

СОДЕРЖАНИЕ

I	Целевой раздел
1.	Пояснительная записка
1.1	Цели и задачи реализации программы
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы
1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики
2.	Планируемые результаты освоения детьми программы
2.1.	Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы
2.2.	Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования
II	Содержательный раздел
I	Содержания образования по пяти образовательным областям
1.1	Социально-коммуникативное развитие
1.2.	Познавательное развитие
1.3.	Речевое развитие
1.4.	Художественно-эстетическое развитие
1.5.	Физическое развитие
2.	Описание вариативных форм
3	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
III	Организационный раздел
1	Организация режима пребывания детей в ДОУ
2	Создание предметно-развивающей среды
3	Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса с детьми 7 года жизни
4	Система оценки результатов освоения программы
5	Диагностика промежуточных результатов освоения детьми программы
6	Преемственность в работе ДОУ и школы
7	Реализация программного содержания в соответствии с перспективно - тематическим планом
8	Перечень литературных источников

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы детей 6-7 года жизни на 2018-2019 учебный год (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 6 до 7 лет.

Рабочая образовательная программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, жизнедеятельность, функционирование и развития ДОО в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в Федеральном Законе Российской Федерации «Об образовании». Настоящая образовательная программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами федерального, регионального, муниципального уровней и локальными актами образовательного учреждения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Истоки; Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. - 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ТЦ Сфера, 2011.

- Уставом МБДОУ № 12.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

В соответствии со стратегической целью российского образования, с учетом целей региональной образовательной Политики сформулированы приоритетные образовательные **цели** реализации основной образовательной рабочей программы МБДОУ № 12:

Достижение поставленных целей образовательной программы предусматривает решение следующих **основных задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и Индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и Состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования - индивидуализация дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа строится на основании следующих принципов:

- *Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка*
- *Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей*
- *Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса*
- *Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования)*

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшего возраста (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника, К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Планируемые результаты освоения детьми Программы

2.1. Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.2 Оценка качества реализации образовательной программы

При реализации Рабочей программы может производиться оценка индивидуального развития детей. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования
- Оптимизации работы с группой детей

Срок реализации Рабочей Программы:

2018- 2019 учебный год (сентябрь 2018 - май 2019 года).

Группу посещают 32 детей 6 – 7 лет. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Ожидаемые результаты освоения области «Познание»

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»	Интегративное качество «Любознательный, активный»	Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Количество и счет: ▪ Подводить к пониманию того, как образуются числа второго десятка; ▪ Знакомить с числами 0 до 20; ▪ Учить определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношение между числами (равенство, неравенство, больше, меньше); ▪ Пользоваться знаками: «=», (равно), (не равно), «больше», «меньше»; ▪ Составлять и решать несложные задачи на сложение и вычитание (в пределах 10), пользуясь цифрами и знаками «+», «-», «=». ▪ Определять состав чисел до 10 из двух меньших; ▪ Учить считать по понятной мерке; ▪ Величина: ▪ Учить измерять длину, ширину, высоту предметов, сравнивать их по весу, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки; ▪ Демонстрировать, что при измерении условной мерки результат (число) зависит от ее величины; ▪ Учить считать по заданной мерке (счет со сменой основания), когда за единицу принимается не 	<p>Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др)</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.</p> <p>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.</p>	<p>Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.</p> <p>Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.</p> <p>Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.</p> <p>Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками</p>

<p>один, а несколько предметов или часть предмета;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Делить предметы на несколько равных частей путем сгибания и с помощью измерения условной мерки; ▪ Устанавливать отношение «часть - целое»; ▪ Форма: ▪ На основе знаний, полученных в предыдущих группах, помогать объединять соответствующие геометрические формы в четырехугольники, многоугольники, находить стороны, углы, вершины, измерять форму по виду и площади; ▪ Ориентировка в пространстве и времени ▪ Помогать овладевать ориентировкой в пространстве (используя планы, схемы), в том числе на листе бумаги, альбоме, странице книги; ▪ Описывать расположение объекта в пространстве и на плоскости; ▪ Учить называть дни недели, текущий месяц, времена года; ▪ Определять время по часам с точностью до получаса; ▪ Развивать единый темп и ритм в видах общегрупповой работы, где необходимо согласование действий и сопровождающей их речи; ▪ Развивать координацию движений. 		
---	--	--

Ожидаемый результат:

<p align="center">Название Раздела</p>	<p align="center">К концу 7-го года жизни дети должны:</p>
---	---

<p>Мир, в котором мы живём</p>	<p>Знать: о том, что нужно делать в проблемных ситуациях, связанных с решением разнообразных повседневных задач; некоторые культурно-исторические представления о родном городе, стране, своей семье, детском саде; основные символы своего города, округа и государства.</p> <p>Иметь представления: о труде людей различных профессий;</p> <p>Уметь: обыгрывать разнообразные ситуации повседневной жизни на основе полученных знаний и личного опыта; наблюдать, описывать, строить предположения по поводу исторического и географического содержания; контролировать свое поведение, доводить начатое дело до конца; составлять с помощью взрослого простые планы-схемы (группы, участка и т.д.), использовать условные обозначения; строить простые макеты каких-либо предметов, сооружений; изготавливать открытки, сувениры для взрослых на праздники; ремонтировать книги, игрушки; изготавливать игрушки - самоделки на елку, для малышей; доброжелательно относиться к явлениям других культур.</p>
<p>Природа и ребёнок</p>	<p>Знать: правила поведения в природе, о природе родного края, о природных явлениях, сезонные изменения в природе.</p> <p>Иметь представления: о связи и зависимости между явлениями и объектами живой и неживой природы, об экологических праздниках.</p> <p>Уметь: сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира, прогнозировать свои действия по отношению с окружающей средой, участвовать в экспериментировании.</p>
<p>Конструктивная деятельность</p>	<p>Уметь: анализировать схемы, чертежи, рисунки; планировать работу в соответствии с условиями занятия; подбирать необходимый</p>

	<p>материал для конструирования; использовать знания и умения, полученные на занятиях по ИЗО;</p> <p>планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения; выделить зависимость строения конструкции от её практического назначения и от заданного условия; создавать постройки по схеме, рисунку или чертежу; изображать графическую модель предложенной или задуманной постройки;</p> <p>работать коллективно;</p> <p>правильно пользоваться ножницами;</p> <p>работать по готовой выкройке;</p> <p>выполнять несложные поделки способом оригами;</p> <p>выполнять объёмные поделки;</p> <p>делать игрушки, сувениры из природного материала.</p> <p>Иметь представления:</p> <p>о разнообразии конструируемых объектов (о разнообразии мостов, зданий и т.п.); о разнообразии бумаги по цвету, фактуре;</p> <p>о разнообразии природного материала и способах соединения (склеивание, использование проволоки и т.д.); об использовании дополнительных деталей до образования художественных образов.</p> <p>Знать:</p> <p>названия различных строительных деталей; детали конструкторов;</p> <p>различные способы конструирования из бумаги</p>
<p>Развитие элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • На занятиях дети получают устойчивые навыки счета от 0 до 10, познакомятся с процессами сложения и вычитания, понятиями «больше» и «меньше», «четный» и «нечетный», с местом числа в числовом ряду, геометрическими фигурами, узнают способ образования чисел второго десятка, научатся составлять и решать задачи. • Все полученные знания и умения закрепляются в разнохарактерных дидактических играх. <p>Уметь:</p> <p>записать знакомые цифры;</p>

считать до 20 и более, обозначать числа цифрами;

- называть числа в прямом и обратном порядке;
- пользоваться математическими знаками +, -, =, <? >;
- составлять и решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения, и вычитания;
- записывать решение математической задачи с помощью математических знаков, цифр;
- соотносить количество предметов с соответствующей цифрой;
- различать количественный и порядковый счет в пределах десяти;
- составлять числа от 3 до 10 из двух меньших;
- рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры;
- составлять из нескольких треугольников, четырехугольников фигуры большего размера;
- располагать предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине;
- делить предмет на 2 - 4 и более частей, понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;
- ориентироваться на листе бумаги, в тетради в клетку;
- решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.
- **Знать:**
- геометрическую фигуру — трапецию;
- Определять время на часах с точностью до получаса, последовательность и называть дни недели, месяцы, времена года;
- числа и цифры от 1 до 20.
- Иметь представление:
- о независимости числа от пространственного расположения предметов;
- о понятии «больше», «меньше».

Планируемые результаты освоения области «Чтение художественной литературы»

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»	Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»
<p>Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</p> <p>Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p> <p>Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки и загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</p> <p>Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов, спектаклей. • Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает своё отношение к конкретному поступку персонажа. • Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. • Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Ожидаемый результат:

Название Раздела	К концу года дети 7-го года жизни должны:
<p>Ознакомление с художественной литературой.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • несколько литературных произведений, которые ему нравятся. • выразительно прочесть наизусть небольшое стихотворение или отрывок из поэтического произведения, считалки, загадки; • называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книги • пересказать с помощью педагога выбранное им самим произведение. • проявлять интерес к книгам: самостоятельно рассматривать прочитанные книги, приносит любимые книги из дома. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать, рассматривать, описывать, сравнивать и т.д. • внести в сюжет сказки дополнительный персонаж. • сочинять с помощью взрослого целостную сказку, опираясь на набор

	<p>изображений ее возможных персонажей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в драматизации сказок. • участвовать в праздниках. • рисовать сюжеты на основе впечатлений, полученных в процессе знакомства с социальной действительностью; рисовать иллюстрации к любимым произведениям, к сказкам на основе полученных знаний; лепить фигурки животных. • ремонтировать книги, игрушки; изготавливать книжки - самodelки, а также игрушки - самodelки на елку, для малышей, для сюжетно - ролевых игр; изготавливать открытки, сувениры для взрослых на праздники. • обыгрывать разнообразные ситуации повседневной жизни на основе полученных знаний на занятиях, а также из личного опыта.
--	---

Планируемые результаты освоения области «Коммуникация»

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»	
<p>Самостоятельно пересказывает знакомое литературное произведение. Рассказывает о содержании сюжетной картины. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта; Чисто произносит звуки родного языка. Четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка. Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения</p>	

Ожидаемый результат:

Название	К концу года дети 7-го года жизни должны:
Раздела	
Развитие речи.	Уметь:

	<p>безошибочно пользоваться обобщающими словами и понятиями; самостоятельно придумывать сказки, рассказы, не повторяя рассказов других детей; говорить чисто, грамматически правильно, выразительно;</p> <p>общаться, делиться впечатлениями со сверстниками; составлять предложения по схеме, согласовывать подлежащее и сказуемое; составлять описательные рассказы по картине; задавать вопросы, иметь большой словарный запас.</p> <p>Знать: разные способы словообразования.</p> <p>Иметь представления: о разнообразных средствах выразительности; иметь представление о смысловой стороне слова; о линейных звуковых единицах — звук — слог — слово — фраза — текст.</p>
--	---

Область «Физическое развитие»

Планируемые результаты освоения раздел «Здоровье»

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»	Интегративное качество «Физически развитый, овладевший культурно- гигиеническими навыками»
<ul style="list-style-type: none"> • Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. • Владеет навыками поведения во время еды, пользуется ножом и вилкой. • Имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. • Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь индивидуальным полотенцем, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним 	<p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p> <p>Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</p> <p>Имеет представления о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своём здоровье.</p>

<p>видом, следит за чистотой одежды и обуви).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (строении и функциях организма человека, соблюдении режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности, закаливающих процедур). 	
--	--

Планируемые результаты освоения области «Физическая культура»

<p align="center">Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»</p>	<p align="center">Интегративное качество «Физически развитый, овладевший культурно-гигиеническими навыками»</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание); • Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. • Может перебрасывать набивные мячи (1кг), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой (5-12 м), метать предметы в движущуюся цель. • Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета, соблюдать интервалы во время передвижения. • Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Следит за правильной осанкой. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске; 	<p>Антропометрические показатели в норме;</p> <p>Владеет соответствующими возрасту основными движениями; Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, эстафетах.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p>

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).	
---	--

**Область Художественно-эстетическое развитие
Планируемые результаты раздел «Музыка»**

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»
<p>Адекватно характеру музыки, исполняет музыкальные произведения: песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре.</p> <p>Слушает усложняющиеся музыкальные произведения</p> <p>Может петь без напряжения, плавно, лёгким звуком; отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <p>Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения.</p> <p>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</p> <p>Анализирует разную по настроению музыку.</p> <p>Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p> <p>Обнаруживает более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки.</p> <p>Выразительно исполняет музыкальные произведения: песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре, элементарно анализирует музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.</p>

Планируемые результаты освоения раздел «Художественное творчество»

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»
<p>Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</p> <p>Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</p> <p>Знает особенности изобразительных материалов.</p> <p>Воспринимает и эмоционально реагирует на художественный образ и средства выразительности в произведениях изобразительного искусства разных видов и жанров.</p> <p>Самостоятельно создаёт индивидуальные художественные образы в различных видах изобразительной деятельности.</p>

Рисование.

Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка

Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.

Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация

Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

Область «Социально-коммуникативное развитие»**Планируемые результаты освоения раздел «Социализация»****Интегративное качество****«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками»**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения, отличается от ролевой речи.

Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывает их сверстникам и взрослым;

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации;

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен измерять стиль общения со взрослом или сверстником, в зависимости от ситуации.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»	Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»
<ul style="list-style-type: none">• Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.• Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.• Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.• Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои и поступки сверстников.• В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми словами».• Поведение определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослого и первичными ценностными представлениями.• Способен планировать, свои действия, направленные на достижение конкретной цели.• Соблюдает правила поведения на улице, общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т.д.).	<p>Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.</p> <p>Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p>В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p> <p>Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</p> <p>В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</p> <p>Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители и т.д.).</p>

Планируемые результаты освоения области «Труд»

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»
<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания.</p> <p>Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.</p> <p>Выполняет обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</p> <p>Проявляет трудолюбие в работе на участке ДОУ.</p> <p>Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий и игр.</p>

Планируемые результаты освоения раздел «Безопасность»

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»
<p>Соблюдает правила поведения в детском саду.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными), бережного отношения к окружающей природе.</p>

Ожидаемый результат:

Название раздела	К концу года дети 7-го года жизни должны уметь:
Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - Иметь представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), - на улице (транспорт) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), - в природе (незнакомые животные, водоёмы) о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

II. Содержательный раздел



1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим,
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности:

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил о социуме, природе.

