**Аналитическая справка  
по итогам мониторинга результатов освоения программы МБДОУ № 12**

В МБДОУ № 12 с 25.04 по 25.05.2021 года проведён итоговый мониторинг образовательного процесса для решения следующих задач*:*

***-*** выявление уровня форсированности знаний, умений и навыков по основным образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательно развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», а также выявление уровня развития интегративных качеств на момент исследования;

- обобщение результатов исследования, сравнение результатов итоговой диагностики с диагностикой на начало года;

- прослеживание динамики развития детей;

- выявление детей, отстающих в освоении образовательной программы, а также причин их неуспеваемости;

- подведение итогов работы за учебный год

Использовались следующие диагностические методы: наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.

Формы проведения педагогической диагностики: дистанционное обучение.

Всего обследовано 209 воспитанников.

Периодичность мониторинга - 2 раза в год: сентябрь-октябрь, апрель-май.

Мониторинг обеспечил комплексный подход к оценке результатов освоения программы, был направлен на оценку динамики развития детей и отражает оценку достижений детей в соответствии с реализуемой образовательной программой.

Получены следующие данные педагогических исследований.

Образовательная область «Физическое развитие».

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

-сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; -воспитание культурно-гигиенических навыков;

-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Образовательный процесс по образовательной области «Физическое развитие» осуществлялся в соответствии с программой МБДОУ № 12.

Воспитателями групп проведена комплексная диагностика культуры здоровья по подразделам: отношение ребенка к здоровью и здоровому образу жизни, представления о здоровье, здоровьесберегающая компетентность: культурно-гигиенические навыки, безопасность поведения.

С детьми старшего дошкольного возраста проводилась рисуночная методика изображения понятий «здоровье», «болезнь».

По итогам, в целом, сформирован интерес и основы ценностного отношения к занятиям физической культурой, что достигалось в процессе:

-развития физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- накопления и обогащения двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирования у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании и др.

Мониторинг развития физических качеств, двигательных способностей детей, овладение элементами спортивных игр показал:

Дети стали уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, стали увереннее ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

У детей улучшились показатели скоростно-силовых качеств, координации, общей выносливости; сформировалась потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

Для достижения наиболее высоких показателей по образовательной области «Физическое развитие» необходимо организовывать совместную деятельность и самостоятельную двигательную деятельность детей по развитию умений в бросании, ловле, метании; наметить работу по развитию более уверенного и активного выполнения ориентировки в пространстве.

Результаты мониторинга образовательной области «Физическое развитие» представлены в таблице.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Начало года** | | | **Конец года** | | |
|  | **Достаточный уровень** | **Близкий к достаточному** | **Недостаточный уровень** | **Достаточный уровень** | **Близкий к достаточному** | **Недостаточный уровень** |
| **Младшая группа** | 48 % | 32 % | 20 % | 88 % | 10 % | 2 % |
| **Средняя группа № 1** | 75% | 22 % | 3 % | 55% | 44 % | 1 % |
| **Средняя группа № 2** | 33 % | 55 % | 12 % | 65 % | 31 % | 4 % |
| **Старшая группа № 1** | 49 % | 48% | 3 % | 62 % | 31% | 7 % |
| **Старшая группа № 2** | 23 % | 71% | 6 % | 93 % | 16 % | 1 % |
| **Подготовительная группа № 1** | 79 % | 18 % | 3 % | 85 % | 14 % | 1 % |
| **Подготовительная группа№ 2** | 35 % | 65 % | 0 % | 49 % | 51 % | 0 % |

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» направлено **на достижение целей:** развитии социальной компетентности ребенка, его умение понимать других людей и самого себя, способность устанавливать контакты, ориентироваться в мире человеческих отношений:

- ребенок не теряется в новой обстановке;

- способен выбрать адекватную альтернативу поведения;

- знает меру своих возможностей;

- умеет попросить о помощи и оказать ее;

- уважает желания других.

В основном мониторинг осуществлялся на основе низко формализованных методов: наблюдения, бесед, опросников, проигрывания с детьми ситуаций общения, бесед детьми, ролевого проигрывания ситуаций, предусмотренных диагностическим инструментарием.

**На достижение целей** освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих **задач**:

-развитие игровой деятельности детей;

-приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Мониторинг осуществлялся в 2-х направлениях: развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самопознания, и второе направление: развитие ребенка в игровой деятельности.

**На достижение цели** формирования положительного отношения к труду через решение следующих **задач**:

-развитие трудовой деятельности;

-воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

-формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Мониторинг осуществлялся по разделам: предметный мир, труд взрослых - социальная компетентность, овладение трудовыми процессами на основе низко формализованных методов: наблюдения, бесед, проигрывания с детьми ситуаций общения, бесед детьми, ролевого проигрывания ситуаций, предусмотренных диагностическим инструментарием.

