополь: Крымское государственное учебно-педагогическое издательство,1995.-64 с.
64. Путешествие по Крыму. Знакомство дошкольников с историей родного края\ сост.Э.Ф. Кемилева, Т.В.Лапшина, Л.В.Огурцова.- Волгоград: Учитель,2014.-103.
65. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов/авт.сост. Т.В.Гулидова- Волгоград: Учитель.- 135с.
66. Как организовать проект с дошкольниками/авт.сост. А.А.Сидорова- М.: ТЦ Сфера, 2016.-128 с Алябьева Е.А.
67. Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.-128 с Алябьева Е.А.
68. Поиграем в профессии. Книга 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.-128 с Кайе В.А.
69. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие. Алябьева Е.А.
70. Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с Журавлева Л.В.
71. Камертон детства и некоторые шедевры. Истории про больших и маленьких в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2015.-128 с
72. Программа развития речи дошкольников.- 4 –е изд.,перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2015.-96 с
73. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры/ авт.-сост. Н.В.Коломеец. – изд. 2-е.- Волгоград: Учитель,2014.-168 с.Шуть Н.Н.
74. Конспекты занятий по этическому воспитанию (старшей группе)/ под ред. Л.Г.Мухомориной/.-С.:мсп «Ната»,2008-116с.
75. Использование новых методов и инструментальных приемов для развития творческой личности/ Николаев 1995,68с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575827

Владелец Шульгиненко Ксения Евгеньевна

Действителен с 16.04.2021 по 16.04.2022