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т.е. вне социализации (от лат. *socialis* — общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская

деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Игровая деятельность занимает значимое место в организации жизнедеятельности детей, как ведущая в дошкольном детстве. Решение задач игровой деятельности способствует включению детей в систему социальных отношений, т.к. чем старше становятся дети, тем чаще им приходится общаться, взаимодействовать друг с другом, уметь договариваться и объединяться в группы.

Уже к дошкольному возрасту у ребенка имеется опыт общения со взрослыми и сверстниками, но преобладает произвольный характер поведения. Для этого используются рекомендации из книги «Игротерапия общения», автор М.А.Панфилова, в которых предлагается использовать игру в роли формирующей и корригирующей для личности ребенка при возникновении конфликтов в общении со взрослыми и сверстниками. Комплекс занятий для дошкольников и родителей в доступной форме, постепенно направляет игру на решение актуальных проблем взрослого и ребенка, а для того чтобы увидеть эффективность коррекционной работы, используется диагностический блок методик.

Практические рекомендации представлены в форме консультаций, где излагаются приемы и методы взаимодействия взрослых с детьми гиперактивными, тревожными, агрессивными, с морально-этическими нарушениями. Для решения задач по игровой деятельности в группах создана предметно - развивающая среда с традиционным и нетрадиционным игровым материалом, игрушками, сделанными руками детей. Создана система работы и разработано перспективное планирование по темам: «Игры, способствующие развитию речи детей»; «Развитие мелкой моторики руки»; «Пальчиковый игротренинг»; «Рисуем по клеточкам»; «Подготовка руки к письму» - эти игры способствуют подготовке детей к обучению письму. Развивают зрительное и пространственное восприятие, зрительную память, внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук, координацию в системе глаз-рука. Формируют правильный захват карандаша, умение понимать учебную задачу, контролировать себя в процессе работы, добиваться успехов, а главное воспитывают культуру общения, умение слушать.

В планировании сюжетно-ролевых игр используются популярные сюжеты игр современных детей: «Домики» или «Повальное увлечение», «Город на столе», «День рождения», «Подводная лодка слушает», «Беспорядок у тетушки Федоры», «Незнайка в зоопарке», «Путешествие на автомобиле», «Пир у Бабы-яги», «Дисотека для животных». Игры с известными героями: «Посылка из Лапландии», «Путешествие с клоунами», «Сундук старой барыни».

Характеристика сюжетной самодеятельной игры:

- Основа сюжетно-ролевой игры - мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта - самостоятельность детей

- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры:

- Первый этап - ознакомительная игра Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы
- Второй этап - отобразительная игра Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта
- Третий этап - сюжетно-отобразительная игра

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

Компоненты игры:

- Сюжет игры Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих
- Содержание игры то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности
- Роль Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре:

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей
- Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
- Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
- Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
- Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

Уделяется внимание формированию гендерных знаний, т.е. по половому различию, т.к. от того, как было половое воспитание поставлено в дошкольном возрасте, часто зависит очень многое в формировании личности ребенка. В проблеме полового воспитания главное значение имеют не какие-то частные приемы и фразы, а весь фон воспитательной работы с ребенком в семье, детском саду, школе.

В половом воспитании детей существенным является буквально все: уход за ребенком; роль и климат семейной жизни, вся эмоциональная атмосфера, в которой растет ребенок; отношение всех взрослых, которые окружают ребенка (с учетом того, что в детском саду он находится большую часть дня).

Половое воспитание начинается после рождения, а половое просвещение берет свое начало в период бесконечных «почему?» т.е. в дошкольном возрасте. Сразу сказать правду, дав простой ответ. Если ребенку не сказать правду, ответ он все равно получит, возможно, из дурного источника.

Модели полового воспитания:

Репрессивная

- чем меньше информации, тем лучше.

Демократическая (золотая середина)

- Информация в том виде и объеме, которая может быть понята ребенком. «Острые вопросы»: «Откуда я взялся?», «При чем здесь папа?», «Как я там очутился?».

Либеральная

- ребенку дается вся информация.

Требования к ответам:

1. Отвечать сразу, деликатно и серьезно.
2. Избегать небылиц об аистах и капусте.
3. Нельзя запрещать ребенку говорить об этих вопросах.
4. Избегать поведения, которое могло бы создать у ребенка впечатление, что он спрашивает о чем-то нехорошем.

Нет неприличных вопросов, есть неприличные ответы. Неграмотные ответы могут привести к стрессу у ребенка (ножом режут и достают ребенка из живота; купили в магазине, не будешь слушаться - опять отдам).

Педагоги не ставят перед собой вопрос проводить или не проводить воспитание, а проводят работу, которая служит полноценному и гармоничному развитию человека.

Цели полового воспитания:

- Воспитывать целостную личность, способную осознавать свои, связанные с полом, особенности и соотносить их с нравственными нормами
- Помочь освоить роли мальчика и девочки, мужчины и женщины, отца и матери и т. д. в соответствии с общественно-моральными принципами и требованиями здорового образа жизни.
- Устанавливать оптимальные отношения с людьми своего и противоположного пола.

Задача полового воспитания: помочь развивающейся личности проявлять свою индивидуальность. Половое просвещение - информация об особенностях пола и связанных с полом отношениях.

В пять-шесть лет дети знают, что девочки и мальчики отличаются не только по именам, но и по-разному устроены, существуют половые различия, которые дети стремятся увидеть. Мальчики проявляют большую любознательность, а девочки инициативу. Все это естественно, и только реакция взрослых заставляет заподозрить в этом что-то постыдное.

На формирование взглядов детей по вопросам полового воспитания большое влияние оказывают родители. Дети наблюдают за родителями и подражают им, родители служат образцом, на который ориентировано поведение ребенка. Своим поведением родители положительно или отрицательно влияют на формирование соответствующих половых восприятий у детей. Все отрицательные влияния можно свести к трем моментам:

- Ненормально складывающиеся отношения между родителями. Из взаимоотношений родителей дети черпают модели своих поступков и отношения к представителям другого пола. Среди людей, страдающих половыми расстройствами в зрелом возрасте, большой процент составляют те, кто вырос в семьях, где не было согласия между родителями.

- Ненормально выражаемые родительские чувства к детям:

- чрезмерная заботливость родителей, приводящая к пассивности ребенка;

- родители слишком холодны к ребенку. Формируется личность с чертами агрессивности. Ребенок начинает искать тепло и ласку вне дома.

- Отсутствие знаний и умения вступать в контакт с детьми, не понимание специфики детских переживаний. Родители, сами того не подозревая, наносят душевные травмы детям. Например, девочку воспитывают так, что каждый мужчина - ее враг, которого надо бояться.

Проводится работа с детьми в непосредственно образовательной деятельности по: «ОБЖ», валеологии. В образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах: беседы, чтение художественной литературы.

В работе с родителями: индивидуальные беседы, консультации и т.д.

Семья - основа общества

Если отношения в семье построены на доброжелательности, чуткости, внимании друг к другу, то она прочная и крепкая. На должном уровне организована работа с родителями:

Педагогами совместно с родителями оформляются альбомы: «Моя семья»; «Все работы хороши» (о профессиях родителей воспитанников);

Фото стенды: «Мамочка любимая», «Мой папа самый, самый».

Дети оформляют совместно с родителями «Генеологическое дерево».

В художественно-продуктивной деятельности дети готовят подарки для членов семьи к праздникам.

В нетрадиционной форме совместно с родителями проводятся различные мероприятия (открытые занятия, праздники, развлечения и т.д.).

Суть *гражданско-патриотического воспитания* состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

С целью определения уровня знаний детей, выявления пробелов в знаниях по темам «Мой край родной», «Моя Родина», «Моя семья» в начале и в конце учебного года проводится диагностическое обследование детей. Затем планируется работа, составляются перспективные планы, например, «Мир вокруг: семья, детский сад, участок, ближайшие улицы» - с целью развития познавательной активности об окружающем мире и о себе; стимулирования освоения детьми различных форм приобретения опыта, помогающих ребёнку получить знания. Формирования положительного отношения к миру.

Родина, Отечество... В корнях этих слов близкие каждому образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому существу. Чувство любви к Родине сродни чувству любви к родному дому. Объединяет эти чувства единая основа - привязанность и чувство защищенности. Патриотическое воспитание дошкольников - это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, но и воспитание уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, общенародным праздникам и традициям государства. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны.

Задачи, направленные на воспитание чувств патриотизма

- воспитание у детей любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду
- расширение представлений о родном городе
- формирование интереса к истории достопримечательностям родного города
- развитие интереса к русским традициям и промыслам
- расширение представлений о России, знакомство детей с символами государства
- обогащение знаний о российской армии, победах русских воинов
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту - так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

В гражданско - патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности близких людей. Мы прививаем детям такие важные понятия, как «Долг перед Родиной», «Любовь к Отечеству», «ненависть к врагу»; гордости за свой город, свою страну.

Наибольшее влияние на патриотическое воспитание детей подготовка и проведение праздников, развлечений, занятий, посвященных Дням воинской славы. Они способствуют развитию личности гражданина и воспитанию долга защитника отечества.

Кроме того, для более глубокого изучения одной темы проводятся интегрированные занятия, систематически закрепляются полученные знания в различных видах деятельности, подкрепляется различными играми, продуктивной деятельностью (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование). Итоги работы представлены во время праздников, спортивных и музыкальных развлечений.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

Сотрудничество с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей; обеспечению регулярного взаимодействия детей, воспитателей и родителей; вовлечению членов семьи в педагогический процесс; созданию в детском саду и семье предметно-развивающей среды.

Для реализации патриотического воспитания детей имеется:

- материально-технические и социальные условия;
- интересный и доступный материал с опорой на опыт и чувства детей;
- профессиональная компетентность и практическая подготовленность педагогов;
- контакт по данной проблеме с семьей, опора на ее традиции и опыт.

Критерии и показатели патриотизма:

- эмоционально-чувственный (выражение сопереживания родному дому, культурному наследию, природе малой Родины);

- когнитивный (наличие представления о родном доме, городе, стране, культурном наследии, природе малой Родины, проявление любознательности);
- мотивационный (желание и стремление к познавательной и другим видам деятельности);
- практический (умение заботиться о ближнем, оказывать помощь окружающим).

В перспективе чтобы достичь эффективности в работе по воспитанию у дошкольников чувств патриотизма мы планируем обеспечить целенаправленность и планомерность педагогического воздействия: на личность ребенка на основе целостной системы деятельности дошкольного учреждения: целевые экскурсии, прогулки, наблюдения; беседы; встречи с интересными людьми; составление альбомом, коллажей; рассматривание картин, набор открыток, буклетов в том числе о коренных народа ханты и манси; чтение художественной литературы и с энциклопедическим содержанием; участие в городских, окружных конкурсах и проектах по нравственно-патриотическому воспитанию; и т.д.

Принадлежность к мировому сообществу

Мир, в котором мы живем, сложен, многогранен и изменчив. Люди - часть этого мира - открывают для себя все новые и новые объекты явления, закономерности действительности. При этом каждый человек возвращается в рамках сформированного у него образа мира.

Образ мира - это сложная, целостная система знаний и представлений человека о мире вообще, о других людях, о себе. О своей деятельности. Это не застывшая система знаний. В процессе жизни каждого человека она постоянно Меняется, наполняется все новым содержанием.

Формирование образа мира - сложный и длительный процесс, который начинается с момента рождения человека и продолжается всю его жизнь.

Любой нормальный ребенок появляется на свет с врожденной познавательной направленностью, помогающей ему адаптироваться на первых порах к новым условиям своей жизнедеятельности.

В период дошкольного детства происходит зарождение первичного образа мира благодаря познавательной активности ребенка, имеющей свою специфику на каждом возрастном этапе.

Эмоционально-чувственное отношение мира имеет первостепенное значение в развитии познавательной сферы ребенка, в процессе формирования у него определенного мировоззрения, для развития его личности.

Лейтмотивом познавательного развития детей дошкольного возраста в программе «Истоки» выступает формирование отношения к миру. Ребенок при помощи взрослых (педагогов и родителей) познает мир, учится взаимодействовать с ним, старается полюбить мир, в который он пришел.

Перед школой у каждого ребенка должен быть сформирован первичный, элементарный образ мира, а также

первичное глобальное отношение к нему.

Необходимо чтобы это отношение было:

- познавательным - мир удивителен, полон тайн и загадок, я хочу их узнать и разгадать;
- бережным - мир хрупок и нежен, он требует к себе разумного подхода и даже охраны, я хочу защитить мой мир, ему нельзя вредить;
- созидательным - мир так прекрасен, я хочу сохранить и преумножить эту красоту.

Осуществляя задачи и основные направления познавательного развития детей, в первую очередь расширяем кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения, а именно в течение учебного года систематически (как минимум один раз в месяц) проходят экскурсии как по территории и помещениям детского сада, так и за пределами. Во-вторых, создаем условия для развития самостоятельной познавательной активности детей, внедряя в педагогическую работу методы и приемы, побуждающие детей к различной степени активности:

- от наблюдений до практической деятельности;
- проигрываем с детьми «Проблемы игрушек», содержание которых связано с житейскими ситуациями, с поведенческими проблемами.

Условия, созданные для работы с детьми:

методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью);

- методы формирования нравственного сознания (убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа);
- методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрения);

средства:

- 1) родной язык;
- 2) общественно полезный труд;
- 3) народные песни: колыбельные, игровые, о труде, о маме и т.д.
- 4) народные танцы.

Все они развивают у детей дух народного творчества и помогают формировать настоящего патриота своей республики и страны.