Дети успешно усвоили:

*нормы и ценности*, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

*способы общения и взаимодействия* ребенка со взрослыми и сверстниками во время образовательной и игровой деятельности;

научились устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации; обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты;

стали более самостоятельными, эмоционально отзывчивыми;

стали проявлять интерес к игровому экспериментированию;

более чётко стали следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх; у них сформировалась готовность к совместной деятельности со сверстниками, обогатился опыт игрового взаимодействия;

сформировалось уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

позитивные установки к различным видам труда и творчества; основа безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Необходимо продолжить работу по развитию игровых умений в режиссёрских играх, по развитии творческих умений по придумыванию и созданию при помощи игрушек и предметов сюжетов режиссёрских игр для показа сверстникам. Так же необходимо уделить внимание играм-экспериментированиям с различными предметами и материалами.

**Результаты мониторинга образовательной области**

**«Социально-** **коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Начало года** | | | **Конец года** | | |
|  | **Достаточный уровень** | **Близкий к достаточному** | **Недостаточный уровень** | **Достаточный уровень** | **Близкий к достаточному** | **Недостаточный уровень** |
| **Младшая группа** | 62 % | 31 % | 7 % | 94 % | 5 % | 1 % |
| **Средняя группа № 1** | 69 % | 30 % | 1 % | 73 % | 26 % | 1 % |
| **Средняя группа № 2** | 36 % | 54 % | 10 % | 69 % | 28 % | 3 % |
| **Старшая группа № 1** | 64 % | 30% | 6 % | 60 % | 33% | 7 % |
| **Старшая группа № 2** | 24 % | 70 % | 6 % | 72 % | 26 % | 2 % |
| **Подготовительная группа № 1** | 89 % | 9 % | 2 % | 79 % | 20 % | 1 % |
| **Подготовительная группа№ 2** | 33 % | 65 % | 2 % | 44 % | 56 % | 0 % |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области направлено на достижение **целей** развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих **задач:**

-сенсорное развитие;

-развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

-формирование элементарных математических представлений;

-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;

Мониторинг проводился с учетом направлений: развитие сенсорной культуры, развитие математических представлений, развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности.

При этом использовались разнообразные методы диагностики: наблюдение, опрос, предметные тесты, проектные методики.

Большинство детей активно проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Речевые контакты более длительные и активные, налаживаются первые дружеские связи между детьми. Дети стремятся к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Необходимо обратить внимание на:

развитие умения устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам;

развивать представления о родном городе и стране;

развитие умения сравнивать объекты по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определять местонахождения объекта в ряду (второй, третий);

определять последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям;

Результаты мониторинга образовательной области «Познавательное развитие» представлены в таблице.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Начало года** | | | **Конец года** | | |
|  | **Достаточный уровень** | **Близкий к достаточному** | **Недостаточный уровень** | **Достаточный уровень** | **Близкий к достаточному** | **Недостаточный уровень** |
| **Младшая группа** | 58 % | 41 % | 1 % | 89 % | 11 % | 0 % |
| **Средняя группа № 1** | 70 % | 29 % | 1 % | 82 % | 17 % | 1 % |
| **Средняя группа № 2** | 23 % | 70 % | 7 % | 79 % | 20 % | 1 % |
| **Старшая группа № 1** | 76 % | 18 % | 6 % | 58 % | 32 % | 10 % |
| **Старшая группа № 2** | 14 % | 80 % | 6 % | 67 % | 30 % | 3 % |
| **Подготовительная группа № 1** | 90 % | 7 % | 3 % | 79 % | 18 % | 3 % |
| **Подготовительная группа№ 2** | 30 % | 68% | 2 % | 58 % | 42% | 0 % |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание образовательной области направлено на достижение **целей** развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих **задач:**

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

-практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Мониторинг предусматривал оценку словарного запаса, грамматического строя речи, звуковой культуры, связной речи, подготовки к грамоте, оценивалась художественно-речевая деятельность, развитие умения чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения; развитие умения пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; составление описательных предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; на развитие умения сочинять повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Начало года** | | | **Конец года** | | |
|  | **Достаточный уровень** | **Близкий к достаточному** | **Недостаточный уровень** | **Достаточный уровень** | **Близкий к достаточному** | **Недостаточный уровень** |
| **Младшая группа** | 79 % | 19 % | 2 % | 93 % | 5 % | 2 % |
| **Средняя группа № 1** | 76 % | 24 % | 0 % | 79 % | 21 % | 0 % |
| **Средняя группа № 2** | 27 % | 59 % | 14 % | 76 % | 22 % | 2 % |
| **Старшая группа № 1** | 64 % | 29 % | 7 % | 85 % | 8 % | 7 % |
| **Старшая группа № 2** | 11 % | 82 % | 7 % | 59 % | 40 % | 1 % |
| **Подготовительная группа № 1** | 72 % | 25 % | 3 % | 82 % | 16 % | 2 % |
| **Подготовительная группа№ 2** | 32 % | 66 % | 2 % | 50 % | 50 % | 0 % |

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» направлено на достижение **целей** формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих **задач:**

-развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

-развитие детского творчества;

-приобщение к изобразительному искусству;

-развитие театральной деятельности.