Основным видом деятельности дошкольника является игра:

- это сюжетно-ролевые, в которых ребенок, принимая («примеряя») на себя различную роль, проживает ее, пробует себя в жизненных различных ситуациях. (Например, сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Семья», «Школа» и т. д.);
- дидактические игры, которые планируются как дополнительная работа по освоению ведущей темы;

- игры-драматизации не только по сказке, но и по обыгрыванию потешки, небылицы.

Таким образом, гражданско-патриотическое воспитание связано с нравственным, эстетическим воспитанием и присутствует во всех видах деятельности дошкольника. Сегодня в нашем обществе обострены многие противоречия политические, социально-экономические, национальные. В этих условиях особенно повышается роль семьи в формировании ценностных ориентаций личности ребенка. Мы используем следующие формы работы с родителями:

- Дни открытых дверей;
- Организация совместно с родителями выставок, экскурсий;
- Совместное проведение праздников, конкурсов;
- Художественная мастерская (обучение определенному рукоделию или промыслу).

Цели дошкольного образования, связанные с всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задачи трудового воспитания, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребёнка.

Организуя и направляя трудовую деятельность в детском саду, основное внимание уделяется развитию у детей организаторских навыков, чувства товарищества и стремление к взаимопомощи. Дети знают и придерживаются правил: Детям всем давно известно все что взял - клади на место! Сделал дело, гуляй смело. Научился работать, научи товарища.

Это оказывает положительное влияние, как на «учителей», так и на обучающихся. Предъявление к детям требований, способствующих развитию трудовой деятельности, положительно влияет на их воспитание, в том числе и ответственное задание: шефство над малышами. А в постоянном общении старших детей с младшими воспитываются такие ценные нравственные качества, как заботливость, чувство ответственности.

Педагоги осуществляют в трудовом воспитании и индивидуальный подход в отношении всех детей, в том числе и тех, которые уже хорошо владеют трудовыми навыками и умениями! Воспитательный процесс целенаправлен, используется продуманная система индивидуального подхода и осуществляется тесный контакт детского сада с семьей.

Для организации совместной с педагогом, самостоятельной, коллективной трудовой деятельности детей созданы условия:

- оборудование для дежурства по столовой
- для дежурства по подготовке к занятию
- для труда в уголке природы
- для труда на участке, на огороде и т.д.

Воспитывая и развивая нравственно-волевые качества, трудовые и организаторские навыки и умения, ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам педагоги умело организуют воспитательный процесс.

Формируя представления детей о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека создана «Система работы по ознакомлению с трудом взрослых», она состоит из серии занятий, бесед, наблюдений, экскурсий на следующие темы: «Труд сотрудников детского сада»; «Все работы хороши» (о профессии родителей воспитанников ДОУ); «Я бы в летчики пошел, пусть меня научат!» (выражение своего отношения в художественно-творческой форме: рисунки, рассказ, придуманный ребенком, развлечения, КВН и т.д.); «В этот час у нас в саду!» (сюжетно-ролевые игры детей на современную тематику)

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищённости) выступает необходимым условием полноценного развития человека.

Безопасность окружающего мира природы — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребёнка.

Содержание работы направлено на достижение целей формирования основ безопасности, собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- передачу знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Работа по «Безопасности» в ДОУ планируется по пособию Н. Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Безопасность» («Основы безопасности детей дошкольного возраста»), которое в свою очередь разработано на основе программы обеспечения безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста, разработанной специалистами Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации и Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

Необходимость формирования ценностей здорового образа жизни продиктована современной экологической ситуацией, ухудшением состояния здоровья детей. Материал на эти темы дается детям в доступной форме и строится

на раскрытии причинно-следственных связей. Человек постоянно находится во взаимодействии с окружающей средой, поэтому не менее важно и формирование у ребенка бережного отношения к природе и ее обитателям.

Педагоги учитывают особенность содержания предлагаемых материалов которая заключается в важной роли положительного примера со стороны взрослых и необходимости постоянных контактов между педагогами и родителями.

Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. При этом взрослые люди, любящие и опекающие своих детей, порой сами не замечают, как часто они повторяют слова: «не трогай», «отойди», «нельзя». Или, напротив, пытаются объяснить что-либо путем долгих и не всегда понятных детям наставлений. Все это, как правило, дает обратный результат. Если запретов будет слишком много - ребенок не сможет выполнять их в полной мере и неизбежно будет нарушать. Определить, правильно или неправильно ведет себя человек в тех или иных обстоятельствах, очень сложно. Ведь даже открытый конфликт ребенка со взрослым или сверстником в некоторых случаях можно оценить положительно - как стремление отстоять себя и право на свое мнение, поступок.

Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком - только тогда она станет действенным регулятором его поведения. Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности.

В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в нашем дошкольном образовательном учреждении, используются лишь частично, а больше внимания уделяется организации различных видов деятельности, в том числе и тренингов, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Педагоги широко используют различные формы и методы организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурные различия, своеобразие домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром остается учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Так как всему что дети научились, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

Условия, созданные для организации работы с детьми:

Для организации работы с детьми по обучению «Основам безопасной жизнедеятельности» созданы следующие условия:

- «Уголок безопасности» (находится в каждой возрастной группе);

- Разработки: конспектов занятий, тренингов, досугов, развлечений, родительских собраний, правил поведения (в детском саду, дома, в транспорте, в театре, в гостях и т.д.);
- Картотека художественной литературы, художественного слова (стихи, загадки, пословицы, поговорки и т.д.);
- «Рабочие тетради» (Для индивидуальной работы с детьми);
- В качестве демонстрационного материала используются плакаты по: «Правилам дорожного движения», «Правилам пожарной безопасности», «Основам безопасной жизнедеятельности».
- В наличии достаточное количество дидактических игр и игрушек, в том числе сделанными руками педагогов совместно с детьми.
- Все это способствует в непосредственно образовательной, образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей качественнее усвоить, закрепить и применять в чрезвычайных жизненных ситуациях основные правила безопасности.
- Перечень методической литературы и пособий: «Познаю мир»; Комплект учебно-наглядных пособий; «Рабочие тетради» (для индивидуальной работы с детьми); Перспективное планирование совместной и самостоятельной деятельности по ОБЖ, ПДД, ППБ.

1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное

развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям:

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений:

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Ознакомление с миром природы:

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил о социуме, природе.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

При реализации области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;
- огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Сенсорное развитие детей во все времена было и остается важным и необходимым для полноценного воспитания подрастающего поколения. Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе. Значение сенсорного развития в раннем детстве трудно переоценить, именно этот период наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребенка.

Сенсорный, чувственный опыт является источником познания мира. От того, как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает мир осязательным путем, во многом зависит его нервно-психическое развитие.

В раннем детстве еще нет возможности и необходимости знакомить детей с общепринятыми сенсорными эталонами, сообщать им систематические знания о свойствах предметов, однако проводимая в ДООУ работа готовит почву для последующего усвоения эталонов, т. е. строиться таким образом, чтобы дети могли в дальнейшем, уже за порогом раннего детства, легко усвоить общепринятые понятия и группировку свойств.

У детей есть возможность:

- играть, размещая вкладыши разной величины или различной формы в соответствующие гнезда; играть знакомясь с формой и величиной предмета с помощью геометрических игр (мозаики, конструкторы «Лего»);

- сопоставлять предметы зрительно, многократно переводят взгляд с одного предмета на другой, старательно подбирая фигурку необходимой величины;
- выполнять игры-поручения, основанные на интересе ребенка к действиям с различными предметами;
- игры с загадыванием и разгадыванием, привлекающие детей неизвестностью.

Педагогами используется «Сенсорная гимнастика», с помощью которой дети учатся правильно мыслить, а умение различать - характерная черта мышления. Различать - это умение группировать по размеру, форме, цвету, шероховатости, вкусу, запаху.

Важно и то, что предметно-изобразительный смысл детские рисунки и лепка приобретают благодаря оживлению имеющихся у детей представлений, накопленного сенсорного опыта.

Познавательно-исследовательском и продуктивная (конструктивная) деятельность - особые формы детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация конструирования и элементов ручного труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

И конструирование, и ручной труд как нельзя лучше отвечают этой потребности. Условия, созданные в группе вносят важный вклад в психическое развитие ребенка:

- способствуют развитию пространственных представлений;
- практическому освоению некоторых физических закономерностей;
- познанию свойств различных материалов;
- дети овладевают разнообразными способами практических действий, приобретает так называемую ручную умелость;
- появляется созидательное отношение к окружающему, что является важнейшей предпосылкой для последующей трудовой деятельности, которая начинает формироваться именно в дошкольном возрасте.

имеются разные виды конструкторов:

- крупный, средний, мелкий, деревянный, пластмассовый, металлический из которого можно сделать разные конструкции одного и того же объекта (домики, мосты);
- бумага разной формы, фактуры и цвета для обучения детей работе с ней;
- природный материал для изготовления поделок из него с использованием клея и пластилина для скрепления

деталей.

У детей есть возможность работать по образцам, схемам.

Цель конструктивной деятельности: Способствовать осознанию ребенком его собственных целей и способов деятельности.

Задачи конструктивной деятельности:

- Формировать психические предпосылки трудовой деятельности:
 - интерес к результату и чувство гордости за него, стремление совершенствовать его качество;
 - способность постепенно развешивать систему вытекающих друг из друга целей;
 - разнообразные способы работы с различными материалами и инструментами.
- В продуктивной практической и конструктивной деятельности способствовать появлению элементов сотрудничества со взрослым и элементов сотрудничества со сверстниками
- Совершенствовать способность воспроизводить простейшие образцы поделок и построек (работа по рисунку)

В планах предоставить детям более широкие возможности для познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а именно: пополнить коллекции, создать в группах в соответствии возрастных возможностей «Лаборатории»; разработать перфокарты, пополнить методическую литературу по «Оригами», проводить конкурс «Дело мастера боится» между равными группами.

Формирование элементарных математических представлений - это одна сфер культуры, взаимодействие с которой способствует органичному вхождению ребенка в современный мир.

Задачи математического развития:

- Формировать активное отношение к собственной познавательной деятельности в области математических представлений, умение выделять в ней цель и основы и способы достижения, рассуждать о них, объективно оценивать свои результаты
- Развивать умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие закономерности, связи и отношения; объяснять ход решения творческой или проблемной задачи
- Поощрять уместное использование математических терминов и символики
- Развивать представление о свойствах (величине, форме, количестве) предметов окружающего мира на наглядной основе; о различных способах познания этих свойств
- Способствовать активному использованию математических понятий в познавательной и игровой деятельности, в повседневной жизни; совершенствовать представления о них
- Развивать потребность в интеллектуальном общении, поддерживать разговор на интересующую ребенка тему,

помогать в разрешении проблемно - поисковых ситуаций, поощрять детское экспериментирование.

Программа имеет направления: Количество и счет (Формирование представлений о числе и количестве). Величина (Развитие представлений о величине). Развитие представлений о форме. Развитие пространственной ориентировки. Развитие ориентировки во времени.

Нужно отметить, что освоение математического содержания направлено, прежде всего, на развитие познавательных и творческих способностей детей, умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения, решать проблемы, выдвигать их, предвидеть результат и ход решения творческой задачи.

В группах имеется методическая литература, индивидуальные тетради для детей «Учусь считать», оборудование и материал для обучения детей математике и логике, но есть необходимость пополнить:

- демонстрационный материал для работы на фланелеграфе;
- в «пеналы» раздаточный нетрадиционный материал в соответствии с программой «Истоки»;
- карточки типа «Продолжи ряд», ребусы, кроссворды, схемы, игры на развитие логического мышления.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Цель познавательного развития дошкольника - развивать познавательные интересы, потребности и способности детей, их самостоятельную поисковую деятельность на базе обогащенного сознания и сформированного эмоционально-чувственного опыта.

Достижение поставленной цели обеспечивается в процессе решения основных (опорных) задач развития детей дошкольного возраста:

- Обогащать сознание детей содержательно упорядоченными сведениями из разных областей наук
- Способствовать созданию в сознании детей представления о целостности мира через постижение различных связей и зависимостей.
- Способствовать формированию у детей позитивного отношения к миру (познавательного, бережного, созидательного).
- Создавать условия для развития и поддержки активности, инициативности и самостоятельности в поисковой (познавательной) деятельности.

В группе организован процесс руководства познавательным развитием детей, и он включает в себя следующие моменты:

- создание предметно-развивающей среды;

- планирование и организацию познавательного развития на занятиях;
- планирование и организацию познавательного развития детей, и их самостоятельной поисковой деятельности вне занятий.

Учитывая небольшое количество познавательных занятий (одно занятие в неделю), педагоги в течение недели держат детей в «познавательном тоне». Мероприятия, проходящие вне занятий, расширяют и уточняют полученную на занятиях информацию с учетом индивидуальных и подгрупповых (например, мальчики — девочки) интересов детей.

В процессе организации познавательного развития вне занятий появляются разные наглядные материалы, коллекции, выставки; зарождаются новые традиции. Многие виды работы и познавательные мероприятия, используемые в учебном году, продолжаются с предыдущего года. Однако в них педагоги вносят определенные усложнения, позволяющие расширить и углубить имеющиеся у детей представления о мире, а также их познавательные интересы и потребности. Планируемые усложнения в работе в дальнейшей работе по познавательному развитию:

- Наблюдения в природе, которые проводятся ежедневно, фиксировать в разных дидактических пособиях (в календарях месяцев, в альбоме «Мы их знаем», в «Дневнике наблюдений за природой»).
- Календари месяцев года или «Портрет месяца» со следующими усложнениями в работе: для фиксации наблюдений ввести условную символику; дополнительные задания:
 - а) сравнить месяц текущего года с аналогичным панно-портретом предыдущего учебного года. В результате сравнения детей придут к мысли о ритмичности и цикличности времен года;
 - б) сопоставить протекание сезонных явлений на своей территории и в других регионах и странах.
- Календарь жизни группы. Усложнения в работе: сравнить прожитый день (месяц) текущего года с прошедшим; планировать мероприятия, их организацию и проведение на ближайшее будущее.
- Рассматривание глобуса и карты. Усложнения в работе: воссоздание места на карте - «Местность, где живет моя бабушка» (расширит географические знания детей о стране, мире). Если детям группы понравилась работа по воссозданию конкретного места на Земле, то она продолжается и в следующем году. Место, подлежащее воссозданию, дети могут выбрать сами. Им можно предложить воссоздать свою страну или свой регион, край, республику.
- Работа с познавательной литературой энциклопедического характера (Организм человека. Растения. Откуда стол пришел?..)
- Периодически оформлять тематические подборки: Рассказы педагогов «Знаете ли вы...»; «Мы их знаем» -

подбор материалов о животных и растениях; «Удивительное место на Земле».

1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература:

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игра, труд, продуктивная деятельность и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста. При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего, в диалогах и полилогах (коллективных разговорах), в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);

- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

Содержание области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

Развивающая речевая среда, несомненно, играет значимую роль в развитии речи ребенка-дошкольника, посредством ее расширяются представления детей о многообразии окружающего мира.

- Педагоги предлагают детям для рассматривания: изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России), карту, глобус и т. п.;
- поощряют попытки детей по собственной инициативе рассказывать о предмете, представленном для рассматривания (картинка, альбом, буклет);
- способствуют превращению высказывания ребенка в рассказ, его повторению для детей, заинтересовавшихся этим предметом;
- рассказывают детям об интересных фактах и событиях;
- поощряют их попытки делиться с педагогом и детьми разнообразными сведениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки).

В режиме дня выделяется время в утренние, вечерние часы и днем для общения ребенка со взрослыми и детьми это игровая деятельность, рассказы на тему: «Как я провел выходной», «Интересный спектакль в театре», «Что мне больше всего понравилось на утреннике», «Моя любимая игрушка» (дети приносят из дома) и т.д. Педагоги активизируют малоактивных детей, иногда книга, альбом или игрушка могут побуждать к разговору, к общению. Действенным является то, когда заведующий или его заместители, заходя в группу, интересуются, чем дети заняты или занимались, и они охотно рассказывают. Педагоги напоминают о культуре поведения и правилах во время общения друг с другом. Родителям предлагается консультация на тему: «Воспитание тактичного собеседника».

Общение с детьми других групп во время праздников, развлечений, интеллектуальных игр так же способствует развитию свободного общения и тому, что за пределами детского сада, выезжая на конкурсы, концерты другие мероприятия дети, не замкнутые в себе и не нарушают правила культурного поведения, общения со взрослыми и детьми.

Развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности

К концу дошкольного возраста ребенок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарем, грамматическим строем.

Развитие голосового аппарата ребенка шести лет дает ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. Активный словарь ребенка насчитывает почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребенка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объем сложных предложений.

Развивая все компоненты устной речи, педагоги в обучении детей ставят следующие задачи:

- **Развитие речи** - продолжать развивать речь как средство общения. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формулы выражения словесной вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- **Формирование словаря** - осуществлять словарную работу, расширяя и уточняя знания детей об окружающем. Обогащать речь существительными, обозначающими предметы из бытового окружения, профессии, растения, животных, птиц; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, эмоции, чувства, переживания; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду, характеризующими настроение человека, его отдых. Помогать детям употреблять слова активно, правильно, в точном соответствии со смыслом.
- **Звуковая культура речи** - закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить звуки. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
- **Грамматический строй речи** - продолжать совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Помогать детям, замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов. Учить детей правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в

сравнительной степени; несклоняемые существительные. Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

- **Связная речь** - продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать непринужденную беседу. Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта (по плану), придумывать концовки к незнакомым сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

В группе достаточное количество методической, художественной литературы по программе, дидактические игры, пособия картины, игрушки. В перспективе пополнить дидактический материал по развитию звуковой культуры речи, по разделу «Мир природы» (создать «Красную книгу Югры»),

Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Практическое овладение нормами речи - способствует обучению детей связной речи т.к. это одна из ведущих задач, которые стоят перед воспитателями.

Под связной речью понимается логическое, последовательное, грамматически правильное и образное изложение определенного содержания. В связной речи отражаются логика мышления ребенка, его умение осмысливать воспринимаемое и правильно выразить его.

Владение разнообразными навыками связной речи позволяет ребенку осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, дает возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком: усвоение звуковой стороны, словарного состава, грамматического строя.

- **Связная речь** — это речь диалогическая и монологическая. Эти языковые формы объединяет единая природа происхождения (потребность людей общаться друг с другом), но они отличаются друг от друга, каждая имеет свою специфику

- **Описание** — это образец монологического сообщения в виде перечисления одновременных или постоянных признаков предмета.

- **Повествование** — это особый тип речи со значением сообщения о развивающихся действиях или состояниях предметов. Повествование динамично, для него характерен переход от одного действия или состояния к другому, т. е.

действительность воспринимается в процессе изменения и развития. В повествовании действие не имеет общего предметно-пространственного объекта речи.

- **Рассуждение** — модель монологического сообщения с обобщенным причинно-следственным значением, опирающимся на полное или сокращенное умозаключение. Рассуждение ведется с целью достижения выводов: научных, обобщенных или бытовых.

Обучение формированию связной монологической речи детей необходимо строить на основе:

- целенаправленного отдельного обучения описанию и повествованию
- освоения умений, необходимых для осознанного построения монологических высказываний.

Практическому овладению детьми нормами речи способствует:

- пример взрослых (педагогов, родителей)
- слушание в грамзаписи литературных произведений в различном исполнении (сказок, стихов);
- участие самих детей в инсценировках, драматизациях, спектаклях, сценках;
- участие детей в показе кукольных спектаклей для других детей ДОУ;
- сюжетно - ролевые игры и т.д.

Осуществляя новый подход к практическому овладению детьми нормами речи, а именно к обучению связной монологической речи, педагоги доносят до своих воспитанников, что любой объект (предмет), событие, явление и пр. нашей жизни может стать основой для монологического высказывания любого типа (и для описания, и для повествования).

С этой целью планируется продолжить пополнение разнообразным наглядным материалом миникабинетов педагогов.

Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение — условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависит от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности.

Условия эффективности организации процесса чтения — систематичность, выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия).

Критерий эффективности — радость детей при встрече с книгой, «чтение» её с непосредственным интересом и увлечением.

Содержание области направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии книг) через решение задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений

В последние годы всё более актуальным встаёт вопрос более раннего ознакомления детей с художественной литературой и привитие им любви к чтению, с целью овладения родной речью. По словам В. А. Сухомлинского, чтение - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя.

Литература для детей является не только источником радости, но и источником всестороннего воспитания. Она знакомит с окружающим миром, обогащая представления детей о человеческих отношениях, добре и зле, правде и справедливости, обогащает и развивает речь. Ничто так не способствует формированию и развитию личности, как обращение к народным традициям, к освоению родного языка, через произведения устного народного творчества, художественной литературы.

Разрабатывая методику развития речи детей, К.Д. Ушинский делает вывод, что развитие речи ребёнка следует рассматривать как длительный процесс освоения родного языка. Он назвал родной язык «удивительным педагогом». Роль художественной литературы во всестороннем воспитании детей раскрывается в работах учёных, педагогов, как Е.А. Флёриной, М.М. Кониной, Н.С. Карпинской и многих других.

Все они утверждали, что при систематических занятиях с использованием художественной литературы во всех её проявлениях помогают детям быть более раскрепощёнными в общении, речь их грамматически правильна и красива, исчезают слова-паразиты и бытовые слова-штампы.

Развитие литературной речи

Актуальной проблемой в наше время является развитие у детей литературной речи, т.к то что они слышат вокруг себя, из телепередач и как не странно и из мультфильмов не всегда соответствует нормам литературной речи.

Поэтому педагоги ДОУ решают эту проблему через разные направления, но основные из них: чтение литературных произведений; заучивание стихов.

Художественная литература, произведения классиков и современных писателей являются образцом литературной речи для детей.

Детям свойственно быстро запоминать, легко входить в образ литературного героя, а это способствует развитию

литературной речи. Главная задача педагога сделать правильный выбор литературного произведения и в соответствии с возрастом ребенка.

Развитию литературной речи способствует и заучивание стихов, которое в свою очередь развивает память, обогащает речь детей устойчивыми словосочетаниями. А знакомство со стихами-шутками развивает чувство юмора, учит понимать шутки. Разучивая стихи, дети воспринимают оттенки интонации. С помощью различных интонаций одни и те же слова могут полностью изменить смысл высказывания. В работе с детьми педагоги учитывают индивидуальные предпочтения при выборе способа запоминания: одни дети легче запоминают, если им все стихотворение читают несколько раз, другим нужно заучивать по нескольким рифмующимся строчкам. Есть дети, которым иллюстрации помогают запомнить стихотворение, других они отвлекают.

Планируя и в дальнейшем проводить работу в этом направлении мы будем пополнять библиотеку произведениями классиков и современных писателей в том числе и зарубежных, приобретать книги для самостоятельного чтения детьми, таких авторов как Узорова, Нефедова.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Сегодняшние дети видят жизнь, изображённую в художественном произведении, по-другому, приоритетными считают иные ценности, имеют иные суждения о том, что было и что есть, и мы, взрослые, это знаем, но понять мир ребёнка конца 20 века не можем, потому что не хотим. Мы по-прежнему утверждаем, что «Репка» - это сказка о дружбе, о силе коллектива, способного совместно сделать большое дело, которое непосильно одному, не задумываясь о том, что по этому поводу думает малыш.

У ребёнка дошкольного возраста речевой слух находится в процессе развития. Малыш не всегда различает звуки речи, не всегда может уследить за непрерывным потоком слов. Ему бывает, неясен как смысл каждого отдельного слова, услышанного впервые или в непривычном сочетании, так и смысл фразы в целом. У дошкольника словарный запас и жизненный опыт не настолько велик, чтобы безупречно ориентироваться в звучащем тексте. В результате, услышанное

им трактуется по-своему, так, как понятно только ему. Созданное малышом глубоко индивидуально, образно, красочно. За неправильно понятым словом или фразой порою встаёт целый мир детских видений, где ребёнку уютно потому, что он стал для него близким, отчётливым.

У литературного произведения сейчас много заместителей: аудио, видео, телепрограммы, компьютерные игры. Они яркие, увлекательны, их воздействие активно. Они не требуют того внутреннего напряжения, переживания, той работы ума, которые естественны при чтении хорошей, серьёзной книги. Это обедняет человека духовно, не пробуждает творческой энергии, даёт готовые поведенческие штампы, причём зачастую далеко не лучшие их образы.

Находясь в электронном мире, дети научились обходиться без взрослых. И это ещё одна проблема, которую мы стараемся не только не замечать. Но поощряем и приветствуем такие взаимоотношения. Ведь они освобождают нас от постоянных «почему?», «поиграй со мной», «что будет, если...». Сейчас весь мир озабочен тем, как вернуть книгу в руки ребёнка, как сделать компьютер союзником книг, помощником читателя.

Проблема приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса, формирования грамотного читателя, считалась школьной проблемой, но сегодня почти все дети, идущие в школу, умеют читать и к семи годам успевают устать от постоянных упражнений в технике чтения и возненавидеть и «маму, моющую раму», и «Репку», и все книги, которые им ещё предстоит прочесть.

Педагоги учат детей читать, уважать и понимать книгу, осознавать её роль, в жизни человека учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка.

Мы ставим в дальнейшей работе с детьми следующие задачи:

- Продолжать развивать интерес к художественной литературе.
- Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках
- Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Приобщение к искусству

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства

Изобразительная деятельность

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Специфика реализации содержания области в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию и художественное конструирование) в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы предметного принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;
- продуктивная деятельность — деятельность, в результате которой создаётся некий продукт, может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста — развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области с другими областями Программы по особому основанию — возможности развития воображения и творческих способностей ребёнка;
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

В детстве человек обладает особенной способностью ярко и цельно воспринимать окружающий его мир. При этом маленький ребенок одарен врожденным талантом не просто слышать звуки, или видеть цвета, но и переживать их нравственное влияние, откликаться душевно на их воздействие. Этот дар теряется позднее в процессе взросления, однако его можно удержать и развить, если предоставить человеку возможность как можно раньше жить и действовать в мире цветов, звуков, запахов...

Воспитателю, организующему такую возможность, важно также понимать, что именно благодаря художественной деятельности силы переживания в ребенке получают свою поддержку.

Мир, окружающий нас, наполнен красками, и каждая краска говорит с нами на своем особом языке, проявляется только в ей присущем действии, обладает индивидуальным качеством. Дети хорошо чувствуют этот язык и с удовольствием вступают в игру с красками. Специальных заданий для детей на занятиях по живописи нет, ведь их цель — не учить ребенка правильно рисовать, а создать условия для переживания качества цвета, развить творческие силы личности. Работа с красками оказывает сильное воздействие на ребенка и поэтому проводится не чаще одного раза в неделю.

Развитие продуктивной деятельности детей

Изобразительная деятельность приносит много радости дошкольникам. Потребность в рисовании заложена у детей на генетическом уровне: копируя окружающий мир, они изучают его. Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить о общих для всех возрастных группах

условиях:

- Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать
- Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
- Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым.
- Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
- Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
- Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе на занятиях по изобразительной деятельности и свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
- Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.
- Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Педагоги выстраивают занятия с учетом возрастных особенностей дошкольного возраста, с опорой на имеющиеся уже умения и навыки в художественно - продуктивной деятельности. Использование тематического, литературного, музыкального, фольклорного (этнокультурного) и игрового материала позволяет сделать занятия доступными, интересными, содержательными и познавательными.

Имеется: наглядный материал (репродукции и иллюстрации картин известных художников, альбомы народно-прикладного искусства); литературно - художественный материал современных писателей и поэтов, классиков, необходимое оборудование и изобразительный материал, в том числе нетрадиционный.

Развитие детского творчества

Как правило, занятия в группе чаще сводятся лишь к стандартному набору изобразительных материалов и традиционным способам передачи полученной информации. Но, учитывая огромный скачок умственного развития и потенциал нового поколения, этого недостаточно для развития творческих способностей.