Направлено на достижение **целей** развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих **задач:**

-развитие музыкально-художественной деятельности;

-приобщение к музыкальному искусству.

Образовательный процесс по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» осуществлялся в соответствии с программой МБДОУ № 12. Мониторинг предусматривал оценку детского творчества в рисовании, лепке, аппликации, конструирование, представлений детей об изобразительном искусстве.

Мониторинг предусматривал оценку певческой, музыкально- ритмической деятельности, слушания, музыкально-инструментальной деятельности на основе использования тестовых методик, наблюдения, заданий, опроса и др.

У детей сформировался интерес к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Дети приобрели более чёткие технические умения.

***В* рисовании**: умения отбирать при напоминании педагога изобразительныематериалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемымобразом; умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; выполнять штриховку;работать щетинной кисти, сочетать некоторые материалы.

**В аппликации**: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке**: освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска; прищипывание; сглаживание поверхности вылепленных фигур, места соединения частей; скатывание пластилина круговыми движениями рук в шарики; раскатывание прямыми движениями рук в столбики, колбаски; вдавливание середины пластилинового шара, цилиндра при помощи пальцев.

**В конструировании** *из готовых геометрических фигур*: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм; *из тематического конструктора* деталей разного размера: умения выполнять простые постройки; освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

*Конструирование из бумаги*: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

*Конструирование из природного материала*: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.

Чтобы достичь лучших результатов, необходимо обратить внимание на развитие умения составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую, передавать в работах некоторые детали; на умение размазывать пластилиновые шарики по картону, наносить пластилин на границы нужного контура для создания плоской пластилиновой картинки на картоне (пластилинография).

**Чтение художественной литературы было направлено на:**

***Расширение читательских интересов детей-*** получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

***Восприятие литературного текста-*** освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение,сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображениигероев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленятьпоступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивыпоступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.

***Творческая деятельность на основе литературного текста-***

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Начало года** | | | **Конец года** | | |
|  | **Достаточный уровень** | **Близкий к достаточному** | **Недостаточный уровень** | **Достаточный уровень** | **Близкий к достаточному** | **Недостаточный уровень** |
| **Младшая группа** | 57 % | 42 % | 1 % | 95 % | 5 % | 0 % |
| **Средняя группа № 1** | 74% | 26 % | 0 % | 85% | 15 % | 0 % |
| **Средняя группа № 2** | 4 % | 76 % | 20 % | 26 % | 66 % | 8 % |
| **Старшая группа № 1** | 61% | 32 % | 7 % | 29 % | 59 % | 12 % |
| **Старшая группа № 2** | 8% | 77 % | 15 % | 45 % | 52 % | 3 % |
| **Подготовительная группа № 1** | 69 % | 20 % | 11 % | 33 % | 66 % | 1 % |
| **Подготовительная группа№ 2** | 39 % | 58 % | 3 % | 57 % | 43 % | 0 % |

**Выводы:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Образовательные области** | **Начало года** | | | **Конец года** | | |
|  | **Достаточный уровень** | **Близкий к достаточному** | **Недостаточный уровень** | **Достаточный уровень** | **Близкий к достаточному** | **Недостаточный уровень** |
| 1 | Физическое развитие | 49% | 44 % | 7 % | 70 % | 28 % | 2 % |
| 2 | Социально-коммуникативное развитие | 54% | 41 % | 5 % | 70% | 28 % | 2 % |
| 3 | Познавательное развитие | 52 % | 44 % | 4 % | 73 % | 25 % | 2 % |
| 4 | Речевое развитие | 52% | 43 % | 5 % | 74 % | 24 % | 2 % |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие | 51 % | 39 % | 10 % | 65 % | 32 % | 3 % |

Самые высокие показатели получились по образовательным областям: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие.

Ниже: художественно - эстетическое развитие. Но в целом все результаты мониторинга имеют допустимый уровень.

В целом, результаты мониторинга показали успешность освоения детьми программы с учетом образовательных областей.

Рекомендации:

1. Педагогам особое внимание следует уделить детям, показавшим низкий уровень освоения данной образовательной области.
2. Провести анализ эффективности организации образовательного процесса по данной области в группе и устранить имеющиеся недостатки.
3. По результатам мониторинга организовать работу с детьми по индивидуальным запросам.

Заместитель заведующего по ВРМ Т.Н. Васылык