Педагоги ставят задачу - научить детей манипулировать с разнообразными по качеству, свойствам материалами, использовать нетрадиционные способы изображения. В учебный процесс педагоги включают такие способы

изображения: размазывание краски пальцами, рисование воском, мылом, нитками, пластилином и т.д., а так же комбинировать разные материалы, используя смешанные изобразительные техники. Все это способствует повышению художественно - творческой активности детей, а соответственно детского творчества.

Приобщение к изобразительному искусству

С целью развития эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства и литературы) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов проводят:

- экскурсии в музей - дворец Графа Воронцова;
- знакомят с произведениями литературного и изобразительного искусства;
- посещение выставок детского творчества;
- знакомство с художниками - оформителями детской литературы.

В группе создана предметно-развивающая среда для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Проводятся учебно - воспитательные мероприятия досугового характера: КВН, викторины, конкурсы, творческие выставки, авторские презентации, дети самостоятельно оформляют сезонные «Книжки-малыши» (рисунок и свои детские авторские произведения).

В результате дети хорошо ориентируются в жанрах изобразительного искусства (пейзаж, натюрморт, портрет). Умеют составлять описательный рассказ о нарисованном, с помощью разнообразных изобразительных средств могут составлять рисунок, самостоятельно подбирая интересный познавательный материал.

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Музыкальная деятельность имеет огромное значение для эстетического развития личности детей. Важно формировать у них эстетические интересы, потребности эстетического вкуса, творческие способности, а музыкальная деятельность — это богатейшее поле для эстетических возможностей детей.

Виды музыкальной деятельности включаемое в занятие: слушание, развитие слуха и голоса, пение, музыкально-ритмические движения (упражнения, пляски, игры).

Дети учатся на занятиях:

- внимательно слушать спокойные, добрые песни (понимать, о чем (о ком) поется), музыкальные пьесы различного характера;
- различать звуки по высоте;
- прислушиваться к словам песен, воспроизводить в них звукоподражание повторяющихся песне музыкальные

фразы (совместно с воспитателем);

- воспроизводить музыкально-ритмические, образно-игровые движения;

Полученные знания и умения дети с огромным желанием и интересом реализуют, участвуя в праздниках, развлечениях, конкурсах, различных городских мероприятиях. Результаты - завоеванные призовые места.

В ДООУ уютный музыкальный зал, оснащен необходимым оборудованием:

- музыкальным центром,
- фонотекой,
- музыкальными инструментами для детей в том числе и нетрадиционными,
- дидактические игры и игрушками,
- плакатами,
- атрибутами для танцев, игр, хороводов,
- методической литературой.

1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах

движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Для организации режима двигательной активности, развития физических качеств оборудованы:

- физкультурный зал с наличием в нем;
 - оборудования для развития движений и игр детей,
 - спортивные снаряды и атрибуты для организации бега, ходьбы, лазания, метания, подвижных игр;
- уголок ФИЗО в группе с наличием в них оборудования для развития двигательной активности и физических качеств:
 - обручи, скакалки, мячи, кубики, ленты, флажки, маски для подвижных игр;
 - нетрадиционное оборудование;
 - оборудование для профилактики плоскостопия, закаливающих процедур.
- спортивная площадка:
 - стационарное оборудование (лестницы для лазания, бревна для ходьбы в равновесии, футбольные ворота, стойки для волейбольной сетки и для баскетбольных колец);
 - имеется разнообразное оборудование на участках.

Среда для физического развития детей отвечает необходимым санитарным и гигиеническим нормам.

В группе обеспечиваются позитивное взаимодействие, учитываются индивидуальные особенности и семейные традиции, используются для этого разнообразные формы коммуникации: совместные спортивные праздники, развлечения, способствующие развитию у детей физических качеств и приобщению их к здоровому образу жизни вместе со взрослыми.

Проводя физкультурные досуги, праздники мы ставим цель, приучать детей активно участвовать в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях, чтобы в процессе физкультурно-оздоровительной работы развивать физические, психические, нравственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество.

В работе с детьми используем «Рекомендации по организации двигательного режима»

№	Формы работы, виды занятий	6-7 лет	
1	Занятия по физической культуре	2 раза в неделю по подгруппам	3 раза в неделю одновременно со всеми детьми, в том числе 2 раза вовремя, отведенное для занятий, 1 раз в часы прогулки:
		25-30 мин.	
2	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: А) Утренняя гимнастика Б) Подвижные игры и физические упражнения	8-10 мин	
		Ежедневно 2 р. в день на утренней и вечерней прогулке:	
		25-30мин	
		В дни проведения физкультурных занятий:	
	10-12мин 10-15мин		
	В) Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости 1-3м. в зависимости от вида и содержания занятия	
3	Активный отдых а) физкультурный досуг б) физкультурный праздник в) день здоровья	1-2 раза в месяц	
		30-45мин	
		Не менее 2 раз в год (до 60 мин)	
		Не реже одного раза в квартал	
4	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей, проводится под наблюдением воспитателя.	
5	Задания на дом	Утренняя гимнастика, физические упражнения под контролем родителей и вместе с ними, задания определяются воспитателем.	

Среда для оздоровления детей отвечает необходимым санитарным и гигиеническим нормам. Реализацией валеолого-экологических задач образования обеспечивается профилактика утомления ребенка за счет снятия

эмоциональных и физических перегрузок, воспитания гигиенических навыков и экологической культуры дошкольника.

Планируем продолжить работу с детьми по укреплению и формированию предпосылок здорового образа жизни:

- осуществление оздоровительных и закаливающих мероприятий с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями;
- организация рационального режима дня;
- организация полноценного питания;
- создание условий для оптимального двигательного режима;
- формирование правильной осанки во всех видах деятельности;
- обеспечение благоприятной гигиенической обстановки и условий для воспитания гигиенических привычек и телесной рефлексии (знание своего тела, названий его отдельных частей);
- создание психологического комфорта и предупреждение утомления;
- обеспечение безопасности детей;
- реализация индивидуально-дифференцированного подхода к детям.

Формы и методы физического развития и оздоровления детей

№	Фирмы и методы	Содержание работы
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим во время адаптационного периода -гибкий режим
2.	Проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> - обширное умывание - мытье рук - игры с водой - босохождение - ходьба по мокрым дорожкам, профилактика плоскостопия - элементы рефлексотерапии - прогулки - физкультурные занятия с использованием здоровьесберегающих технологий - воздушные ванны

		- полоскание полости рта водой после еды
3.	Использование здоровьесберегающих технологий в режиме дня	<p>Комплекс психогигиенических мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - психодиагностика - элементы аутотренинга и релаксации - психогимнастика - элементы музыкотерапии - элементы сказкотерапии, смехотерапии; <p>- индивидуальные и подгрупповые занятия в кабинете психологической разгрузки, направленные на коррекцию познавательных процессов и эмоциональной сферы обеспечение благоприятного психологического климата в группе</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой массаж - релаксационные игры - пальчиковые игры - артикуляционная гимнастика - физминутки - дыхательная гимнастика - гимнастика для глаз
4.	Работу с детьми по формированию убеждений, привычек здорового образа жизни	Совместная деятельность по ознакомлению детей со строением своего тела и правилами ухода за ним, использование игровых методов при формировании культурно - гигиенических навыков
5.	Комплекс лечебно-оздоровительных мероприятий с учетом состояния здоровья каждого ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - рациональное питание - курс общеукрепляющих средств: витамины, поливитаминотерапии - курсы кислородных коктейлей - плановые осмотры детей врачом
6.	Обеспечение условий для осуществления ежегодного профилактического осмотра	По плану

	воспитанников	
7.	Отслеживания: - индивидуального маршрута оздоровления ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация заболевания - профилактические мероприятия по простудным заболеваниям - мероприятия с частоболеющим ребёнком - результат
8.	Активизация двигательного режима воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение двигательного режима детей атрибутами и пособиями - создание необходимой развивающей среды - проведение подвижных игр во время прогулок - строгое соблюдение двигательного режима и режима дня - проведение утренней гимнастики, физкультминуток, игр с движениями в свободной деятельностиTM - хождение босиком на занятиях физкультурой
9.	Профилактическая работа	<ul style="list-style-type: none"> - постоянный контроль осанки - контроль дыхания на занятиях с повышенной двигательной нагрузкой - подбор мебели в соответствии с ростом детей - кварцевание - вакцинация против гриппа - употребление свежего чеснока и лука - употребление соков и фруктов

В работе применяются современные здоровьесберегающие технологии. Оптимальность физической и образовательной нагрузки на каждого ребенка обеспечивается за счет организации разнообразных форм физкультурно-оздоровительной работы: физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги, подвижные игры, физкультурные минутки и паузы на занятиях, индивидуальная коррекционно-развивающая работа.

Здоровьесберегающие технологии

Физкультурные		Оздоровительные	
<p>Двигательный режим:</p> <ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика <ul style="list-style-type: none"> • физкультурные занятия разного типа • сухой бассейн • физкультурные досуги <ul style="list-style-type: none"> • развлечения • праздники * двигательная активность на прогулках <ul style="list-style-type: none"> • гимнастика после дневного сна • физкультминутки на занятиях • подвижные игры в течение дня <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа по развитию основных видов движений 	<p>Формирование потребности у детей к здоровому образу жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместная деятельность педагога с детьми по теме: «Забочусь о своем здоровье»; ОБЖ • проведение Дней Здоровья <ul style="list-style-type: none"> • организация кружков, секций 	<p>Закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проветривание • утренний прием на улице <ul style="list-style-type: none"> • прогулки на свежем воздухе • обливание стоп после физкультурных занятий босиком <ul style="list-style-type: none"> • воздушные ванны • полоскание полости рта кипяченой водой комнатной температуры • обширное умывание в летний период • игры с водой на улице летом • босохождение сон без маек 	<p>Общеукрепляющие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поливитамины • кислородный коктейль • обработка полости носа <ul style="list-style-type: none"> • «С» витаминизация третьего блюда • соки, фрукты • финотоцитотерапия • ионизация воздуха <p>Профилактические мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • гибкий режим в период адаптации упражнения на профилактику плоскостопия дыхательная гимнастика пальчиковая гимнастика психогимнастика
<p>Формы работы с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания • Консультации специалистов • Педагогическая гостиная «Здравствуй, малыш!» <ul style="list-style-type: none"> • Родительский клуб «Здоровье семьи» • Совместные спортивные досуги и праздники 			

Система закаливающих мероприятий

1	Мероприятия Возрастная группа 6-7лет	Сроки
2	Проветривание	постоянно
3	Утренний прием на улице, вечерняя прогулка при уходе детей домой	постоянно
4	Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня	постоянно
5	Контрастное обливание ног	
6	Сон без маек	постоянно
7	Организация воздушных ванн и босохождения (на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, гимнастике после сна, на прогулках в летний период);	постоянно
8	Обширное умывание в летний период;	июнь- август
9	Полоскание полости рта после приема пищи в течение года	постоянно
10	Игры с водой на улице в летний период	июнь-август

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программы, используемые в ДОУ:

1. Программа по мнемотехнике для дошкольников - Большева Т.В.Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники:
Учебно-методическое пособие. 2-е изд. испр. - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. - 96 с.
Полянская Т.Б.Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста:
Учебно-методическое пособие. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - 64 с.
Ушакова О.С., Гавриш Н.В.Знакомим дошкольников с художественной литературой: Конспекты занятий. -М.: ТЦ «Сфера», 1998. -224 с.- речевое развитие
2. Программа «Юный эколог» С.Н.Николаева - познавательное развитие
3. Программа дошкольного образования "Крымский венок" - "Культура добрососедства": Программа интегрированного курса и методические рекомендации для учебных заведений Автономной Республики Крым/ Под ред. М.А. Араджиони. - Симферополь: АнтикВА, 2007. - 212с. - познавательное развитие

3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

• **Проблемно-ориентированный анализ работы с родителями** Данная работа планируется и выполняется в данной возрастной группе. При этом используем разные формы работы: родительские собрания, родительские комитеты, Дни открытых дверей. Практикуем и совместные мероприятия с детьми и родителями: соревнования «Папа, мама, я - спортивная семья», выставки «Умелые руки», тематические утренники, викторины и т.д.

Работа с родителями показывает, что наряду с положительными сторонами сотрудничества с семьями имеются и существенные недостатки в этой работе.

Самые характерные из них:

- конкретные задачи и выбрать соответствующие им содержание и методы;
- содержание родительских собраний, консультаций, не всегда умеют предоставить достаточно дифференцированно;
- воспитатели при выборе форм сотрудничества не учитывают возможности и условия жизни конкретных семей, их интересы.

Причины этого:

- недостаточное знание специфики семейного воспитания;
- неумение анализировать уровень педагогической культуры родителей и особенностей воспитания детей;
- неумение планировать свою работу с родителями и детьми;
- недостаточный уровень развития коммуникативных умений воспитателей.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление, содержание и формы работы с ними. Это делает процесс сотрудничества с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие, позволяет строить работу с ними на основе дифференцированного и последовательного решения задач.

- Задачи работы с родителями:
- изучение интересов, запросов и мнений родителей, не реализуемых в других социальных институтах (семье и др.)

- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
- использование опыта других дошкольных учреждений для личностного роста участников сотрудничества;
- создание особой творческой атмосферы;
- изменение позиции родителей по отношению к деятельности дошкольного учреждения;
- привлечение родителей к активному участию В организации, планировании и контроле деятельности дошкольного учреждения.

Таким образом, анализ свидетельствует о необходимости нововведений в сотрудничестве с родителями. Необходимы разработка и внедрение системы работы для активного включения родителей в образовательный процесс путем создания новых форм по оказанию медико-психолого-педагогической помощи родителям. Все вышперечисленное позволяет рассматривать работу с родителями в качестве одной из актуальных проблем деятельности дошкольного учреждения на Современном этапе

Участие родителей в работе ДОУ

часть образовательной работы организовывать одновременно с детьми и родителями, а возникающие проблемы, поставленные задачи решать сообща, чтобы прийти к согласию, не ущемляя интересов друг друга, и объединить усилия для достижения эффективных результатов.

Для привлечения родителей к деятельности разработана специальная методика, которая включает три этапа: Внедрение такой методики позволяет создать усложненную систему работы с родителями, представленную двумя блоками, каждый из которых включает задачи, формы и виды деятельности

Основные направления сотрудничества с семьей включают:

- создание благоприятных условий для повышения педагогической и психологической грамотности родителей в воспитании и обучении детей дошкольного возраста;
- совершенствование уровня включения родителей в деятельность группы;
- создание благоприятных условий для привлечения родителей к планированию и организации деятельности группы.

Совместные мероприятия

<i>Совместные мероприятия педагогов и родителей</i>	<i>Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей</i>
* Родительские собрания	• Дни открытых дверей

* Консультации	• Кружки, клубы
* Беседы	• Праздники
* Тематические выставки	• Семейные конкурсы
* Встреча с администрацией Родительский комитет	• Оформление групп
	• Соревнования
	Благоустройство ДОУ и территории.

Приоритетным направлением й одной из важных Форм работы с детьми и родителями является организация Физкультурно-оздоровительной работы, воспитание привычки к здоровому образу жизни

В целях организации системы работы по оптимизации условий по сохранению и укреплению здоровья детей, совершенствования их двигательной активности, формирования у дошкольников и родителей здорового образа жизни:

- будет расширено содержание физкультурно-оздоровительной работы за счет использования здоровьесберегающих технологий в режиме дня (дыхательная гимнастика, психогимнастика и др.),
- будет усилена работа с детьми по формированию убеждений, привычек здорового образа жизни (проведение занятий по ознакомлению детей со строением своего тела и правилами ухода за ним, использование игровых методов при формировании культурно - гигиенических навыков); будет организована работа по разработке технологии воспитания у детей и их родителей навыков ЗОЖ;
- будет усилена работа с детьми и родителями по формированию основ безопасности жизнедеятельности.

Нравственно-патриотическое воспитание одна из основных форм работы с детьми.

В целях формирования у детей представлений о социальной действительности, нравственно - патриотическом воспитании детей через ознакомление с родным городом, краем будет продолжена работа по интеграции в образовательный процесс:

- будет усилена работа по совершенствованию методов и приемов работы по обучению детей навыкам безопасной жизнедеятельности;
- будет продолжена работа по использованию метода проектов при ознакомлении детей с родным городом, природой родного края,
- будут использованы такие современные методы и технологии экологического развития детей - экологические акции, игровые методы, экологические тренинги, развлечения и др.;
- работа по экологическому образованию Детей будет проводиться на основе интеграции разных видов деятельности (изобразительная деятельность, музыка, математика и логика, развитие речи и др.

III. Организационный раздел

1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим жизнедеятельности воспитанников способствует их гармоничному развитию. Программы, технологии обучения, воспитания, методов и организации образовательного процесса соответствуют возрастным и психофизиологическим возможностям детей. При организации режима продумано сочетание организации бодрствования детей (игровая деятельность, занятия, прогулки и др.), питания и сна, отвечает требованиям норм и правил СанПин.

Режим жизнедеятельности воспитанников составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня:

- совместная деятельность воспитателя с детьми:
 - образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей.

Режим дня

Подготовительная группа		
	Теплый период	Холодный период
Утренний прием. Игры.	7.30-8.15	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	7.40-7.50	7.40-7.50
Подготовка к завтраку	8.00-8.30	8.25-8.35
Завтрак -1	8.30-9.00	8.35-9.00
НОД	9.00-11.00	9.00-11.00

Завтрак -2	10.15	10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.25	11.00-12.25
Обед	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.15	13.00-15.15
Подъем, закаливание	15.15-15.45	15.15-15.45
Полдник	15.45-16.15	15.45-16.15
Кружки по графику	16.00 -17.35	16.00-17.35
Игры, самостоятельная деятельность	16.30-17.00	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Уход домой	17.00-18.00	17.00-18.00

Организация питания детей осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику. График приема пищи составляется на учебный год (сентябрь - май), на летний период (июнь - август). В процессе организации питания детей в группах воспитателями организуется работа по воспитанию у детей культурно - гигиенических навыков, культуре поведения за столом, формированию навыков самообслуживания.

Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда - после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, поручение, задание,</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная:</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Чтение художественной литературы: чтение, разучивание		
--	--	--

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Формы реализации программы

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по территории ДОУ	Игры Досуги Индивидуальная работа

	Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

	НОД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	
--	---	--

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план МБДОУ № 12 разработан на основе: программы развития ребенка дошкольника «Истоки: Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» под ред. Л.А.Парамоновой и отражает особенности содержания образования ДОУ. В основу учебного плана положены принципы программы «Истоки: Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» под ред. Л.А.Парамоновой.

Методическое обеспечение:

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2004.
2. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. - М.: Academia, 2001.
3. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. - М.: Мозаика- синтез, 2000.
4. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Баталова. - М.: Мозаика-синтез, 2006
5. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. -М.: Мозаика-синтез, 1999.
6. Физическая культура - дошкольникам / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2004.
7. Физкультура - это радость / Л.Н. Сивачева. - СПб.: Детство-пресс, 2001.
8. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. - М. ТЦ «Сфера», 2009.
9. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. - М : Скрепторий 2004.
10. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.Е.; Яковлева, Р. А. Юдина. - М.: Владос, 2003.
11. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак:. - М.: Владос, 1999.
12. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. - М.: Просвещение, 2003.
13. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. - М.: Владос, 2002.
14. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях? / Т.Л. Богина. - М.: Мозаика-синтез, 2006.
15. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, 1.А. Филиппова. - М.: Олма-Пресс, 2000.

16. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. - М.: linka-press, 1993.
17. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. -М.: Просвещение, 2002 Безопасность/Авдеева Н.Н., Князева О.Л.,Стеркине Р.Б. - М.:2002
18. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.
2. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. - М.: Просвещение, 1991.
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. - М.: Сфера, 2008.
4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? - М.: Сфера, 2008.
5. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. - М., 1997.
6. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смь вина Л.А. Построение развивающей среды в ДООУ. - М : Новая школе, 1993.
7. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. М.:ТЦ Сфера, 2003.
8. Шипицына Л.М., Воронова А.П. «Азбука общения».-СПб.,2000.
9. Белопольская Н.Л. Игра «Азбука нас'роений»,- М.,1994.
10. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М : ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с.
11. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. М: Просвещение, 1990.
12. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. - М: Карапуз.
13. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павловт. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
14. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. - М: Карапуз, 2005.
15. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)/ Л.В.Пантелеева. - М: Карапуз.
16. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежуриим по столовой». / З.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др,- М.: Ижица, 2004.
17. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г. Алямовская и др. - М: Сфера, 2005

18. Наш дом-природа./Н.А.Рыжова - М. :Карапуз-дидактика
19. Детское рукоделие./Л.В.Пантелеева - М. /Просвещение,2000
20. Развивающие занятия с детьми/ Под ред. Парамоновой Л. А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с.
21. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева,
О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. -М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. - 160 с.
32. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
23. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. - М.: Книголюб, 2004.
24. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. - М.: Сфера, 2005.
25. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2000

Образовательная область «Развитие речи»

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение
- 3.Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993.
4. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки - М.: Просвещение.
5. Придумав слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С'. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966.
6. Скажи по-другому / Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. - Самара, 1994.
7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом - М.: Просвещение, 1991.
8. Павлова Н.Н. Раннее детство:развитие речи и мышления. М :Мозаика - Синтез 2000
9. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с 10
.Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. - М.: Сфера, 1998.
11. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. - М., 2010.
12. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. - М., 2010.
13. Ильчук Н.П.,Гербова В.В. Хрестоматия по детской литературе.- М.,1999
14. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр,- М., 2000
15. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 782 с

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. - М., 2009.
3. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1991.
4. Истоки: Базисная программа развития ребенка-дошкольника / Науч. ред. Л.А.Парамонова, А.Н.Давидчук, К.В.Тарасова и др. - М., 1997.
5. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. - М, 2002.
6. Павлова Л. Н. Раннее детство: познавательное развитие. М. :Мозаика, 1999
7. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! М:Баланс,1999
8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. М.:Баланс,1999
9. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Раз ступенька, два ступенька. М.:Баланс,1999
10. Рыжова Н А. Экологическое образование в детском саду. М. :Карапуз,2004
11. Рыжова Н А. Наш дом-природа. М. :Карапуз,2005
12. Давидчук А.Н., Ивашко И.Н., Планирование образовательной работы в ДОУ(3-4года). - М.:Мозайка - Синтез.,2003
13. Давидчук А.Н., Ивашко И.Н., Планирование образовательной работы в ДОУ (1-3 лет). - М.:Мозайка - Синтез.,2003
14. Давидчук А.Н., Ивашко И.Н., Планирование образовательной работы в ДОУ(4-5 лет). - М. .Мозайка - Синтез.,2003
15. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. - М.:Карапуз,1999
16. Пантелеева Л.В. Музей и дети. - М. :Карапуз,2000.
17. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2006 - 782 с

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз- дидактика, 2007.
2. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
4. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. - М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

5. Лыкова И А. Мастерилка. - М. :Карапуз,2004
6. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. - М., 2002
7. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
8. Лыкова И А. Рисование для самых маленьких. - М., 2005.
9. Развивающие занятия с детьми / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2006. - 782 с
10. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
11. Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». - М.: «Владос», 1999.
12. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. - М., 1999.
13. Сауко Т.Н., Буренина А И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. - СПб., 2001.
14. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. - Учеб.- метод. пособие. - (Воспитание и дополнительное образование детей). - (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. — ч,1. — 112с.: ноты.
15. Петрова В. А. Музыка-малышам. -М.: Мозаика-Синтез, 2001.
16. Петрова В. А., Мы танцуем и поем. - М.: Карапуз, 2003.
17. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. - М: Мозаика-синтез, 2001.
18. «Ладушки» / И. Каплунова, И. Новоскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. - СПб.: Композитор, 1999.

Целевой направленностью учебного плана является распределение непосредственно образовательной деятельности и объемов учебного времени, отводимого на их изучение по возрастам; обеспечение качественного и систематического образования детей в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой, дополнительными общеобразовательными программами.

Представленный учебный план, расписание непрерывной образовательной деятельности призваны обеспечить единство и преемственность основных видов детской деятельности (игровой, двигательной, изобразительной,

музыкальной и др.) через организацию непосредственно образовательной деятельности по всем направлениям развития детей и следующим образовательным областям: Физическое развитие, Речевое развитие, Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие и их интеграцию.

Организация образовательной деятельности в дошкольном учреждении включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а части формируемой участниками образовательного процесса - не более 40% общего объема Программы.

При реализации содержания обязательной части программы призвано обеспечить достижение планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения программы, а также необходимый и достаточный уровень развития детей для успешного обучения к школе.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена в образовательной программе приоритетными направлениями образовательной деятельности ДООУ: физкультурно-оздоровительным, художественно-эстетическим, экологическим, познавательным развитием воспитанников. В соответствии с выделенными направлениями в образовательной программе представлены дополнительные образовательные услуги, которые составляют не более 40 % от общего объема реализаций образовательной программы ДООУ.

2. Создание предметно-развивающей среды

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры,

чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются *требования безопасности*, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Вид помещения функциональное использование	оснащение
<p>Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений</p>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Географический глобус Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности</p>
<p>Групповые комнаты Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» Природный уголок Конструкторы различных видов Дидактические настольные игры Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
<p>Спальное помещение</p>	<p>Спальная мебель</p>

<p>Дневной сон Гимнастика после сна</p>	
<p>Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал</p>
<p>Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово и др, матрешки, игрушки Игрушки, муляжи</p>
<p>Музыкальный зал Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Занятия по хореографии Занятия по ритмике Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<p>Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Детские и хохломские стулья</p>

3. Комплексно- тематическое планирование образовательного процесса с детьми 7 года жизни

Сентябрь		
1 неделя		Встреча друзей после летнего отдыха
2 неделя		Встреча друзей после летнего отдыха (продолжение)
3 неделя		Города моей страны
4 неделя		Города моей страны (продолжение)
Октябрь		
5 неделя		Такой разный урожай
6 неделя		Встречаем гостей
7 неделя		Веселая ярмарка
8 неделя		Веселая ярмарка (продолжение)
Ноябрь		
9 неделя		Хорошая книга –лучший друг
10 неделя		Хорошая книга –лучший друг (продолжение)
11 неделя		Свет и тепло в доме
12 неделя		Свет и тепло в доме (продолжение)
Декабрь		
13 неделя		Измерение времени- календарь
14 неделя		Измерение времени- часы
15 неделя		Какого цвета зима
16 неделя		Новый год шагает по планете
Январь		
17 неделя		Театр
18 неделя		Путешествие к Северному полюсу
19 неделя		Путешествие в Антарктиду
Февраль		
20 неделя		Путешествие в Америку

21 неделя		Путешествие в глубины океана
22 неделя		Путешествие в прошлое: крепости и богатыри
23 неделя		Мир природный и рукотворный
Март		
24 неделя		Красота и доброта
25 неделя		Живая и неживая природа
26 неделя		Путешествие в пустыню – туда, где нет воды
27 неделя		Такие разные звуки
Апрель		
28 неделя		Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты
29 неделя		Праздники моей страны: День космонавтики
30 неделя		Путешествие в Австралию
31 неделя		Путешествие на родину Олимпийских игр
Май		
32 неделя		Моя страна и ее соседи
33 неделя		Праздники моей страны: День Победы
34 неделя		Мониторинг
35 неделя		До свиданья, детский Сад!

4. Система оценки результатов освоения программы

В основу создания системы диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения программы дошкольного образования легли следующие положения.

1. Воспитательно-образовательная работа по Программе ДОУ, нацелена на усвоение и овладение детьми специфическими для каждого возрастного периода видами деятельности, всемерному обогащению разнообразного опыта деятельности и его обобщению (формированию способности применять этот опыт в разных, в том числе новых условиях). Это формирует у ребенка качества и умения, которые он свободно использует в своей жизни для решения разнообразных задач своей деятельности. Поэтому успешность освоения ребенком программных требований должна оцениваться в процессе реальной жизнедеятельности детей.

2. Основные задачи дошкольного образовательного учреждения связаны с образовательно-воспитательной работой и созданием условий для детского развития. Поэтому диагностика, являясь важным элементом работы, не должна отнимать, много времени ни у педагогов, ни у детей.

Система диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения рабочей программы предполагает мониторинг промежуточных результатов освоения программы и оценку итоговых результатов ее освоения. В процессе диагностики выявляются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка по выделенным в Программе интегральным показателям. Достижения детей оцениваются путем наблюдений, бесед, создания педагогических ситуаций, бесед с родителями, что представляет собой низко формализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми. Высоко формализованные методы оценки используются специалистами: педагогами-психологами, дефектологами и др.

Диагностика проводится по разработанным листам оценки, соответствующим возрастным периодам. Итоговые результаты освоения Программы реализуются через заполнение Карты развития ребенка 6-7 лет, в ней заданы показатели, характеризующие наиболее существенные стороны развития, значимые и с точки зрения готовности ребенка к школьному обучению.

5. Диагностика промежуточных результатов освоения детьми программы

В начале учебного года педагоги обязательно знакомят родителей с положениями основной общеобразовательной программы и системой оценки ее освоения ребенком. Основная диагностика промежуточных результатов освоения программы осуществляется в конце каждого психологического возраста, и по его результатам можно делать выводы об успешности решения программных образовательных задач.

Процедура оценки предполагает двухуровневый подход.

Первый уровень — низко формализованные методы, применяемые воспитателем.

Второй уровень — высоко формализованные методы, применяемые специалистами (педагогами-психологами, дефектологами, учителями-логопедами).

Оценка первого уровня осуществляется воспитателями, непосредственно работающими с данной группой детей, по специальным листам оценки, разработанным в полном соответствии с задачами, определяющими содержание психолого-педагогической работы, заложенными в Федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Оценки по разделам физического и музыкального развития могут давать соответственно педагог по физической культуре и музыкальный руководитель. Отдельные пункты в картах детей первого года жизни и выпускника дошкольного

учреждения заполняет медицинский работник. Некоторые особенности поведения детей, проявляющиеся вне дошкольного учреждения, воспитатель может уточнить в беседе с родителями.

Диагностика проводится по листам оценки, соответствующим возрастной группе, которую посещает ребенок. Так, если работа в группе ведется в соответствии с задачами развития к концу пятого года жизни (средняя группа), мониторинг должен проводиться по листам оценки «к концу пятого года жизни».

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, воспитатель ставит уровень «достаточный». Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится оценка «уровень, близкий к достаточному». Эти оценки отражают состояние нормы развития и освоения Программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высоко формализованным методикам не требуется. Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослым, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится оценка «недостаточный уровень».

Результаты диагностики к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», процесс диагностики переходит на второй уровень, предполагают!: проведение комплексного психологического диагностического обследования. На этом этапе диагностика опирается не только на низко-, но и на высоко формализованные методы оценки развития ребенка. Она должна проводиться педагогом-психологом, так как деятельность воспитателя не предполагает использования высоко формализованных диагностических методов, интерпретации проективных методик. По результатам этой оценки составляются индивидуальные; программы и рекомендации по педагогической и психологической коррекции» развития ребенка.

Итоговые результаты освоения программы реализуются через заполнение Карты развития ребенка 6—7 лет, предполагающее применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы и т.д. В Карте отражены основополагающие линии развития ребенка. В них заданы показатели, характеризующие наиболее существенные стороны развития, значимые и с точки зрения готовности ребенка к школьному обучению»: Карта заполняется в конце последнего года, пребывания ребенка в детском саду, перед поступлением в школу.

Низко формализованные методы диагностики промежуточных результатов освоения детьми программы
Результаты освоения программы к концу пятого года жизни

Образовательная область «Физическое развитие»
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)
Прыгает в длину с места не менее 70 см
Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м
Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)
Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
Уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами
В прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге
Ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
Бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку
Чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
Активен, с интересом участвует в подвижных играх
Инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья
Легко и быстро засыпает, спокойно спит
С аппетитом ест

Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1—2 раза в год)
Воспитание культурно-гигиенических навыков
Соблюдает правила культурного поведения в быту (замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения), моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком, протирает обувь, причесывается, вытирает ноги
перед входом в детский сад
Охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
Имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
Легко и быстро засыпает, спокойно спит

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Развитие игровой деятельности
В совместной самодеятельной игре изменяет ролевое поведение в зависимости от особенностей ролей партнеров, умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстником
Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий
Активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет
Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам
Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен» (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого)
Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например, прекратить играть, когда все собираются на прогулку
Выражает свои чувства в приемлемой форме («Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор»)
Чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит, и адекватно реагирует на эти состояния: чувствует, откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем-то огорчен (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко — воспитатель расстроена, ребенок выполняет ее

<p>требование. У кого-то из детей потерялась варежка, шапка — отзывается на просьбу, помогает найти. Сверстник волнуется, если вечером мама долго не приходит за ним в детский сад — ребенок утешает его, предлагает вместе поиграть)</p>
<p>Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленного для самостоятельных игр и других видов деятельности, охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и т.д.)</p>
<p>Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается, называет сверстника по имени, может привлечь его внимание к себе с помощью обращений («Посмотри сюда...», «Послушай, пожалуйста...»), выражает отказ, не обижая сверстника, благодарит за помощь, угощение, игрушку, просит извинить, если нечаянно обидел, знает слова примирения («Давай мириться!», «Не будем ссориться!», «Давай дружить!» и т.д.)</p>
<p>Положительно оценивает себя и свои возможности («Я хороший!», «Я могу!»)</p>
<p>Проявляет чувство собственного достоинства (обижается, когда не учитываются его интересы, желания)</p>
<p>Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не принимают в игру, задает вопрос («Почему меня не принимают в игру?»)</p>
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</p>
<p>Знает свои имя, фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имена и отчества воспитателей, в каком городе (поселке) он живет</p>
<p>Формирование представлений об опасных и потенциально опасных ситуациях и способах поведения в них</p>
<p>Соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах, столкнувшись с незнакомыми людьми, понимает, что без разрешения взрослых нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы и т.д.</p>
<p>предметы могут быть опасными</p>
<p>Усвоение правил безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p>
<p>Знает, куда следует выбрасывать мусор, не сорит, отмечает, что нужно сделать, чтобы вокруг было чисто, соблюдался порядок</p>
<p>Старается соблюдать культурные и этические нормы (не мешать окружающим громкими криками, вызывающим поведением, не мучить животных, не вырывать растения)</p>
<p>Знает, как одеваться в разную погоду, понимает, что если одежда слишком теплая или холодная, можно простудиться или перегреться</p>

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения
Понимает, какую опасность представляет собой улица, знает, что нельзя играть вблизи нее
Знает, как нужно вести себя в транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно входить и выходить, не отвлекать водителя, держаться за поручни)
Развитие трудовой деятельности
Выполняет просьбы, поручения взрослого: раскладывает ложки, ставит салфетки, оказывает посильную помощь (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям), убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Умеет довести начатое дело до конца: соорудить конструкцию, убрать игрушки, помочь сверстнику и т.д.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей
Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
Формирование первичных представлений о труде взрослых и его роли
В игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель, капитан и пр.)

Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорное развитие
Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр)
Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и темные оттенки (темно-красный, светло-желтый, серый и т.д.)
Различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров (самый длинный — короче — еще короче — самый короткий)
Может провести целостно-расчлененный анализ объектов: выделить целое, затем его части, затем — детали, соответствующие усвоенным эталонным представлениям, их пространственное расположение и опять — объект в целом (например, рассматривая нарисованный домик или собирая образ из набора геометрических фигур, ребенок может сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрата (сам домик), прямоугольника (дверь), подобным образом может анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т.д.)
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей

деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора, выбирает для поделки подходящий по свойствам материал, демонстрирует окружающим обнаруженный эффект и т.д.)
Путем проб и ошибок находит решение новых практических задач (смешивает краски для получения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.)
Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт
Конструирует по образцу, преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал)
Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание, разрывание, надрывание и скручивание бумаги, опредмечивание природного материала)
Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности («Сначала я сделаю это, а потом это...»)
Формирование элементарных математических представлений
Определяет положение предметов в пространстве относительно: себя (вверху — внизу, сзади — спереди и др.)
Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и что будет завтра
Может сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам 1 цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению)
Может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5—10
Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте), выстраивает их в ряды, раскладывает предметы 15—7) с небольшой (в 1 см) разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора
Способен общаться со взрослым, опираясь на опосредованный опыт, т.е. по поводу ситуаций, в которых

лично не участвовал (прочитанное, увиденное, услышанное)
Задаёт вопросы о новых вещах, в зависимости от ответа может формулировать новые вопросы-уточнения, рассуждать на данную тему
Классифицирует объекты природы, обобщая предметы по определенным признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние животные и т.д.)
Устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают в теплые страны, потому что исчезает корм), между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужны вода, свет, почва, животным — вода, пища)
Знает и стремится выполнять некоторые правила поведения в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать мусор) и в быту (закрывать кран, когда вода не нужна)
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми
Использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю»), оценки своих действий
(«Получилось красиво»), выражения своих желаний («Нарисую дракона», «Хочу кататься на велосипеде»), для высказываний на темы из личного опыта
В игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые высказывания и высказывания по поводу организации игры

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
Знаком с произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества персонажей (добрый, смелый, злой, трусливый)
Развитие литературной речи
Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации
Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа), может импровизировать на основе литературных произведений
Развитие всех компонентов устной речи (лексика, грамматика, монологическая и диалогическая формы) в

разных видах деятельности
Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью воспитателя
Практическое овладение воспитанниками нормами речи
Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков [р] на [л] и др.)
Строит высказывания в соответствии с грамматическими нормами разговорного языка, однако встречаются отдельные недостатки
Расписывает вылепленные из глины игрушки
В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм
Развитие детского творчества
Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла
Использует цвет для выражения эмоционального отношения к изображаемому
Приобщение к изобразительному искусству
Знаком с произведениями народного декоративно-прикладного искусства и разными видами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) — узнает, эмоционально реагирует
Развитие музыкально-художественной деятельности
Воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах, выразительно и музыкально исполняет несложные песни, участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета
Приобщение к музыкальному искусству
Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр)

**Система диагностики достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы
Карта развития ребенка 6-7 лет**

Фамилия, имя, дата рождения _____

Дошкольное учреждение, дата заполнения _____

Показатели развития	Достижения ребенка
<p align="center">Физическое развитие</p> <p><i>Группа здоровья</i> <i>Соответствие антропометрических показателей возрастным нормативам</i></p>	
<p><i>Проявление эмоциональных состояний в движении</i> Признаки психомоторного благополучия преобладают над признаками психомоторного неблагополучия</p>	
<p><i>Развитие движений</i> Перекладывание по одному двумя пальцами группы мелких предметов (бусинок, спичек) в коробку</p>	
<p>Сохранение статического равновесия, стоя на линии</p>	
<p>Бег с преодолением препятствий</p>	
<p>Подбрасывание и ловля мяча</p>	
<p>Прыжок в длину с места</p>	
<p><i>Безопасность</i> Знает свое имя, фамилию, называет адрес. Имеет представление о нормах безопасного поведения</p>	
<p align="center">Социально-личностное развитие</p>	
<p>Способен вступить в общение со знакомыми взрослыми</p>	
<p>Избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам)</p>	
<p>Чувствует настроение близких взрослых и сверстников</p>	
<p>Может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения</p>	
<p>Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил</p>	
<p>Имеет представление о себе и своих возможностях</p>	
<p>Может самостоятельно реализовывать собственные замыслы в игре</p>	
<p align="center">Познавательно-речевое развитие</p>	
<p>Имеет представление о живой и неживой природе, рукотворном мире, своем городе, стране</p>	
<p>Имеет представление о культуре быта</p>	

Задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи	
Раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы	
Может объединять предметы на основе общих понятий (одежда, обувь, посуда, транспорт и др.)	
Может запомнить в ситуации дидактической игры 6-7 названий предметов	
Использует незаконченную фигуру как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации)	
Реализует замыслы в конструировании и других продуктивных видах деятельности	
Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы) для познания окружающего	
Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе	
Правильно произносит все звуки родного языка	
Умеет выделять звуки в слове	
Высказывается простыми распространенными предложениями	
Грамматически правильно строит сложные предложения	
Может пересказать короткий рассказ	
Строит связный рассказ по сюжетной картине	
В диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями	
Использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, сравнения	
Художественно-эстетическое развитие	
Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений)	
Может сочинить сказку	
Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами (цвет, композиция, форма, ритм и др.)	
Эмоционально воспринимает музыку; правильно определяет ее настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику выразительности музыкального образа; может рассказать о возможном содержании пьесы	

6. Преемственность в работе ДОУ и школы

Дошкольное образование является составной частью и первым звеном в единой системе непрерывного образования, от него во многом зависят результаты деятельности школ и других учебных заведений.

Дошкольное образование должно стать полноценным преддверием школы, развивающим любознательность, познавательные и творческие способности ребенка.

Общие цели непрерывного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста могут быть сформулированы как

- Воспитание нравственного человека;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, физическое и психическое развитие детей

Цель ДОУ: Обеспечение плавного перехода воспитанников ДОУ к начальному школьному образованию.

Задачи:

- способствовать налаживанию преемственности в вопросах отбора содержания, методов и приемов воспитания и обучения воспитанников подготовительных групп детского сада и первоклассников;
- способствовать формированию физической готовности воспитанников к обучению в школе;
- способствовать формированию психических процессов, обеспечивающих специальную готовность к обучению в школе;
- способствовать развитию свойств и качеств личности воспитанников, обеспечивающих мотивационную готовность к обучению в школе.

Непрерывность дошкольного и начального образования предполагает решение следующих приоритетных задач:

На дошкольной ступени
приобщение детей к ценностям здорового образа жизни
обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения
развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению
формирование различных знаний об окружающем мире, стимулировании коммуникативной, познавательной, игровой и др. активности детей в различных видах деятельности
развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы

сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста)
На ступени начальной школы
осознанное принятие ценностей здорового образа жизни, и регуляция своего поведения в соответствии с ними
готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др.)
инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности
желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию
совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении начального образования); специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств: индивидуализация процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу
<p>Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач;</p> <p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их;</p> <p>Находясь в обществе сверстников в предметно-насыщенной среде, легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных замыслов;</p> <p>Объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения;</p> <p>Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывает, если не получилось;</p> <p>Произвольность проявляется в социальном поведении: ребенок выполняет инструкцию педагога, следует установленным правилам;</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями;</p> <p>Любит наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции;</p> <p>Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам;</p> <p>Повышается компетентность в разных видах деятельности и в сфере отношений.</p>
Характеристика младшего школьника к концу обучения в начальной школе

У детей более разнообразные, свободные и менее напряженные движения, в том числе специально организованные, произвольные;

Ребенок знает и выполняет правила гигиены, уход за телом, охраны своей жизни и элементарные приемы закаливания;

У ребенка формируются учебно-познавательная активность и устойчивый интерес к экспериментированию;

Самостоятельность преобразуется в учебную инициативность и самостоятельность суждений, способов и средств деятельности;

У младших школьников развивается наглядно-действенное и наглядно-образное мышление;

У ребенка интуитивное владение словом дополняется осмысленным к нему отношением и выражается в письменной речи;

Ребенок приобретает способность к рефлексии;

Младший школьник приобретает опыт преобразования игры в художественное творчество;

Появление осознанной системы представлений о себе, о нравственно-этических нормах, появляются знания о своих индивидуальных качествах;

Дети способны к самоизменению;

Дети умеют оценивать свое положение в системе социальных отношений «взрослый-сверстник-я»;

Взаимоотношения детей строятся с учетом правил культурного поведения, становятся доброжелательными, дружескими;

Дети самостоятельно разрешают конфликты, развивается умение предотвращать конфликтные ситуации, знает и понимает невербальный язык общения;

Дети владеют нравственными нормами поведения в природе, общественных учреждениях.

В результате обучения на первой ступени образования портрет ребенка дошкольного возраста отражает идеальные социокультурные ожидания, а не среднестатистический уровень достижений детей этого возраста. Портрет младшего школьника отражает необходимый уровень достижений, который должен быть достигнут в результате обучения на первой ступени образования.

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость к внешнему миру.

Модель выпускника дошкольника в соответствии с ФГОС ДО РФ

Под моделью выпускника понимается предполагаемый результат совместной деятельности детского сада и семьи, характеризующий их представления о наиболее важных качествах личности ребенка, которыми должен обладать выпускник дошкольного образовательного учреждения. Модель выпускника имеет большое значение.

- Во-первых, она выполняет интегрирующую роль по отношению к другим составляющим образам дошкольного учреждения
- во-вторых, является основой для разработки целевых ориентиров воспитательно-образовательного процесса, позволяющих максимально учитывать особенности окружающей среды, специфику учреждения, своеобразие педагогического коллектива
- в-третьих, модель выпускника выступает в качестве основного критерия эффективности воспитательно-образовательного процесса, благодаря которому можно соотнести полученные результаты с мнением педагогов, медицинских работников ДОУ и родителей о желаемых результатах.

По мнению многих родителей готовый к школе ребенок это тот, кто умеет читать, считать, хотя бы до 20, правильно держит в руке карандаш. На современном этапе дошкольного образования и требований, выдвигаемых школой перед первоклассником, акцент со знаний, умений и навыков переносится на формирование общей культуры, развитие «качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность».

Вот портрет старшего дошкольника, готового к обучению в школе:

- Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
- Любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

- Эмоционально отзывчивый. Дошкольник откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
- Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Ребёнок на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)
- Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
- Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

8. Перечень литературных источников

Социально-коммуникативное развитие	
Перечень программ	<p>«Я - человек». - Козлова С. А. М: Школьная Пресса, 2004.</p> <p>«Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. - М.: Просвещение, 2002.</p> <p>«Одаренный ребенок» / Л. А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. - М., 1995.</p> <p>«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М, 1998. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.</p>
Перечень Технологий по игровой деятельности	<p>Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ.</p> <p>Шустерман М. Коллективная игра и занятия.</p> <p>Монтессори М. Теория и практика. Метод М. Монтессори в России.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.-М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей-М.: Просвещение, 1991. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. - М.: Сфера, 2008. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком?-М.:Сфера, 2008</p>
Перечень пособий	<p>Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). -М.: Элти-Кудиц, 2002.</p> <p>Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. - М., 2004.</p> <p>Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. -М., 1979.</p> <p>Козлова С.А. «Я - человек». Программа социального развития ребенка. - М.: Школьная Пресса, 2003.</p> <p>Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. - М.: Гном-Пресс, 1999. Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. - М.: Школьная Пресса, 2005.</p>
Перечень пособий по игровой деятельности	<p>Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников-М.: ДОМ, 2007.</p> <p>Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. - 1995. - № 4. - С. 37. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. - 1997. - № 6. - С. 9.</p> <p>Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. - СПб., 1996.</p> <p>Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. - 1994. - № 12. - С. 37.</p>

	<p>Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. - М., 1996.</p> <p>Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. -М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. - М.: Новая'школа, 1993.</p>
Перечень программ и технологий	<p>Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. - М.: Совершенство, 1999. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. -М., 1998.</p>
Пособия	<p>Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. - СПб.: Детство-Пресс, 2004.</p> <p>Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. - М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нсчаевой.-М.: Просвещение, 1974,1980,1983.</p> <p>Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов/Д.В.Сергеева.-М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. - М., 1983.</p> <p>Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. - М.: Ювента, 2001.</p> <p>Нравственно-трудовое во воспитание ребѐнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. - М.: Владос, 2003.</p> <p>Ребѐнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. - М: Сфера, 2005.</p> <p>Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежуриим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др,- М.: Ижица, 2004.</p> <p>Трудовое воспитание детей. Учебное пособие./В.И.Логинова.-Ленинград, 1974.</p> <p>Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Главы: «Воспитание положительного отношения к труду» Година Г.Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду» Шатова А.Д.. / Под ред. Виноградовой А.М. - М.: Просвещение, 1989.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. - М: Просвещение, 1990.</p> <p>Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.ВДыбина. - М: Сфера, 2001.</p> <p>Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З. А. Богатеева. - М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Конструирование из природного материала. /Л.А.Парамонова.-М: Карапуз.</p>

	<p>Кукольный домик (детское рукоделие)/Л.В. Пантелеева.-М: Карапуз, 2005.</p> <p>Печворк (апликация и поделки из лоскутков) /Л.В.Пантелеева.-М: Карапуз.</p> <p>Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П.Нефёдова.-М:Школьная пресса, 2008.</p>
Перечень программ и технологий	<p>Основы безопасности детей дошкольного возрастаЛГН. Авдеева,О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - М.: ООО «Издательство АСТ ЛТД», 1998,- 160 с.</p>
Перечень пособий	<p>Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная Пресса, 2010. - 48 с. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. -М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</p> <p>Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л. А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. - Казань, 1995.</p> <p>Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Ки. для учителя. - Мн.: Нар. асвета, 1996.</p> <p>Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среды, и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. - М.: Книголюб, 2004.</p> <p>Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. - М.: Сфера, 2005.</p>
Речевое развитие	
Перечень Пособий	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. - М., 2009.</p> <p>Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. - М.: просвещение, Учебная литература, 1996.</p> <p>Программа «Детский сад - дом радости» / Н.А. Крылова, В.Т. Иванова. - Пермь, 1990; 1991.</p>
Перечень	<p>Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для</p>

пособий	<p>работающих с детьми 4-6 лет. - М., 1997. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. -СПб., 1996. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. - М.: Сфера, 1998. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. - М., 2010. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. - М., 2010.</p>
Перечень пособий и технологий	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 1999. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.-М.:Просвещение, 1985 Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки.-М.:Просвещение, 1985. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. - М.: Просвещение, 1992. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. - М.: 1987. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. -М.: Просвещение, 1983. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. - Самара, 1994. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. - М.: Просвещение, 1991. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя детсада/В.А. Петровский, А.М.Виноградова, Л.М. Кларина и др.-М.: Просвещение, 1993.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Перечень программ и технологий (конструирование)	<p>Кулакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 Кулакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-7 лет. Разделы «конструктивная деятельность включены в следующие программы: Истоки: Базисная программа развития ребенка-дошкольника / Науч. ред. Л.А.Парамонова, А.Н.Давидчук, К.В.Тарасова и др,- М., 1997. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста. / Г.Г. Григорьева. - М., 2009. Винолзадова Н.Ф.. Жулова Л.Е.. Козлова С.А. Программа обучения и развития детей 5 -7 лет / Под ред. Н.Ф. Виноградовой). - М.. 2007. Цветные ладошки. / И.АЛыкова. - М., 2007. Росинка. / Л.В.Кулакова, С.И.Мерзлякова. - М., 2003.</p>
Перечень пособий	<p>Кулакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. -М., 2007.</p>

	Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. - М., 2002.
Перечень программ и технологий	<p>Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт» (5-8 лет), «Цветные пейзажи» (3-8 лет)</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. - СПб.: Детство- Пресс, 2003.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз- дидактика, 2007.</p> <p>Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)</p> <p>Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. Швайко Г.С.</p> <p>Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). - М.: Владос, 2001</p>
Перечень пособий	<p>Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. - М. МИГГКРО, 2001.</p> <p>Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. -М.: Академия, 1997.</p> <p>Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. -2-е изд., дораб.-М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя. - М.: Просвещение, 1980.</p> <p>Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада,- М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду:Кн. для воспитателя дет.сада,- 3-е изд., перераб. и доп.- М.:Просвещение, 1991.</p> <p>Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. - М.: Пед. общество России, 2002.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). -М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. - М.: Карапуз-Дидактика, 2007.</p>
Перечень программ и технологий	<p>Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. -М.: Владос, 1999. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.</p> <p>Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., - Испр. и доп. - М., 2002. Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день.</p>

	<p>Программа музыкального воспитания детей. - СПб.: Композитор, 1999.</p> <p>Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». - М.: «Владос», 1999.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. - (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. - СПб., 2001. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. - М.: Центр «Гармония», 1993.</p> <p>Трубникова М.А. Играем в оркестре по слуху. - М.: Центр «Гармония», 1994.</p> <p>Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. - М.: «Владос», 1999.</p>
<p>Перечень пособий</p>	<p>Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Просвещение, 1981. - 240 с., нот. - (Б-ка воспитателя дет. сада). Держинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада, (из опыта работы) - М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.</p> <p>(Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. - ч. 1. - 112с.: ноты.</p> <p>Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка - дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод, пособие. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. - 368с.: ил. - («Росинка»),</p> <p>Петрова В.А. Музыка-малышам. - М.: Мозаика-Синтез, 2001. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. - М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. - 384 с.</p> <p>Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. - М.: Мозаика-синтез, 2001.</p> <p>Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»:</p> <p>Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:</p> <p>В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. - М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p>В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». - М.: «Карапуз», 1998.</p> <p>«Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). - М.: Центр «Гармония», 1995.</p> <p>Пособия для педагогов Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). - М.: ГДРЗ, 1995.</p> <p>«Баюшки-баю». Методическое пособие. - М.: «Владос», 1995.</p>

	<p>Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»: «Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. -М.: Центр «Гармония», 1993. «Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. - М.: «Виоланта», 1998. Пособия для педагогов Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. - М.: «Виоланта», 1998. Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка», - М.: АСТ, 1998.</p>
Познавательное развитие	
Перечень Пособий	<p>Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Доппс. воспитание. - 1996. - № 2. - С. 17. Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. - Шадринск, 1992. Логика и математика для дошкольников/Автор-сост. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая/(Библиотека программы «Детство»).- СПб.: Акцидент, 1997. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. - СПб.: Акцидент, 1996. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольшкков.-СПб.:Детство-Пресс, 1999. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. -М.: Владос, 2008. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. - СПб.: Акцидент, 1997. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. - М., 1980.</p>
Физическое развитие	
Вариативные программы	<p>Программно-методическое пособие «Расту здоровым» /В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002.</p>
Технологии и пособия	<p>Букварь здоровья/Л.В.Баль, В.В.Ветрова.-М.: Эксмо, 1995. Уроки Мойдодыра/Г.Зайцев.-СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета/С.А.Насонкина,- СПб.: Акцидент, 1996. Разговор о правильном питании/М.М.Безруких, Т.А.Филигаюва.-М.: Олма-Пресс, 2000. Уроки здоровья/Под ред. С.М.Чечельницкой.</p>

	<p>Как воспитать здорового ребенка/В.Г.Алямовская.-М.: linka- press, 1993.</p> <p>Воспитание здорового ребенка/М.Д.Маханева.-М.: Аркти, 1997.</p> <p>Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада/Л.В. Кочеткова.-М.: МДО, 1999. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду/Под ред. Т.С.Яковлевой.-М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>Растем здоровыми/В.А.Доскин, Л.Г.Голубева.-М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Развивающая педагогика оздоровления/В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров.-М.: Лиинка-пресс, 2000.</p>
<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Программно-методическое пособие «Расту здоровым»/В.Н.Зимонина, «Владос», М.; 2002.</p> <p>Физическое воспитание в детском саду/ Э.Я.Степаненкова.-М.:Мозаика-синтез, 2004.</p> <p>Теория и методика физического воспитания и развития ребенка/Э.Я. Степаненкова.-М.: Academia, 2001. Двигательная активность ребенка в детском саду/М.А.Рунова.-М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>Физическая культура в младшей группе детского сада/Л.Д.Глазырина,-М.:Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в средней группе детского сада/Л.Д.Глазырина-М.: Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в старшей группе детского сада/Л.Д.Глазырина.-М.: Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в подготовительной группе детского сада/ Л.Д.Глазырина.-М.: Владос, 2005.</p> <p>С физкультурой дружить - здоровым быть/М.Д.Маханева-М.:ТЦ «Сфера», 2009</p>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575827

Владелец Шульгиненко Ксения Евгеньевна

Действителен с 16.04.2021 по 16.04.2022